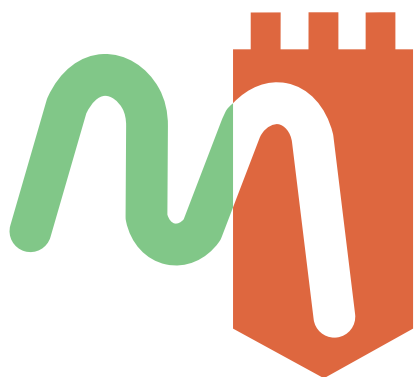




INFORMACIÓN MAESTRAZGO!

Siete reconocimientos SICTED en el Maestrazgo



Castellote acogió la entrega de los distintivos del Sistema Integral de Calidad Turística Española en Destinos (SICTED), que reconocen el esfuerzo de los establecimientos, su compromiso con la calidad y su apuesta por el turismo. El evento comenzó con una visita guiada al Bosque Pétreo de Dinópolis y siguió con una visita a la ermita del Llovedor a la que siguió la entrega de diplomas. **Los establecimientos distinguidos fueron: Casa Rural Conesa y Casa Marqués de Valdeolivo de Tronchón, Restaurante 4**

Vientos de Cantavieja, Servicios Turísticos T-guio, Museo de las Guerras Carlistas de Cantavieja, Torreón Templario y Oficina de Turismo de Castellote.

También se destacó la importancia de los fondos FITE para el desarrollo turístico de

la comarca y la consejera de Turismo, Marta Monforte, reflexionó sobre la necesidad de poner en valor el sector hostelero entre la población joven para asegurar un relevo generacional y poder mantener los negocios. Tras la entrega de los diplomas se disfrutó de un aperitivo en el Hotel Castellote.

Esta edición

- 06** Nuevas señales turísticas con el PSTD
- 18** Concurso de Fotografía 'Visiones del Maestrazgo'

SERVICIOS COMARCALES

Comarca del Maestrazgo
964 185 242

**TELÉFONOS DE AYUNTAMIENTOS**

ALLEPUZ 978 778 151
BORDÓN 964 178 508
CANTAVIEJA 964 185 001
CAÑADA DE BENATANDUZ
978 773 075
CASTELLOTE 978 887 593
LA CUBA 964 180 008
CUEVAS DE CAÑART
978 723 130
FORTANETE 978 778 101
IGLESUELA DEL CID
964 443 325
MIRAMBEL 964 178 212
MIRAVETE 978 778 211
MOLINOS 978 849 085
PITARQUE 978 773 007
TRONCHÓN 964 178 438
VILLARLUENGO
978 773 001
VILLARROYA DE LOS
PINARES 978 778 001

CENTROS DE SALUD Urgencias 24h.

CANTAVIEJA 964 185 252

FARMACIAS

CANTAVIEJA 964 185 025
CASTELLOTE 978 887 639
IGLESUELA DEL CID
964 443 430
MOLINOS 978 849 159
VILLARROYA PINARES
978 778 034

MÉDICOS

ALLEPUZ 978 778 156
BORDÓN 964 178 561
CANTAVIEJA 964 185 252
CASTELLOTE 978 887 600
CUEVAS DE CAÑART
978 887 600
LA CUBA 964 180 002
FORTANETE 978 778 127
IGLESUELA DEL CID
964 443 429
MIRAMBEL 964 178 236
MIRAVETE 978 778 055
MOLINOS 978 849 230
PITARQUE 978 773 039
TRONCHÓN 964 178 437
VILLARLUENGO 619 310 440
VILLARROYA DE LOS
PINARES 978 77 80 55

Los escolares de Molinos participan en el Día Mundial del Árbol

El Parque Cultural del Maestrazgo-Geoparque Mundial de la UNESCO celebró en Molinos una jornada de plantación con el alumnado del CRA Somontano con motivo del Día Mundial del Árbol y de los Bosques. Los participantes plantaron distintas especies autóctonas adaptadas al entorno y conocieron de cerca la labor de los Agentes de Protección de la Naturaleza. La actividad contó con la cola-



boración del Ayuntamiento de Molinos, los viveros del Gobierno de Aragón y Europe Direct CAIRE.

SUSCRÍBETE

TE GUSTARÍA RECIBIR EL
PERIÓDICO EN TU
DOMICILIO O EMPRESA



Contacta con nosotros
y te informaremos:

prensacomarcamaestrazgo@gmail.com



Edita: Comarca del Maestrazgo. Depósito Legal: TE-43-2013 Redacción y maquetación: Comarca del Maestrazgo Dirección: C/ Las Tres Bayllas 7, Cantavieja
Corresponsales: Alba Lafuente, Alex Falomir, Luís Puig, Laura Cubertorer, Eric Bellés y Núria Vargas. Publicidad y Suscripciones: Comarca del Maestrazgo / Telf. 964 18 52 42 / prensacomarcamaestrazgo@gmail.com - WEB www.maestrazgo.org/periodico

La Comarca del Maestrazgo participa en las XII Jornadas Científicas de la SEPHE celebradas en Teruel

La Comarca del Maestrazgo ha participado en las XII Jornadas organizadas por el SEPHE, Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo, celebradas del 16 al 18 de junio en el Campus de Teruel de la Universidad de Zaragoza. Bajo el lema centrado en territorio, patrimonio, escuela y desarrollo sostenible, el encuentro reunió a investigadores, docentes y especialistas procedentes de distintas universidades e instituciones de todo el país.

Las jornadas comenzaron el martes 16 de junio con el acto oficial de inauguración, que contó con la presencia de diversas autoridades académicas e institucionales como Estefanía Monforte, coordinadora y encargada de dirigir el proyecto de las antiguas escuelas de la comarca del Maestrazgo. La apertura estuvo acompañada por la actuación del Coro de la Escuela de Adultos del Maestrazgo. Ya por la tarde tuvo lugar la conferencia impartida por Óscar Navajas, 'Invertir la museología. Perspectivas sociales para una pedagogía crítica en los museos'. Seguida de varias sesiones de comunicaciones en las que se presentaron diferentes trabajos de investigación.

El miércoles 17 se inició con nuevas comunicaciones científicas. Tras la pausa del café



se celebró una mesa redonda moderada por la técnica de Patrimonio de la Comarca del Maestrazgo, Sofía Sánchez, en la que participaron Salvador Berlanga, Tomás Segarra, Joan Traver y Rafael Martínez. Durante el encuentro, los ponentes expusieron algunas de sus investigaciones más recientes y compartieron reflexiones sobre patrimonio, educación y territorio. La jornada concluyó con la realización de una serie de comunicaciones y con la entrega del Premio Cossío 2025.

El jueves 18 continuaron las comunicaciones y tuvo lugar la conferencia impartida por M. Lourdes 'Entre historia y patrimonio: la construcción de la escuela rural'. Tras la clausura oficial de las jornadas, los participantes realizaron una visita a varios municipios del Maestrazgo, entre ellos Mirambel y Cantavieja. La excursión enseñó a conocer de primera mano las antiguas escuelas de la comarca y acercarse al patrimonio educativo conservado en el territorio, gracias a Camilo Marín y Ascensión que aportaron sus experiencias en el caso de Mirambel.

La participación de la Comarca del Maestrazgo en estas jornadas ha supuesto una oportunidad para dar visibilidad al trabajo desarrollado en materia de patrimonio histórico-educativo y además del intercambio de pareceres con profesionales e investigadores procedentes de distintos puntos de España.

Los niños vuelven a la antigua escuela de Dos Torres a través de una actividad artística



La Comarca del Maestrazgo y la Universidad de Zaragoza se han unido para diseñar y poner en marcha un proyecto denominado 'Arte en la escuela de ayer. Prácticas artísticas contemporáneas para reivindicar el patrimonio cultural en la escuela rural'. La primera de las acciones tuvo lugar en la antigua escuela de Dos Torres de Mercader recreada en el lugar que ocupó, en el salón municipal. Para esta experiencia piloto, se seleccionó al colegio de Castellote (CRA Olea) con alumnos de segundo a sexto de primaria y sus maestras.

Las profesoras del Grado de Magisterio, Estefanía Monforte, y del Grado de Bellas Artes, Neus Lozano, y con la colaboración de otros profesores y profesoras de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de los ámbitos de la Educación, de Psicología y de Bellas Artes, diseñaron una jornada

La iniciativa forma parte del proyecto comarcal 'La Escuela de Ayer para construir el mañana', galardonado en 2024 con el Premio Manuel Bartolomé Cossío

con el objetivo de que el alumnado conociese los materiales de la antigua escuela recuperados hace más de 25 años por la asociación cultural que integraba a los que habían sido los últimos chicos en ir a la escuela. En Dos Torres la actividad estuvo acompañada por Elena y Encarna Espada que fueron mostrando la escuela y la localidad y relatando sus recuerdos, respondiendo amablemente a las preguntas del alumnado.

Por la mañana se visitó la escuela observando y describiendo los objetos y después

los alumnos eligieron piezas que fueron dibujando en cuadernos creados para la ocasión. Al finalizar, todo el grupo recorrió las calles buscando objetos que tuviesen algún significado para ellos. En la última parte de la jornada crearon sus propios sellos con cartón y diferentes hilos, aludiendo a los bordados y remiendos que las niñas aprendieron a hacer en el aula en la generación de sus abuelas. Con los sellos creados llenaron de color sus cuadernos y crearon un mural colectivo. Además, durante el día, se recorrió la exposición de piezas extraídas de las trincheras de Dos Torres.

La actividad es una prueba piloto para dinamizar el proyecto 'La Escuela de Ayer para construir el mañana' que recibió el premio Manuel Bartolomé Cossío de la Sociedad Española de Patrimonio Histórico Educativo en 2024.

Dos Torres de Mercader vivió el pasado 16 de mayo un emotivo reencuentro con motivo del 51 aniversario del cierre de la escuela de la localidad. La cita reunió a antiguos alumnos y profesores que, tras el cierre del centro, continuaron su formación en la Escuela Hogar de Teruel.

El encuentro permitió compartir recuerdos, experiencias y anécdotas de una etapa que marcó la vida de varias generaciones de habitantes del municipio. Durante la jornada, los asistentes rememoraron los años vividos en las aulas y reforzaron unos vínculos que, pese al paso del tiempo, permanecen muy presentes.

Los participantes destacaron el carácter especial de una reunión cargada de emoción y nostalgia, en la que no faltaron las conversaciones sobre la

Dos Torres de Mercader reúne a los primeros alumnos de la Escuela Hogar de Teruel



vida escolar, las amistades forjadas durante aquellos años y las vivencias compartidas lejos de sus pueblos de origen.

La experiencia dejó un excelente sabor de boca entre todos los asistentes, que ya mostraron su deseo de repetir la iniciativa en el futuro, bien en Dos Torres de Mercader o en alguno de los municipios que, al igual que Dos Torres, vieron cerrar sus escuelas hace décadas como consecuencia de la despoblación rural.

Alumnado del SIES Segundo de Chomón descubre el Geoparque del Maestrazgo



Alumnos y alumnas del SIES Segundo de Chomón de Cantavieja participaron durante el pasado mes de mayo en una jornada educativa organizada por el Parque Cultural del Maestrazgo-Geoparque Mundial de la UNESCO dentro del proyecto 'Embajadores del Geoparque', una iniciativa financiada por Leader de Agujama y que cuenta con el apoyo de la Comarca del Maestrazgo. La actividad permitió a los estudiantes conocer algunos de los espacios más representativos del territorio. Un grupo visitó las Grutas de Cristal de Molinos, el casco urbano de la localidad y Castellote; otro recorrió La Iglesuela del Cid para acercarse a la técnica de la piedra en seco, declarada Patrimonio Cultural Inmaterial por la UNESCO; mientras que un tercer grupo disfrutó de las pasarelas de Valloré, en Montoro de Mezquita. La jornada contó con la colaboración de la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis.

Pitarque mejora infraestructuras hidráulicas y acondiciona diferentes espacios públicos del municipio



Los trabajos se han realizado con fondos propios y buscan conservar el pueblo

disfrute de la zona. También se ha actuado en un tramo del camino que conduce hacia la ermita de la Virgen, eliminando la vegetación que había invadido parte del recorrido y mejorando así la seguridad y comodidad de los usuarios.

El Ayuntamiento de Pitarque ha llevado a cabo durante las últimas semanas diversas actuaciones de mantenimiento y mejora en infraestructuras y espacios públicos del municipio con el objetivo de garantizar su buen estado y facilitar su uso por parte de vecinos y visitantes.

Entre los trabajos realizados destaca la reparación del sobrero del depósito de agua, una infraestructura que no había sido objeto de una actuación de estas características desde la puesta en marcha de la red de abastecimiento. El paso del tiempo y el crecimiento de las raíces de algunos árboles habían provocado daños en la tubería, generando filtraciones y humedades en varios huertos de la localidad.

Para solucionar el problema, se ha ejecutado una intervención consistente en la apertura

de una zanja y la sustitución de los tramos deteriorados de la conducción, una actuación que permitirá evitar nuevas incidencias y mejorar el funcionamiento de la instalación durante los próximos años.

Además, el consistorio ha acometido trabajos de limpieza y desbroce en diferentes puntos del término municipal. Entre ellos, se ha acondicionado el parque municipal, donde la acumulación de hierba y maleza dificultaba el acceso y el

Por último, se han realizado labores de desbroce en el entorno del depósito de agua para mantener despejada la zona y facilitar las tareas de mantenimiento de las instalaciones.

Todas estas actuaciones han sido ejecutadas con fondos propios municipales y forman parte de las labores periódicas de conservación que el Ayuntamiento desarrolla para mantener en buen estado los servicios e infraestructuras de Pitarque.



En memoria de José Miguel Marín: El latido eterno de la historia de Mirambel

Hace apenas un mes, despedimos a uno de nuestros vecinos: José Miguel Marín. Su pérdida ha dejado un gran vacío en el pueblo y en nuestros corazones. Sin embargo, nos queda el consuelo de un legado extraordinario, de esos que permanecen para siempre en la memoria de quienes tuvimos la suerte de compartir la vida con él.

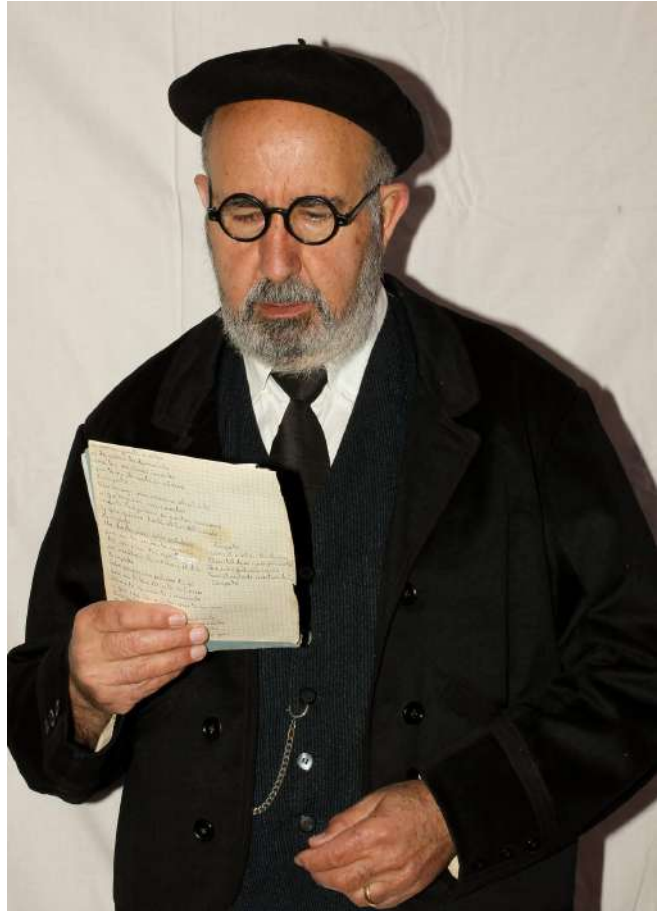
José Miguel no sólo fue un vecino; fue el guardián de nuestra memoria. El amor que sentía por sus raíces lo llevó a investigar, recopilar y preservar el patrimonio histórico de nuestro municipio. Gracias a su empeño generoso y a su afán por divulgar el pasado, la historia de Mirambel está hoy más viva, más documentada y a salvo para las generaciones futuras.

Su conocimiento y vivencias sobre el pueblo eran innumerables, pero lo que realmente lo hacía admirable era su generosidad para compartirlo. Siempre estaba dispuesto a colaborar, a sumar en cualquier proyecto y a ayudar a quien llamara a su puerta buscando información. José Miguel entendía que la historia solo tiene sentido si se comparte y se pone al servicio de los demás.

Gran lector y apasionado de la literatura, sentía una especial admiración por Pío Baroja. Se identificaba con él en ese espíritu independiente, en la mirada crítica y en el interés sincero por el Maestrazgo y su pueblo. Como Baroja, estaba convencido de que las historias de los pueblos, de sus gentes y de sus tradiciones merecían ser contadas y rescatadas del olvido.

Quienes le conocimos bien lo recordaremos siempre por su cercanía, su humildad y su humanidad que, acompañados siempre de una gran sonrisa, capitaneaban cada conversación.

Los vecinos de Mirambel, queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento por todo



lo que José Miguel nos regaló. Su trabajo, su compromiso, su dedicación y generosidad, forman parte de la historia de nuestro pueblo y constituyen un ejemplo de servicio desinteresado a los demás.

Hoy, un mes después de su adiós, el dolor da paso a una profunda gratitud. Porque las personas pasan, pero su legado permanece. Gracias, José Miguel, por haber querido tanto a Mirambel y por habernos enseñado a quererlo aún más a través de tus ojos y de tu conocimiento. Tu recuerdo seguirá paseando por nuestras calles y tu legado formará parte, para siempre, de la memoria y de la historia que tanto amaste.

"Hay personas que pasan por los lugares, y hay personas que hacen que los lugares permanezcan. José Miguel fue, sin duda, de las segundas."

Descanse en paz. Tu pueblo nunca te olvidará.

La Comarca del Maestrazgo renueva su señalización turística con una inversión de 55.210,99 euros



Antes (izquierda) y después (derecha) de la señalética de Cantavieja

La actuación se enmarca dentro de las acciones contempladas en el Plan de Sostenibilidad Turística en Destino

La Comarca del Maestrazgo continúa avanzando en la mejora de sus infraestructuras turísticas a través de las actuaciones contempladas en el Plan de Sostenibilidad Turística que se está ejecutando en el territorio. Entre las acciones desarrolladas destaca la renovación de la señalización turística de carretera situada en los accesos a las poblaciones de la comarca.

La actuación ha consistido en la sustitución de las lamas deterioradas y obsoletas existentes por nuevos elementos adaptados a la normativa vigente. En concreto, se han actualizado los subcarteles verdes identificativos de la comarca, las lamas marrones de señalización turística y las amarillas informativas, incorporando nuevos soportes que cumplen los requisi-

tos establecidos en la Orden VMV/824/2018, de 2 de mayo, por la que se da publicidad al Acuerdo del Gobierno de Aragón de 10 de abril de 2018 que aprueba el Manual de Señalización Turística de Aragón.

El principal objetivo de esta intervención es mejorar la calidad, la homogeneidad y la coherencia de la señalización turística en todo el territorio, facilitando la orientación de los visitantes y reforzando la imagen turística del Maestrazgo como destino de referencia en Aragón.

La inversión destinada a esta actuación ha ascendido a 55.210,99 euros, permitiendo la renovación de un total de 207 lamas de señalización turística distribuidas por diferentes municipios y núcleos de población de la comarca.

Los trabajos han llegado a las localidades de Allepuz, Bordón, Cantavieja, Cañada de Benatanduz, Cuevas de Cañart, Castellote, Fortanete, La Iglesuela del Cid, La Cuba, Mirambel, Miravete de la Sierra, Molinos, Pitarque, Tronchón y Villarluego, así como a diversos barrios y pedanías de la comarca, entre ellos Abenfigo, Las Planas de Castellote, Luco de Bordón, Dos Torres de Mercader, Ladruñán, Los Alagones, La Algecira, El Crespol y Montoro de Mezquita.

Esta actuación se enmarca en la estrategia de mejora de la experiencia turística y de valorización de los recursos patrimoniales y naturales del Maestrazgo, contribuyendo a ofrecer una imagen más moderna, accesible y ordenada del territorio para residentes y visitantes.

Avances en la transformación de la Comarca como Destino Turístico Inteligente



El diagnóstico elaborado por SEGITTUR sitúa al Maestrazgo por encima del nivel mínimo exigido y marca la hoja de ruta para los próximos años

La Comarca del Maestrazgo ya dispone del Informe Diagnóstico elaborado por la Sociedad Mercantil Estatal para la Gestión de la Innovación y las Tecnologías Turísticas (SEGITTUR), un documento que marca un nuevo avance en el proceso de implantación de la metodología de Destino Turístico Inteligente (DTI), impulsada por la Secretaría de Estado de Turismo.

Gracias a este trabajo, la comarca obtiene la condición de Destino Turístico Adherido, una acreditación que certifica el inicio de la implantación del modelo DTI y que tendrá validez hasta el 10 de junio de 2029. Este reconocimiento sitúa al Maestrazgo dentro de la estrategia nacional de destinos que apuestan por un desarrollo turístico basado en la gobernanza, la sostenibilidad, la accesibilidad, la innovación y la tecnología.

La Comarca del Maestrazgo forma parte de la Red de Destinos Turísticos Inteligentes desde diciembre de 2023, una incorporación que reflejaba la voluntad de avanzar hacia un modelo turístico más competitivo, sostenible y adaptado a los retos del futuro.

El diagnóstico realizado por SEGITTUR ha permitido analizar el destino a partir de 97 requisitos y 261 indicadores distribuidos en los cinco ejes que conforman la metodología DTI. Para ello ha sido fundamental la colaboración de diferentes áreas de la ad-

ministración comarcal y de los agentes turísticos del territorio, que han aportado la información necesaria para evaluar el grado de madurez del destino.

Los resultados obtenidos reflejan un grado de cumplimiento del 38,1%, una cifra especialmente positiva teniendo en cuenta que el nivel mínimo exigido para la adhesión al programa es del 20%. Este resultado pone de manifiesto el trabajo desarrollado hasta la fecha y confirma que la comarca cuenta con una base sólida sobre la que continuar construyendo su estrategia turística. Con la finalización de esta primera fase, la Comarca inicia ahora el segundo ciclo del proceso de conversión en Destino Turístico Inteligente, centrado en la ejecución del plan de acción y en la implantación progresiva de las recomendaciones propuestas por SEGITTUR. Durante esta etapa se realizará un seguimiento periódico de los avances, contando con el acompañamiento técnico de la entidad estatal.

Desde el Área de Turismo se continuará trabajando en la mejora del destino tomando como referencia las recomendaciones del informe DTI, así como las líneas estratégicas recogidas en el Plan Estratégico de Turismo y en el Libro Blanco de Embellecimiento de los pueblos del Maestrazgo.

Primera feria de los libros sobre el Maestrazgo

Castellote albergó el pasado sábado 6 de junio una jornada cultural sin precedentes con la celebración de la I Feria del Libro de la Comarca del Maestrazgo promovida por la Comarca del Maestrazgo y el CEMAT con el apoyo del Centro de Estudios del Maestrazgo y la Asociación Castellote Villa Templaria. Concebido inicialmente como un formato experimental, el evento cumplió con creces su objetivo principal: aglutinar y visibilizar todo el conocimiento y la literatura generada en torno al Maestrazgo. La convocatoria se saldó con una importante colaboración al lograr reunir a la totalidad de los centros de estudios de la zona y a las asociaciones locales, quienes acudieron con sus fondos bibliográficos y publicaciones para compartir el patrimonio cultural del territorio.

El carácter innovador y piloto de la feria favoreció que se interpretara como un espacio idóneo para que los colectivos pudieran conocerse, conectar y compartir sus realidades. El encuentro propició un espacio clave para el debate abierto sobre las oportunidades y los retos actuales en la gestión cultural, analizando de forma conjunta el papel que desempeñan las asociaciones, los voluntarios y la propia administración pública en la dinamización del medio rural. La actividad comenzó con la



apertura de los stands con la participación de la Bodega de Castellote, el Grupo de Estudios de Mas de Las Matas, el CELAN de Andorra, el Centro de Estudios de Els Ports, el CELA de Alcorisa, el Morrón de Las Cuevas de Cañart, Ontejas de Fortanete, el Torreón Templario, ADOR, Parque Cultural del Maestrazgo, Parque Cultural del Chopo Cabecero, IET, Prensas de la Universidad de Zaragoza, CEMAT y la Comarca del Maestrazgo. Seguidamente, se dio voz a la creación literaria del territorio con la presentación



de siete libros de temática local por parte de sus propios autores: 'Me encargaré de contarlo', de Ángel Hernández; 'El viaje del anarquista', de Elifio Feliz de Vargas; 'Lo que me contaron las piedras', de Pere Bellés; 'El Mas de Andrés', de Álvaro Tena; 'Voces Masoveras', de Félix A. Rivas; y 'Memorias de Felipa Bellés', de Elena Fortea. Asimismo, el Cemat presentó el Peirón 37. De forma simultánea, los más jóvenes participaron en los talleres de animación a la lectura organizados por La Ardachoteca. La mañana también acogió un emotivo acto por el XX aniversario del club de lectura de la biblioteca local.

- Actividades lúdicas simultáneas

La Feria también tuvo espacio para la música, el teatro, la colaboración y los juegos. Así, antes de la comida popular, la plaza se ambientó con un vermut literario, una propuesta que fusionó poesía y música en directo a cargo del grupo turolense Poética Líquida. Las primeras horas de la tarde estuvieron dedicadas a los niños con la obra teatral de marionetas 'Los Descuentacuentos', de la compañía Galitoon. Acto seguido, los representantes de las asociaciones y centros de estudios mantuvieron una sesión de trabajo técnico (workshop) para intercambiar experiencias y planear estrategias culturales conjuntas. El cierre combinó el taller de escritura creativa guiado por los autores de ascendencia castelletana Kike Parra y Bárbara Blasco. Finalmente, tuvo lugar un Scape Street por el casco histórico organizado por la Asociación Castellote Villa Templaria. Las pruebas estaban diseñadas para aprender sobre la historia del temple en Castellote y los actores, voluntarios de la localidad, interpretaron muy bien su papel.

Las Comarcas de Andorra-Sierra de Arcos y Maestrazgo renuevan los folletos de The Silent Route



Las comarcas de Andorra-Sierra de Arcos y Maestrazgo han renovado la colección de folletos promocionales de The Silent Route, uno de los productos turísticos más reconocidos de la provincia de Teruel y un referente para quienes buscan disfrutar de la carretera, el paisaje y la autenticidad del medio rural.

La nueva edición está formada por tres publicaciones complementarias. La primera es un folleto general de The Silent Route, dirigido a todo tipo de visitantes, que presenta los principales atractivos de esta carretera panorámica que une ambas comarcas. La segunda publicación está especialmente pensada para el público motorista, uno de los perfiles que más ha contribuido a la proyección nacional e internacional de la ruta gracias a la singularidad de su trazado, la escasa densidad de tráfico y la espectacularidad de los paisajes que atraviesa.

La principal novedad es la incorporación de un tercer folleto dedicado a las rutas radiales, cuatro itinerarios que parten y regresan a The Silent Route y que permiten descubrir nuevos rincones de las comarcas de Andorra-Sierra de Arcos y Maestrazgo. Estas propuestas nacen pensando tanto en quienes ya conocen la ruta y desean seguir explorando el territorio como en aquellos viajeros para los que los 63 kilómetros de recorrido principal saben a poco.

El éxito alcanzado por The Silent Route durante los últimos años ha demostrado que su capacidad de atracción va mucho más allá de la propia carretera. Cada vez son más los visitantes que prolongan su estancia para conocer los pueblos, espacios naturales, recursos culturales y propuestas gastronómicas del entor-

no. Por ello, las dos comarcas han querido dar un paso más y poner en valor otros itinerarios cercanos que contribuyan a distribuir los flujos turísticos, generar nuevas oportunidades para las pequeñas localidades y reforzar el impacto positivo de la ruta sobre el conjunto del territorio. Las nuevas rutas radiales permiten adentrarse en espacios tan diversos como el Parque Cultural y Geoparque Mundial UNESCO del Maestrazgo, los paisajes del río Martín, que también conforman un Parque Cultural, además de ser Itinerario Cultural Europeo, la Bailía de Aliaga o algunos de los pueblos más bellos y mejor conservados de Aragón. Se trata de recorridos que mantienen la esencia que ha convertido a The Silent Route en un destino de referencia: carreteras tranquilas, paisajes espectaculares, patrimonio singular y experiencias auténticas alejadas de las masificaciones.

Los tres folletos mantienen una imagen gráfica homogénea y reconocible, acorde con la identidad visual de The Silent Route, pero adaptan sus contenidos a las necesidades e intereses de cada tipo de visitante. Ofrecen información práctica y sugerencias para disfrutar de una experiencia más completa y personalizada. Todo ello con una fotografía muy cuidada.

CRAZY MOZART · 28 JUNIO 19:30h

Cía Mundo Costrini  CANTAVIEJA



THE POWER OF 80 · 2 AGOSTO 20h

Cía Eddy Eight  CASTELLOTE



BOMBEA! · 9 AGOSTO 20h

Cía La Pulpa  LA IGLESUELA DEL CID



SALIDA de CASA 2026



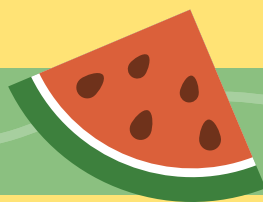
HUGO!!! · 22 AGOSTO 20h

Hugo Miró  ABENFIGO



CRAZY MOZART · 18 Agosto 20h

Cía Mundo Costrini  VILLARLUENGO



EL CARTÓMAGO ARAGONÉS
19 SEPTIEMBRE 20h



Mariano Lavida

 La Cuba



Organiza:



Colaboran:



Restauración de la hornacina de la Virgen del Rosario de Castellote



Castellote acogió el pasado 5 de junio la presentación pública de la restauración de la hornacina de la Virgen del Rosario, una actuación impulsada por el Área de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo con el objetivo de conservar uno de los elementos más representativos de la religiosidad popular y del patrimonio urbano tradicional de la localidad.

El acto se celebró en la Casa de Cultura de Castellote y contó con la participación de la restauradora Ana Cañizares, encargada de la intervención, quien explicó los trabajos realizados.

Durante la jornada también se abordó la historia de la hornacina y de la vivienda en la que se encuentra, que, según indica Rita Pereira, estaba vinculada antiguamente a la familia Miravet. Ac-

tualmente los propietarios de la hornacina son Vicente Melero Blesa y Nuria Gil Alonso. Desde la Comarca se agradece a Nuria Gil Alonso la labor de documentación realizada sobre la casa, cuyas aportaciones permitieron profundizar en el conocimiento de este elemento patrimonial.

La presentación coincidió con la celebración del Corpus Christi, lo que permitió reflexionar sobre la relación entre el patrimonio material e inmaterial del municipio y la importancia de conservar ambas manifestaciones para las futuras generaciones.

El encuentro concluyó con un espacio de participación vecinal, una merienda para los asistentes y una visita a la hornacina restaurada, que vuelve a lucir en todo su esplendor como parte del patrimonio histórico de Castellote.

Promoción nacional del turismo del Maestrazgo



La Asociación de Empresarios Turísticos del Maestrazgo, en colaboración con la Comarca del Maestrazgo, ha reforzado durante los últimos meses la promoción del destino mediante su participación en diferentes acciones organizadas por el Gobierno de Aragón dirigidas tanto al público general como a profesionales del sector. La entidad estuvo presente en encuentros de promoción turística celebrados en Girona, Sevilla y Bilbao, donde se dieron a conocer los principales atractivos del territorio a agencias de viajes y operadores turísticos. Asimismo, se ha contado con participación en Expovacaciones de Bilbao. Estas acciones permitieron mostrar la riqueza patrimonial, cultural y natural del Maestrazgo, así como la amplia oferta de experiencias que ofrece el territorio. La labor promocional continuará el próximo mes de septiembre con una nueva jornada profesional prevista en Madrid.

La Iglesuela del Cid vuelve a la Edad Media con la Feria Luces y Sombras del Maestrazgo

La Iglesuela del Cid ha viajado al pasado con la Feria Luces y Sombras del Maestrazgo, que ha llenado las calles del municipio de música, tradición y actividades para todos los públicos. Vecinos, vecinas y visitantes han disfrutado de unos días en los que el mercadillo, las brujas, los tambores, la morra, las aves rapaces y el ambiente han sido los protagonistas.

Entre las actividades celebradas destacaron la actuación de jota, los talleres de estampación y cerámica, actuaciones de zancudos y malabaristas, representaciones teatrales, el correfuegos y los baños de sonido medievales, entre



otros. Además, el público pudo disfrutar de juegos tradicionales como la morra, de actividades infantiles, de demostraciones esotéricas y de exhibiciones con aves rapaces.

La gran afluencia de la Feria la consolida como uno de los grandes atractivos del Maestrazgo. La Feria Luces y Sombras del Maestrazgo continúa así creciendo edición tras edición.

ANÚNCIATE CON NOSOTROS MAESTRAZGO INFORMACIÓN

ES TU SITIO PARA LLEGAR A TODOS
LOS VECINOS, VECINAS Y EMPRESAS
DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO

Contacta con nosotros y te informaremos:

prensacomarcamaestrazgo@gmail.com



La Fiesta del Ecoturismo del Maestrazgo reúne a vecinos y visitantes en Villarroya de los Pinares



Comarca, ADEMA, el Geoparque, Maestrazgo Asociación Turística y el Ayuntamiento de Villarroya organizaron el evento

Villarroya de los Pinares acogió el pasado 23 de mayo la Fiesta del Ecoturismo del Maestrazgo, una jornada que combinó naturaleza, patrimonio, gastronomía y cultura y que logró completar el aforo de todas las actividades programadas durante la mañana. La Fiesta estuvo organizada por Maestrazgo Asociación Turística (MAT), el Área de Turismo de la Comarca del Maestrazgo, la

Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo (ADEMA) y el Geoparque del Maestrazgo en colaboración con el Ayuntamiento de Villarroya. La cita reunió tanto a vecinos de la localidad como a visitantes llegados desde distintos puntos de Aragón y la Comunidad Valenciana. A lo largo de la jornada, los asistentes participaron en visitas guiadas, talleres infantiles, catas, exposiciones y actividades divulgativas relacionadas con el patrimonio natural y cultural del Maestrazgo.

Uno de los puntos destacados fue el mercado de productos locales y artesanía, que contó con alrededor de una docena de puestos de productores y artesanos del territorio y reci-

bió una afluencia constante de público durante toda la mañana. El evento contó con la colaboración de la comisión de fiestas de Villarroya en la organización de la comida popular, en la que participaron entre 40 y 50 personas. Por la tarde, la programación continuó con la representación teatral Los Turistas y el concierto de China Chana, dos propuestas que fueron muy bien recibidas por el público asistente.

La jornada transcurrió en un ambiente festivo y participativo, consolidando esta iniciativa como una de las actividades de referencia para promover el ecoturismo, el patrimonio y los productos de proximidad en el Maestrazgo.

Este año,
remamos juntos

Compra en tu comercio local con las tarjetas Visa de Caja Rural de Teruel y ayuda a que este año sea próspero para todos.

CAJA RURAL DE TERUEL

V LIGA DE CARRERAS POR MONTAÑA



COMARCA DEL MAESTRAZGO

22/03/2026

IX Trail

Villarroya de los Pinares

21km /+1.050m

13km /+550m

11/04/2026

I Trail

Territorio Fortanete

22km /+1100m

15km /+650m

10/05/2026

XVIII Carrera por Montaña

La Iglesuela del Cid

22km /+1.200m

12km /+600m

30/05/2026

XIII Maestrail Geoparque

Allepuz

24km /+960m

13km /+450m

Marxa a Peu Entreparets

Villafranca del Cid

20/09/2026

25km /+900m

12-14km/+350m



Abierta la convocatoria de 'Corticos', la Muestra de Cortometrajes de Molinos

Molinos acogerá el próximo 14 de agosto de 2026 la segunda edición de la Muestra de Cortometrajes de Molinos 'Corticos', una iniciativa cultural que nace con el objetivo de dar visibilidad al cine realizado en el entorno rural y, de manera especial, a las obras vinculadas al Maestrazgo, Teruel y el Bajo Aragón. La muestra busca cortometrajes que hayan sido rodados en pueblos de zonas rurales o que aborden la idiosincrasia del mundo rural, así como trabajos impulsados por autores originarios de la zona o con un vínculo directo con ella. De este modo, 'Corticos' quiere convertirse en un punto de encuentro para creadores, vecinos y amantes del cine, reforzando el papel de la cultura como herramienta de dinamización en los pueblos pequeños.

La convocatoria está dirigida a cortometrajes de cualquier género, ya sean documentales, ficción, animación, terror, fantástico, experimental, videoclip u otras propuestas audiovisuales. Las obras de-



berán tener una duración máxima de 25 minutos y una calidad mínima Full HD. Entre los criterios de selección, las bases establecen que los cortometrajes deberán cumplir al menos una de dos condiciones: que hayan sido grabados en pueblos de zonas rurales o traten la realidad rural, con un 30% del metraje rodado en la provincia de Teruel y especialmente en la zona de Maestrazgo y Bajo Aragón; o que al menos uno de sus autores -guionista, director, director de fotografía o productor- tenga sus orígenes en la zona y mantenga vínculo con ella.

Los cortometrajes seleccionados se exhibirán el 14 de agosto de 2026 en Molinos, en el salón de actos de la Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo, ADEMA, con la presencia de sus creadores.

La inscripción se realiza a través de la plataforma Festhome, donde las personas interesadas deberán rellenar la ficha correspondiente, subir el archivo del cortometraje para la preselección y detallar el cumplimiento de las condiciones establecidas en las bases. El plazo de inscripción y envío de cortometrajes permanece abierto hasta el 25 de julio de 2026.

Isabel Marco en Dos Torres



Dos Torres de Mercader disfrutó el pasado 2 de mayo con un tardeo y el concierto de Isabel Marco. Aunque el tiempo no acompañó, la cita reunió a vecinos y visitantes de Ladruñán, Cuevas de Cañart y Castellote, que disfrutaron de una agradable jornada de música y convivencia.

VIII CIRCUITO INFANTIL

CROSS, CICLISMO Y SENDERISMO

2026



COMARCA DEL MAESTRAZGO

21/03/2026

CROSS INFANTIL VILLARROYA DE LOS PINARES

11/04/2026

CROSS INFANTIL FORTANETE

03/05/2026

XV SENDERISTA DE PRIMAVERA DE BORDÓN

09/05/2026

CROSS INFANTIL LA IGLESUELA DEL CID

30/05/2026

CROSS INFANTIL ALLEPUZ

18/07/2026

CARRERAS INFANTILES VILAFRANCA DEL CID

26/09/2026

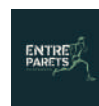
CARRERAS EN BICICLETA EN CANTAVIEJA

18/10/2026

XXII SENDERISTA DE MIRAMBEL

ORGANIZA:

COLABORA:



La Comarca del Maestrazgo ha abierto la convocatoria de una nueva edición del concurso fotográfico Visiones del Maestrazgo, que alcanza este año su vigésimo primera edición con el objetivo de fomentar la creatividad y seguir difundiendo la riqueza paisajística, histórica, cultural y etnográfica del territorio.

El certamen está abierto a todas las personas interesadas, que podrán presentar hasta tres fotografías, siempre que hayan sido realizadas dentro del ámbito territorial de la Comarca del Maestrazgo. Las imágenes deberán ser inéditas, no haber sido publicadas previamente —incluidas las redes sociales— y tampoco haber recibido premios o reconocimientos en otros concursos.

Las fotografías podrán realizarse tanto con cámara fotográfica como con dispositivo móvil y deberán presentarse en formato digital, cumpliendo las condiciones técnicas establecidas en las bases del concurso. Se admitirán imágenes en blanco y negro o en color. Las obras deberán enviarse por correo electrónico a comunicacion@comarcamaestrazgo.org, acompañadas de un documento con los datos personales del autor o autora y la información relativa a cada fotografía: título, ubicación donde fue tomada —indicando el municipio—, dispositivo



VISIONES DEL MAESTRAZGO

**Concurso de Fotografía
Comarca del Maestrazgo**

¡retrata el Maestrazgo!

utilizado y cualquier detalle que ayude a contextualizar la imagen o el momento captado.

La fecha límite para presentar trabajos será el 31 de agosto de 2026.

Un jurado designado por la Comarca seleccionará las mejores propuestas del certamen. Entre las fotografías finalistas se concederán tres premios principales, mientras que las otras imágenes optarán al Premio Votación Popular, además de poder formar parte de futuras publicaciones y materiales de difusión de la institución.

Las bases completas pueden consultarse a través de la web de la entidad comarcal o solicitarse mediante el correo comunicacion@comarcamaestrazgo.org y el teléfono 964 185 242.

Éxito del XIII Maestrail Geoparque de Allepuz con 100 participantes

Allepuz acogió el XIII Maestrail Geoparque de Allepuz, una cita que reunió a alrededor de 100 corredores adultos en las diferentes pruebas y a otros 50 niños y niñas en el III Cross Infantil. En la prueba reina de 24 kilómetros, la victoria masculina fue para Miguel Royo Torrecillas, mientras que Yolanda Monserrate Amela se alzó con el triunfo en categoría femenina. Por su parte, en la modalidad de 13 kilómetros, Toni Sancho Aguilar logró la primera posición masculina y Andrea Sales fue la vencedora en categoría femenina.



VI TORNEO DE PÁDEL

COMARCA DEL MAESTRAZGO

📍 CASTELLOTE

🕒 25 DE JULIO

PREMIOS

1º: JAMÓN D.O TERUEL
2º: LOTE DE CURADOS
3º: PALETILLA D.O TERUEL

✅ A PARTIR DE 16 AÑOS

✅ 20€ PAREJA
16 PAREJAS MÁXIMO

INSCRIPCIONES HASTA EL 20 DE JULIO
EN: WWW.DEPORTESMAESTRAZGO.ES



La Escuela Comarcal de Atletismo consolida su crecimiento con cerca de 40 participantes



La Escuela Comarcal de Atletismo del Maestrazgo ha puesto fin a la temporada deportiva 2025/2026 con un balance muy positivo y la participación de cerca de 40 niños y niñas procedentes de diferentes municipios de la comarca.

A lo largo del curso, los jóvenes deportistas han tomado parte en diversas competiciones y pruebas deportivas, entre ellas campeonatos de Aragón, pruebas de trail y carreras popula-

res, demostrando su esfuerzo, compromiso y pasión por el atletismo. Desde el área de Deportes de la Comarca del Maestrazgo se valora muy positivamente la participación registrada y el trabajo realizado tanto por los alumnos y alumnas como por el personal técnico y las familias que han acompañado el desarrollo de la actividad durante toda la temporada. La Escuela Comarcal de Atletismo continúa consolidándose como una propuesta deportiva de referencia para los más jóvenes del territorio, fomentando hábitos de vida saludables, la convivencia y la práctica deportiva en el medio rural.

La lluvia no frena a los más de 200 participantes de la XV Marcha Senderista de Primavera

Bordón fue el domingo 3 de mayo el escenario de la XV Marcha Senderista de Primavera de la Comarca del Maestrazgo. Más de 200 participantes se repartieron entre las diferentes rutas de 20, 13, 7 y 5 kilómetros. Un día en el que la lluvia fue protagonista, pero que no frenó a los senderistas de todas las edades y niveles. La marcha, organizada por el Servicio de Deportes de la Comarca, sirvió para acercar el senderismo a los vecinos y vecinas, al tiempo que puso en valor el entorno natural de Bordón.



Foto: Sergio Ferrer

II Raid Hípico de Fortanete

Fortanete celebró el 13 de junio el II Raid Hípico, una cita organizada por el Ayuntamiento y el C.D.E. Territorio Fortanete. La prueba tuvo este año una relevancia especial al acoger la primera Jornada de la Copa Reino de Aragón de Raid 2026 en las categorías de 40, 60 y 80 kilómetros.

XXXVIII CICLOTURISTA Maestrazgo

27^{de} Septiembre 2026

CANTAVIEJA IGLESUELA DEL CID PORTELL CINTORRES FORCALL MIRABEL PUERTO DE CUARTO PELADO
80 KM LA MATA ⚙️ TRAMO CRONOMETRADO

SALIDA DE LA MARCHA: 9:00 H.



ORGANIZA:



COLABORA:



INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

www.deportesmaestrazgo.es
deportes@comarcamaestrazgo.org
cicloturistacantavieja@blogspot.com.es



DA EL
PASO

SÉ
NECESARIO
HAZTE
VOLUNTARIO
DE PROTECCIÓN CIVIL



 **GOBIERNO
DE ARAGON**



RED DE AGUPACIONES DE VOLUNTARIOS DE PROTECCIÓN CIVIL DE ARAGÓN

Hazte voluntario de Protección Civil

Un voluntario de Protección Civil interviene en situaciones de emergencia, en su prevención y en eventos colectivos.

El Sistema de Protección Civil de Aragón constituye el instrumento de servicio público que garantiza la coordinación y eficacia de las políticas aragonesas de protección civil, e integra la actividad en protección civil de todos los sectores públicos, en el ámbito de sus competencias, con el fin de garantizar una respuesta coordinada y eficiente ante catástrofes y emergencias extraordinarias.

La participación ciudadana en las tareas de protección civil y en las emergencias se canaliza a través de las agrupaciones de voluntarios que forman una red que alcanza casi todo el territorio de Aragón.

Ayúdanos a proteger a tus vecinos, a tu pueblo, a tu ciudad o comarca ¡juntos seremos más fuertes!

¿Qué puedo hacer para ser voluntario?

Puedes hacerte voluntario entrando en la página web
www.voluntariospca.es.

Completa el formulario SELECCIONANDO LA COMARCA EN LA QUE QUIERES COLABORAR

Posteriormente, una persona de la agrupación de voluntarios de esa comarca se pondrá en contacto contigo para explicarte con más detalle cómo ser voluntario.





**ASOCIACIÓN
DESARROLLO
MAESTRAZGO**

CONTACTO: ADEMA - www.maestrazgo.org
Teléfono: 978849709 // coordinacion@maestrazgo.org

LEADER
Desarrollo liderado por las comunidades locales



CONTACTO: EUROPE
DIRECT MAESTRAZGO
www.maestrazgo.org
Teléfono: 978849709
europedirect@maestrazgo

Jornadas de la Red Aragonesa Desarrollo Rural en Agujama



La consejera de Agricultura, Ganadería y Alimentación del Gobierno de Aragón, Arancha Simón, inauguró el 11 de junio en el Castillo de Mora de Rubielos las 'Jornadas Leader Aragón' de la Red Aragonesa de Desarrollo Rural, un encuentro de trabajo orientado a analizar el presente y el futuro de las políticas de desarrollo rural en Aragón.

Durante su intervención, Simón reafirmó el apoyo de la Consejería al programa Leader como una herramienta clave para impulsar proyectos que nacen desde el territorio, generan actividad económica y contribuyen a mantener la vida en los pueblos. La consejera subrayó el papel de los Grupos de Acción Local como puerta de entrada para muchos proyectos y destacó su capacidad para acompañar, orientar, conectar recursos y convertir una idea en una



oportunidad real para el territorio. El encuentro contó también con la participación del alcalde de Mora de Rubielos, Hugo Arquímedes, y del presidente de la Red Aragonesa de Desarrollo Rural, José Manuel Penella. Las jornadas abordaron cuestiones como la ejecución de las intervenciones del PEPAC, los planes nacionales y regionales de asociación, el posicionamiento ante el nuevo Marco Financiero Plurianual, la aplicación de la inteligencia artificial a Leader y las oportunidades de Erasmus+ para los Grupos de Acción Local.

- El programa

El jueves por la tarde se visitaron proyectos de gran interés

para el territorio de actuación del Grupo de Acción Local Agujama, como son el obrador y tienda Truficas, el Río Pilas en Mora de Rubielos o la Masía el Palomar en Cabra de Mora, ambos apoyados con ayudas LEADER. Se recuerda que Agujama gestiona los fondos LEADER en Gúdar - Javalambre y el Maestrazgo, con sus oficinas en Mora de Rubielos y Molinos. La sesión del viernes se dedicó a la realización de la asamblea de la RADR y a un espacio de debate para el impulso de un proyecto de cooperación entre los Grupos de Acción Local de Aragón orientado a la puesta en valor de Leader como herramienta clave para el desarrollo socioeconómico del medio rural.

ADEMA celebra el Día de Europa



El 9 de mayo, Molinos acogió una jornada especial con motivo del Día de Europa organizada por el centro de información Europe Direct Maestrazgo y su entidad de acogida, la Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo, en colaboración con la Comarca del Maestrazgo y el Gobierno de Aragón. La actividad se desarrolló en la sede de ADEMA y combinó cultura, música y divulgación europea a través del espectáculo familiar 'El Baúl de Cuentos', una propuesta de Proyecto Caravana Teatro que acerca al público diferentes cuentos clásicos europeos mediante teatro y música en directo. Al acto asistió el presidente de ADEMA, Roberto Rabaza. La celebración se enmarcó en una fecha

especialmente significativa: el 40 aniversario de la adhesión de España a la entonces Comunidad Económica Europea en 1986. Bajo el lema 'Del Maestrazgo a Europa: 40 años conectados al corazón de la Unión', la jornada puso en valor el vínculo entre el territorio rural y el proyecto europeo, así como el impacto que las políticas europeas han tenido en el desarrollo social, económico y territorial del medio rural. Desde Europe Direct Maestrazgo destacaron que el Día de Europa representa "una oportunidad para acercar Europa a la ciudadanía desde una perspectiva cercana, participativa y adaptada al territorio".

Aprendiendo sobre el eclipse solar en La Iglesuela del Cid



La Iglesuela del Cid fue el escenario de una actividad de divulgación europea sobre el eclipse total de Sol que tendrá lugar el 12 de agosto. Con apoyo de la Comarca del Maestrazgo y la Asociación Caelum, vecinos de la localidad y alumnos del IES Vilafranca y el SIES Cantavieja recibieron una charla informati-



va sobre el eclipse incidiendo en los temas de seguridad y la explicación científica del fenómeno. Además, tuvieron la oportunidad de probar las gafas homologadas y telescopios especializados para observar el Sol. A su vez, desde el Europe Direct Maestrazgo también se desarrolló con el alumnado actividades de comunicación sobre la Unión Europea con motivo del 40 aniversario de la entrada de España a la UE.

PROTEGEMOS PERSONAS Y EMPRESAS DEL MAESTRAZGO

LA AGENCIA REALE DE ELS PORTS Y
EL MAESTRAZGO SOMOS LA MEJOR
AGENCIA REALE DE ESPAÑA DE 2025

Desde hace **más de 25 años**, somos especialistas en seguros y te ofrecemos la tranquilidad que necesitas para **proteger lo que más te importa**: tu coche, tu casa, tus ahorros, tu vida o tu negocio.

Como agentes exclusivos de Reale Seguros, te **asesoramos de manera personalizada** para encontrar siempre la mejor opción para ti, con **confianza, cercanía y una larga experiencia** que nos ha llevado a ser la Mejor Agencia Reale de España en 2025.

Descubre todo lo que podemos hacer por ti: nos encontrarás en la oficina de Morella situada en el Portal de Sant Mateu nº 15.

Querol Management, Agencia Reale Els Ports - Maestrazgo, protegiendo a personas y empresas de la comarca.



TOGETHER MORE | REALE GROUP

AGENCIA REALE ELS PORTS - MAESTRAZGO

C. Portal de Sant Mateu, 15 • 12300 • Morella

964 16 09 58

ar.elsports-maestrazgo@agencia.reale.es