



# INFORMACIÓN MAESTRAZGO!

## La comarca del Maestrazgo se solidariza con Valencia

El vecindario de la comarca del Maestrazgo se ha volcado en ayudar a las poblaciones de Valencia afectadas por la devastadora DANA del 29 de octubre. Con la Comarca como punto de acopio y entrega, desde los Ayuntamientos y la propia Comarca se ha llevado a cabo la recogida de alimentos y productos de primera necesidad. Las labores de entrega de ayuda humanitaria en los municipios valencianos han sido dirigidas por el personal de Protección Civil, quien ha realizado varios viajes para entregar material y ayudar en las labores de limpieza y reconstrucción. El presidente comarcal, Fernando Safont, agradece al personal de Protección Civil el gran trabajo y esfuerzo realizado y a todos los vecinos y vecinas las grandes muestras de solidaridad mostradas. Tras la pausa en la recogida humanitaria a petición de las zonas afectadas y siguiendo las indicaciones del Gobierno de Ara-



gón, se recuerda que se pueden hacer donaciones económicas a través de las cuentas bancarias y canales de Bizum oficiales habilitados para ello, como son los de Cruz Roja y Cáritas. En las redes sociales de la Comarca del Maestrazgo se encuentra toda la información.

### Esta edición

- 03** Declaración de Emergencia Hídrica
- 05** Territorio Cardioprotegido
- 09** 12.000 personas visitan la Feria de Cantavieja
- 10** Descubriendo los Palacios y Torres
- 20** I Feria de la Salud y Marcha Senderista

**SERVICIOS COMARCALES**

Comarca del Maestrazgo  
964 185 242

**TELÉFONOS DE AYUNTAMIENTOS**

ALLEPUZ 978 778 151  
BORDÓN 964 178 508  
CANTAVIEJA 964 185 001  
CAÑADA DE BENATANDUZ  
978 773 075  
CASTELLOTE 978 887 593  
LA CUBA 964 180 008  
CUEVAS DE CAÑART  
978 723 130  
FORTANETE 978 778 101  
IGLESUELA DEL CID  
964 443 325  
MIRAMBEL 964 178 212  
MIRAVETE 978 778 211  
MOLINOS 978 849 085  
PITARQUE 978 773 007  
TRONCHÓN 964 178 438  
VILLARLUENGO  
978 773 001  
VILLARROYA DE LOS PINA-  
RES 978 778 001

**CENTROS DE SALUD Urgencias 24h.**

CANTAVIEJA 964 185 252

**FARMACIAS**

CANTAVIEJA 964 185 025  
CASTELLOTE 978 887 639  
IGLESUELA DEL CID  
964 443 430  
MOLINOS 978 849 159  
VILLARROYA PINARES  
978 778 034

**MÉDICOS**

ALLEPUZ 978 778 156  
BORDÓN 964 178 561  
CANTAVIEJA 964 185 252  
CASTELLOTE 978 887 600  
CUEVAS DE CAÑART  
978 887 600  
LA CUBA 964 180 002  
FORTANETE 978 778 127  
IGLESUELA DEL CID  
964 443 429  
MIRAMBEL 964 178 236  
MIRAVETE 978 778 055  
MOLINOS 978 849 230  
PITARQUE 978 773 039  
TRONCHÓN 964 178 437  
VILLARLUENGO 619 310 440  
VILLARROYA DE LOS PINA-  
RES 978 77 80 55



## Félix Marín, nuevo consejero

El alcalde de La Cuba, Félix Marín Andrés, ha tomado posesión del acta como nuevo consejero de la Comarca del Maestrazgo. Marín reemplaza en el cargo a Carlos Blázquez, quien ostentaba la consejería de Deportes y cesó del cargo por motivos personales. Hay que indicar que la consejería de Deportes ha sido asumida por el presidente de la Comarca, Fernando Safont.

## Cortada por obras la carretera de Pitarque



Las fuertes lluvias del pasado mes de agosto provocaron graves desprendimientos y daños en la carretera de Pitarque. Actualmente la carretera está cortada por obras de mejora y la forma de acceso al municipio es por la carretera de Aliaga. Los trabajos, sufragados por la Diputación Provincial de Teruel, comenzaron a finales de octubre y tienen una duración de tres meses.

# El Maestrazgo pide la declaración de Emergencia Hídrica



El presidente de la Comarca, Fernando Safont, pidió la declaración de Emergencia Hídrica en la comarca, ante la grave sequía que se padece. Safont así se lo expresó al presidente de la Diputación, Joaquín Juste, y al director del Instituto Aragonés del Agua, Luis Estaún. Ambos pudieron escuchar, de la mano de los alcaldes, la situación de todos y cada uno de los municipios. Safont incidió en la necesidad de destinar más ayudas para las canalizaciones de agua que van desde los pozos hasta los pueblos y también en la necesidad de fondos para mejorar la infraestructura de distribución, tanto en depósitos de almacenamiento como en las vetustas canalizaciones de los pueblos. El presidente comarcal agradeció la presencia de Juste y Estaún y también las ayudas de emergencia que se están prestando en pozos y sondeos, así como el abastecimiento de agua que se realiza a través de los bomberos de la Diputación de Teruel.

## Nuevos pozos en Mirambel y La Iglesuela del Cid



**Durante el verano, Mirambel ha entrado a formar parte del Plan de Sondeos de la Diputación. Gracias a esto, se ha perforado un pozo, en el paraje conocido como Virgen del Pilar, en el que manan 17,5 litros por segundo. Se trata de una cantidad de agua superior a la esperada y que, a futuro, permitirá abastecer al pueblo y solucionar los problemas de falta de agua. La actuación ha tenido un coste de 297.161,12 euros, de los cuales 237.728,90 euros han sido aportados y los**

**59.433,22 euros restantes por el Ayuntamiento de Mirambel. Tras el sondeo, y para poner en funcionamiento el nuevo pozo, el consistorio deberá hacerse cargo de los 30.000 euros que supone la adquisición de la bomba y del grupo electrógeno, ya que en ese paraje no hay red eléctrica. Mari Carmen Soler, alcaldesa del municipio, ha resaltado que la localidad necesitará, al menos, la cuantía de dos Planes de Obras y Servicios (POS) de la Diputación, los de 2024 y 2025, para hacer frente a todos los gastos.**

### - La Iglesuela del Cid

**En cuanto La Iglesuela del Cid, en las últimas semanas también se ha comenzado a perforar un nuevo pozo a 250 metros de profundidad que permitirá abastecer a los vecinos y visitantes.**

# La hospedería de La Iglesuela del Cid reabre a pleno rendimiento



Día de la reapertura oficial con autoridades autonómicas

## Hotel de 4 estrellas en el antiguo Palacio Matutano - Daudén

35 habitaciones y una suite, acompañadas con un spa para disfrutar de actividades relajantes a quienes visitan La Iglesuela del Cid. Junto con la espectacular arquitectura civil del Palacio Matutano-Daudén son algunas de las notas más llamativas de la reapertura al público de la hospedería de La Iglesuela del Cid. El espacio ofrece dos vertientes gastronómicas a partir de produc-

tos de proximidad: un menú tradicional y un menú degustación más elaborado en su restaurante Los Nublos. La oferta gastronómica permite saborear los principales platos y recetas del Maestrazgo, con productos de empresas y artesanos del pueblo y de la comarca. La nueva gestión del hotel ha activado el empleo en el municipio: 15 nuevos puestos de trabajo se han creado directamente con el servicio a los clientes del hotel. Las reservas se pueden formalizar en el número de teléfono 964 88 04 05.

## La Iglesuela repara daños tras las lluvias



Las fuertes lluvias de principios de septiembre, que dejaron acumulaciones de 120 litros por metro cuadrado en La Iglesuela del Cid, produjeron diversos desperfectos en caminos y la red de agua. Una de las infraestructuras que resultó dañada fue la tubería del manantial de la Tosquilla. La tubería fue reparada de urgencia.

## Fomento del empleo con el coto micológico

La Comarca del Maestrazgo ha ampliado la plantilla comarcal con la incorporación de nuevos trabajadores para la vigilancia y conservación del coto micológico. Las incorporaciones han coincidido con la temporada alta de recolección de setas y, por lo tanto, con la de mayor afluencia de visitantes en el coto.

## Mirambel adjudica por 106.257,57 euros las obras del nuevo local multiusos

El Ayuntamiento de Mirambel ha llevado a cabo la adjudicación de las obras de construcción de un nuevo local multiusos con espacio para peluquería, centro de fisioterapia y podología, biblioteca y aula de formación de adultos. El edificio, de dos plantas, también contará con aseos y sala de estar. Los trabajos han sido adjudicados a Rubén Ripollés Buj por un importe de 106.257,57 euros, impuestos incluidos. Cabe resaltar que la actuación total viene subvencionada con un FITE de 2022 de 120.000 euros.

# El Maestrazgo ya es territorio cardioprotegido

La Comarca del Maestrazgo ya es zona cardioprotegida. La entidad ha dotado de desfibriladores a todos los municipios y barrios que la componen, un total de 22 equipos. Cada localidad ha instalado su dispositivo en un lugar público, visible y al alcance de quienes lo puedan necesitar en caso de emergencia. Asimismo, para formar al vecindario en su uso, se han realizado diversos cursos en el uso de desfibriladores: 3 de ellos de formación inicial SVB, con 6 horas de duración y emisión de certificado de asistencia y 10 talleres SVB con una duración de 3 horas cada uno para aprender el uso del equipo y las maniobras de reanimación. Cabe resaltar que los talleres han tenido una gran asistencia, ya que había mucha gente interesada y se ha llegado a varios barrios de la comarca.

**La Comarca ha dotado de desfibriladores a todos los municipios y barrios y ha realizado talleres formativos**



## Cambia la gestión del Bar Fonda de Villarluengo



El pasado 27 de agosto, el Bar Fonda de Villarluengo cerró sus puertas de forma temporal, debido a una decisión personal de los, por entonces, propietarios. Tras el repentino cierre, el Ayuntamiento sacó a subasta pública el local y, desde el pasado 11 de septiembre el Bar cuenta con nuevos arrendatarios. La rápida gestión y adjudicación es una gran noticia para el pueblo y el entorno, ya que el Bar es un espacio necesario tanto para vecinos y vecinas como para fomentar el turismo.

## Pitarque asfalta el camino de acceso al Río



El Ayuntamiento de Pitarque, mediante el uso de fondos propios y de una ayuda de la Diputación, ha llevado a cabo el asfaltado del camino que une la localidad con el Río. Con la mejora, el vial permite acceder de forma sencilla al paraje natural tanto andando como en coche.

# Éxito del VI Festival Contra la Despoblación de Allepuz

**1.800 personas se reunieron para hablar sobre problemas y soluciones del mundo rural**

El VI Festival contra la Despoblación de Allepuz reunió a 1.800 asistentes de Aragón y otras provincias como Barcelona, Madrid o Valencia, consolidándose como un evento cultural destacado en la región. Organizado por la Asociación Cultural Eскурzón, el festival destacó por su variada programación y su capacidad de atraer tanto a nuevos visitantes como a un público fiel que repite cada año. El festival arrancó el viernes con actividades culturales como un sorprendente solo de danza contemporánea, el documental "Soñando un Lugar" de Alfonso Kint, acompañado de un coloquio en el que participó con Lucía Camón y Greta Kint, y un concierto de Old Time Spooks que impresionó al público. El sábado, una mesa redonda abordó propuestas para frenar la despoblación, con ponentes como Lola Sancho, Fernando Cortel, y Laura Domínguez, quienes hablaron de temas como la interdependencia entre pueblos y ciudades, incentivos fiscales para el mundo rural, y la educación enfocada al autoempleo en las zonas despobladas. También



se trataron ideas como la conexión entre pueblos a través de servicios compartidos o proyectos como "rural car". La mesa contó con políticos locales y estatales, como Tomás Guitarte (Teruel Existe) y Herminio Sancho (PSOE), Rafael Samper Miguel (PAR), Alberto Izquierdo (PAR), Roberto Rabaza (PAR), Cristina Navarro (PAR) y Eva Fortea (PAR). La jornada continuó con un mercado artesanal, actuaciones de los Tambores de Teruel, y un espectáculo de Bengala Teatro&Circo que fascinó a niños y familias. Una comida popular reunió a más de 400 personas, generando un ambiente de convivencia y disfrute. Por la tarde y noche, los conciertos de artistas como Ixo Rai! y

**El evento se celebró del 18 al 20 de octubre con mesas redondas y música**

Paco Medina, Itaca Band, Alidé Sans, Chocabeat, Malla-zo y Awakate, ofrecieron una intensa jornada musical que combinó calidad y diversidad para satisfacer a todos los públicos. El festival concluyó con una sesión de DJ Luna Roja hasta las 6 de la mañana, con decenas de asistentes manteniendo el espíritu festivo hasta el final. El evento se consolida como un espacio cultural de referencia, creciendo año tras año en calidad y asistencia, y reforzando su compromiso con la revitalización del entorno rural.

# Renovación de diez miradores con el Plan de Sostenibilidad Turística de la Comarca del Maestrazgo

## Antes



## Después



**Los paneles explicativos ayudan al visitante a entender los lugares que le rodean, así como conocer su fauna y flora**

La Comarca del Maestrazgo está ejecutando un Plan de Sostenibilidad Turística en Destino (PSTD) desde el año pasado. Una de las primeras acciones en las que se ha trabajado ha sido la renovación de diez miradores en diferentes puntos de la comarca. Estos miradores, que tenían más de 15 años en su mayoría, estaban muy degradados debido a la climatología y ya no se podían leer ni se apreciaba la información que contenían. Con esta acción se han cambiado todas las planchas, revisando la información y las imágenes

y se han actualizado.

Los miradores repuestos han sido:

- **El Mirador de los Estrechos de Bordón (Bordón)**
- **El Mirador de Peñarrubia (Pitarque)**
- **El Mirador de las Dehesas (Fortanete)**
- **El Mirador del Cuarto Pelado (Cantavieja)**
- **El Mirador del Pantano de Santolea (Castellote)**
- **El Mirador de la Sarteneja (Pitarque)**
- **El Mirador de la Tarayuela (Cantavieja)**
- **El Mirador de Santa Ana (Tronchón)**
- **El Mirador del Estrecho del Mas del Arco (Montoro de Mezquita)**
- **El Mirador de las Cabrillas (La Iglesuela del Cid)**

Esta actuación va ligada a la etiqueta climática 050 que consiste en la protección de la naturaleza y la biodiversidad de los recursos naturales. Lo que se pretende es dar valor y mostrar la riqueza paisajística, la flora y fauna de la zona. Además, este tipo de miradores ayuda a mostrar otra faceta del territorio dando a conocer nuevos lugares de gran atractivo para el visitante. Los paneles ayudan a conocer el entorno, las montañas, los barrancos y los ríos, además de ilustrar con información de patrimonio natural y cultural, flora y fauna, etc., y sus valores. Son una pieza clave para el conocimiento del territorio por parte de los visitantes, y ayudan a que las personas que visitan el territorio disfruten y se enriquezcan de la variada biodiversidad que existe en la comarca del Maestrazgo.

# Conoce las imágenes ganadoras del Concurso de Fotografía de la Comarca



**“¡Que viene el toro!”.**  
**Autor: Yago Casariego**



**“El señor de los Baños”.**  
**Autor: Rafael Rodríguez González**

El jurado ya tiene el veredicto del Concurso de Fotografía de este año 2024 del que la Comarca del Maestrazgo celebra ya su décimo novena edición. Se han presentado un total de 40 participantes con 101 fotografías. Los ganadores han sido: el primer premio para la fotografía 'Texturas, formas y sombras' realizada por Carmen Usero Guijarro. Este premio está dotado con 350 €. El segundo ha sido para la fotografía 'El señor de los Baños' realizada por Rafael Rodríguez González. El autor recibirá 225 €. El tercer premio ha correspondido a la fotografía '¡Que viene el toro!', realizada por Yago Casariego. El autor recibirá 125 €. En cuanto al voto del público, 316 personas han votado por su imagen preferida. Tras el recuento final y con 96 votos conseguidos (el 30% del total), la imagen 'Rebaño' de Josep María Carbó Sanchís se ha alzado con el premio, valorado en 100 euros. Recordar que las doce mejores imágenes elegidas por el jurado servirán para ilustrar el calendario 2025 de la Comarca del Maestrazgo.



**“Texturas, formas y sombras”.**  
**Autora: Carmen Usero Guijarro**



**“Rebaño”.**  
**Autor: Josep María Carbó Sanchís**



# 12.000 personas visitan la Feria Ganadera de Cantavieja



**La localidad se consolida como la capital ganadera de Aragón**

La 114 edición de la Feria Ganadera de Cantavieja ha sido un éxito rotundo, con la participación de 12.000 visitantes y la venta de prácticamente todo el ganado expuesto. Durante dos días, el evento ha reunido a ganaderos de toda España, con subastas nacionales de ganado ovino y bovino que despertaron un gran interés. Además de las subastas, la feria ha incluido una amplia variedad de actividades. Se celebró la XI Subasta Nacional de Vacuno, con ejemplares de razas como Fleckvieh, Charolais y Limusín, y el XX Concurso Morfológico y Subasta Nacional de la Raza Ovina Ojinegra de Teruel. También tuvo lugar el XXXIX Concurso Exposición de Ganado Selecto, que reunió a vacuno, equino, caprino y ovino, y la XXIX Subasta de Razas Selectas de Vacuno y Ovino. La feria también ofreció una exhibición de

aparejos relacionados con las caballerías y las labores tradicionales del campo, que atrajo la atención de los asistentes. Las actividades taurinas, con encierros y festejos, y la amplia oferta de productos agroalimentarios de calidad, como carnes, quesos y aceites, complementaron el programa. La feria no solo ha sido clave para el sector ganadero, promoviendo razas autóctonas de Aragón, sino también un atractivo turístico, con alojamientos y restaurantes llenos durante todo el fin de semana.



## Día de Convivencia del CRA Alto Maestrazgo en Villarluengo

El 3 de octubre, el CRA Alto Maestrazgo celebró su primer Día de Convivencia del curso 2024/2025 en Villarluengo, con actividades organizadas en colaboración con el área de Patrimonio de la Comarca del Maestrazgo. Los alumnos y alumnas visitaron la Iglesia, conocieron la historia de la Virgen de Monte Santo y los textiles del siglo XVIII, y exploraron la sala dedicada al escultor local Francisco Plana. También visitaron el taller de Conartedetalla, donde aprendieron sobre artesanía local. La jornada destacó la importancia de conocer y poner en valor el patrimonio cultural, sorprendiendo a estudiantes y profesores por la riqueza del municipio.

# Puesta en valor del legado de los palacios y torres del Maestrazgo



El 26 de octubre se vivió un intenso viaje a través de su historia, centrado en la riqueza y diversidad de los palacios y torres del Maestrazgo. Organizada por la Comarca del Maestrazgo, en colaboración con los Ayuntamientos de La Iglesuela del Cid y Mirambel, la jornada 'Torres y Palacios del Maestrazgo' reunió a expertos, investigadores y amantes del patrimonio para compartir conocimientos y experiencias. La jornada, enmarcada en el proyecto de divulgación 'Cuando el Maestrazgo levantó sus Palacios', financiado por el FEDER, se desarrolló en dos sedes emblemáticas: la Casa Aliaga de La Iglesuela del Cid y el Convento de Mirambel. La inauguración contó con la asistencia del presidente de la Comarca y alcalde de La Iglesuela del Cid, Fernando Safont, el consejero de Patrimonio de la Comarca y presidente de ADEMA, Roberto Rabaza, la alcaldesa de Mirambel, Mari Carmen Soler, y la Directora General de Patrimonio Cultural

**Las ponencias abordaron la arquitectura civil, las técnicas digitales aplicadas al estudio de edificios históricos, la conservación de las torres de masías fortificadas y la divulgación digital del patrimonio**

del Gobierno de Aragón, Gloria Pérez García. La Directora General, en la intervención introductoria, subrayó la importancia de estudiar y difundir el patrimonio arquitectónico aragonés, especialmente las grandes casas nobles, y destacó la utilidad del Museo Virtual del Maestrazgo como herramienta de difusión.

- Las intervenciones

Marina Sender y Ricardo Pelleró presentaron las técnicas digitales empleadas en el estudio de la Casa Caste-

llote en Mirambel, propiedad de ambos. El catálogo de la Casa Aliaga fue presentado en sociedad, fruto del trabajo conjunto de los técnicos de turismo de La Iglesuela del Cid, Mari Roig y Ángel Cruz, y la técnico de Patrimonio de la Comarca del Maestrazgo, Sonia Sánchez. Beatriz Martín mostró los resultados de su tesis doctoral sobre las masías fortificadas del Maestrazgo y dedicó especial atención al levantamiento arquitectónico realizado para el conocimiento de las torres y la definición de unos criterios adecuados para su conservación. Y Miguel Sancho expuso las posibilidades de las herramientas digitales para la divulgación del patrimonio arquitectónico que se podrían implementar en el rico patrimonio de la comarca. Por su parte, Gonzalo Gil profundizó en el proceso de elaboración de planimetrías de los palacios, poniendo como ejemplo la Casa Aliaga. Y Pedro Luis Hernando explicó las características únicas de los palacios renacentistas del Maestrazgo y su relación con el contexto histórico y cultural de la Corona de Aragón. Esta jornada reafirma el compromiso del Maestrazgo con la preservación y difusión de su legado histórico y arquitectónico. Gracias a iniciativas como esta, el público general puede conocer más sobre el pasado de la comarca y valorar la importancia de proteger este patrimonio para las futuras generaciones.

## Vuelven las visitas guiadas a Territorio Guerras Carlistas

La Comarca del Maestrazgo ha planificado durante los meses de noviembre y diciembre nuevas visitas para dar a conocer el producto turístico 'Maestrazgo, territorio de las Guerras Carlistas', creado hace un año gracias a un FITE. Las próximas serán el 1 de diciembre en Fortanete a las 10h y en Villarluengo a las 12:30h, y el 7 de diciembre con rutas en La Iglesuela del Cid a las 10h y en Mirambel a las 12:30h.



## Donax Trio deleita en Las Cuevas de Cañart gracias al Geoparque

El 6 de octubre, 'Conciertos con historia. Geoparqueando de pueblo en pueblo' del Parque Cultural del Maestrazgo - Geoparque Mundial de la UNESCO, llegó a Las Cuevas del Cañart con un concierto al aire libre de Donax Trio.



## La poesía triunfa en Mirambel

El 19 de octubre, el Convento de las Agustinas de Mirambel acogió una jornada de poesía y música. Jorge Ortiz e Isabel Martínez fueron los encargados de ensalzar las letras, mientras que Sarabel Delgado hizo lo propio con el violín. La actividad ha formado parte de 'Poesía y más. Ciclo de vermús poéticos' de la Plataforma de Poetas por Teruel y el Instituto de Estudios Turolenses.



## Luco de Bordón celebra el Día del Pilar con una paella comunitaria

La asociación de mujeres de Luco de Bordón, pedanía de Castellote, volvió a reunir a vecinos, vecinas y amigos de Bordón en torno a una deliciosa paella para conmemorar el Día del Pilar. Más de 50 personas disfrutaron de una jornada festiva en la que la convivencia y la tradición se dieron la mano.

## Fortanete en la televisión

El pasado 18 de octubre, Fortanete fue protagonista del programa 'El Bosque Encantado' de Aragón TV. Durante la emisión, los espectadores pudieron disfrutar de impresionantes imágenes de los paisajes, senderos, fauna y árboles de la localidad, destacando su riqueza natural. El momento más emotivo del programa llegó con los testimonios de los vecinos, quienes compartieron historias que reflejan su profundo vínculo con la naturaleza que los rodea.

## Renovación de la museografía del yacimiento de troncos fósiles 'El Barranquillo' en Castellote



La Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel-Dinópolis ha renovado el entorno museográfico del yacimiento 'El Barranquillo' (Castellote), situado en el Parque Cultural del Maestrazgo - Geoparque

Mundial de la UNESCO. La actuación ha consistido en la recuperación del cercado perimetral de los dos afloramientos con troncos fósiles del yacimiento; y en la actualización de los paneles y atriles informativos con un nuevo diseño y contenidos divulgativos y educativos. Cabe resaltar que 'El Barranquillo' se conoce desde 1993 y está incluido en el catálogo de Lugares de Interés Geológico del Gobierno de Aragón.

## La Comarca del Maestrazgo colabora con la Asociación Cultural para divulgar el patrimonio de Molinos



La Comarca aprovechó la Semana Cultural de Molinos para mostrar el patrimonio y la historia de la localidad con un recorrido interpretado. La Asociación El Pizcuelo, con la colaboración del Ayuntamiento, ha impulsado esta actividad. La visita comenzó en el Mât de Molinos, símbolo del proceso de transformación de la localidad en uno de los focos culturales más sobresalientes de Aragón. La técnica de Patrimonio Cultural de la

Comarca, Sonia Sánchez, detalló las claves de su evolución y la implicación de la Nueva Museología en Molinos. El recorrido permitió disfrutar de la colección del escultor Eleuterio Blasco Ferrer en el Museo de Molinos. La visita continuó con un paseo por la evolución de la iglesia gótica de Santa María de las Nieves a cargo de Jorge Martín y finalizó en la ermita de San Nicolás con la presentación de los proyectos previstos por el Ayuntamiento.

## Molinos celebró una exitosa Semana Cultural



Del 31 de agosto al 6 de septiembre, Molinos acogió su XVI Semana Cultural. La localidad disfrutó de una variada programación que incluyó cine, teatro, talleres, charlas y actividades para todas las edades. Desde un coloquio con el director Javier Macipe hasta un recorrido por el patrimonio local, los vecinos y visitantes pudieron sumergirse en la rica cultura de Molinos. La semana culminó con una cena de clausura en el Hostal de la Villa.

## Ladruñán celebró sus fiestas patronales



Del 14 al 18 de agosto, Ladruñán vivió intensas fiestas en honor a San Bartolomé. La localidad se llenó de color y alegría con actividades para todas las edades, como juegos, torneos, música y concursos. La tercera edición de Ladruñarte, con sus coloridas obras de arte, fue uno de los grandes atractivos. Las noches estuvieron animadas por grupos musicales y charangas, y la tradición se mantuvo viva con la misa, la procesión y las jotas.



### La Cuba baila Las Vueltas con los gaiteros de Tronchón

Once parejas, siguiendo los ritmos de los gaiteros de Tronchón, han sido este año las que se han dispuesto a bailar Las Vueltas, el baile regional de La Cuba, y que se recuperó hace siete años.



### La Iglesuela del Cid en fiestas

La Iglesuela del Cid ha honrado a la Virgen del Cid con seis días de fiestas que combinan actos religiosos, eventos taurinos y música en vivo. El Ayuntamiento agradece a la Comisión de Fiestas su trabajo para mantener viva esta tradición.

### Escaladores de élite conquistan el Maestrazgo

Más de cien escaladores de renombre nacional se reunieron en Ladruñán para el II Encuentro de Escaladores del Maestrazgo. Durante dos días, los participantes disfrutaron de las impresionantes paredes de esta región, poniendo a prueba sus habilidades en algunas de las vías más desafiantes. Entre los asistentes se encontraban escaladores de renombre nacional como, Santi Llop, Esther Sabadell, Albert Salvadó, Joan Solé, Josep Castellnou o Javier Gonzalez 'Pitxi'. Entre los locales destacar a Santi Gracia, Sergio Bolós, Diego Miralles 'Mija' y Javier Magallón. El evento, enmarcado en la belleza natural del Maestrazgo, consolidó a esta zona como un referente para la escalada.

## El Coro de la Escuela de Adultos participa en la misa de la Virgen del Loreto de Cantavieja



El coro de la Escuela de Adultos CPEPA Hermanas Catalán de Ocón ha participado en la celebración de la misa en honor a la Virgen de Loreto durante las fiestas de Cantavieja. Las inte-

grantes interpretaron la misa de Angelis, que prepararon durante el curso. En la sobremesa de la comida posterior continuaron con otras canciones. El coro ha trasladado su agradecimiento a Sonia Sánchez, que desde Patrimonio de la Comarca ha colaborado con la Escuela de Adultos, así como al párroco de la comarca, José Fernando Cañaveral, por su apoyo para facilitar la interpretación del coro tanto en Mirambel como en la Cuba.

## Fiestas '24



Foto: Jesús Angel Gómez

Cantavieja ha cerrado sus fiestas en honor a la Virgen del Loreto y Santa Vicenta Mártir con gran participación. El

Ayuntamiento ha destacado el trabajo de la Comisión de Fiestas y el atractivo del cartel taurino, que atrajo a aficionados de toda España. Las actividades incluyeron opciones para públicos de todas las edades y momentos tradicionales como las procesiones y la misa baturra. Música, charangas y espectáculos completaron una semana de hermandad y celebración.

## Villarluengo celebra San Bartolomé y la Virgen del Monte Santo



Del 21 al 25 de agosto los festejos llegaron a Villarluengo gracias a la celebración de las fiestas en honor a San Bartolomé y la Virgen del Monte Santo. Cinco días en los que se han sucedido actividades para grandes y pequeños como eventos taurinos, bailes, tardeos, animación, disfraces o gigantes y cabezudos

**Se busca mostrar el patrimonio cultural y arquitectónico de cada pueblo en las redes sociales y el YouTube de Turismo Maestrazgo**

El área de Turismo de la Comarca del Maestrazgo ha preparado varios videos promocionales con rutas por los pueblos del Maestrazgo para mostrar un poco de todo lo que no te puedes perder en la visita al territorio y abrir boca a los futuros visitantes. Estos videos, grabados este verano con la colaboración de muchas personas de los municipios, pretenden mostrar un poco de los espacios que puedes encontrar en nuestros pueblos, centrándose en el patrimonio arquitectónico y cultural. Es por ello que muestran pinceladas de nuestras plazas, iglesias, torres, palacios, centros de interpretación y otros espacios del patrimonio local como lavaderos, fuentes, etc. Los videos se articulan en

## Vídeos turísticos para atraer a los visitantes



cuatro rutas: la que recorre Miravete de la Sierra, Allepuz, Villarroya de los Pinares y Fortanete, otra por La Iglesuela del Cid, Cantavieja, La Cuba y Mirambel, una tercera por Cañada de Benatanduz, Villarlengu, Pitarque y Tronchón y la cuarta por Molinos, Cuevas de Cañart, Castellote y Bordón. Un último video recorrerá con dron todas las pedanías de Castellote, esto es, Abenfigo, Luco de Bordón, Las Planas, Los Alagones, Dos Torres de Mercader, Ladruñán, La Algecira y el Crespol. Los videos se difundirán sobre todo a través de las redes sociales

de Turismo (Facebook, Instagram Youtube, Tiktok) pero también las generales de la Comarca, así como otras vías de difusión como WhatsApp. El primero en aparecer ha sido el que recorre Miravete de la Sierra, Allepuz, Villarroya de los Pinares y Fortanete, y cada quince días irá apareciendo uno nuevo hasta completar el total. Igualmente se subirán a la web [www.turismomaestrazgo.org](http://www.turismomaestrazgo.org). Todo ello para invitar a los visitantes a venir a visitar cada uno de los pueblos y conocer todos sus rincones, ya que todos tienen un encanto especial.

## Pitarque celebró sus fiestas patronales del 4 al 7 de octubre



El pueblo de Pitarque se vistió de gala del 4 al 7 de octubre para celebrar sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario. Los festejos contaron con actividades para grandes y pequeños como toros embolados, música, animación, corro de vacas, comidas populares, misa baturra, festival de jota o la romería a la ermita de la Virgen de la Peña.

# La tradición del guitarrico se preserva en el Maestrazgo con Armando Ayora



**El artista presentó en Tronchón su último libro, financiado por la Comarca**

El músico Armando Ayora, descendiente de Tronchón, ha presentado su libro que recoge técnicas y prácticas para aprender a tocar el guitarrico o requinto aragonés. Un manual de enseñanza que presentó con una actuación en directo. El trabajo de Ayora viene acompañado de material audiovisual que se puede visuali-

zar a través de códigos QR. La importancia del guitarrico en la cultura local del Maestrazgo también viene dada por su papel fundamental en los bureos. Su registro musical se preserva ahora tras el crucial papel de Ayora y un manual para aprender, practicar e inmortalizar un instrumento clave para conocer este importante patri-

monio inmaterial aragonés. El libro, financiado por la Comarca del Maestrazgo, que edita junto a Espai de So, ha visto la luz durante la semana cultural de Tronchón, organizada por la Asociación Cultural y el Ayuntamiento del municipio. Los vecinos y músicos que asistieron a la presentación, pasaron una tarde estupenda aprendiendo sobre la historia y maneras de tocar el guitarrico e incluso bailando. Y pusieron en práctica lo aprendido en el taller de baile de bureo impartido por el experto en folclore Lluís Flores.

## Arte y tradiciones de la ermita de la Virgen del Cid



El 7 de agosto, vecinos y personas vinculadas a La Iglesia de la Virgen del Cid subieron hasta la ermita de la Virgen del Cid para escuchar nuevas informaciones sobre su arquitectura, las tradiciones vinculadas

a la devoción de la Virgen y el resultado de la restauración de una parte del trasaltar. La jornada, organizada por el Área de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo, con la colaboración del Ayun-

tamiento de Iglesuela, comenzó con la presentación de la restauración, impulsada por la Comarca del Maestrazgo, por parte de los restauradores de la Fundación Santa María de Albaracín, Lidia Alcalá y Salvador Rodríguez. Después, Jorge Martín explicó los datos hallados junto a Pablo Cercós, relacionados con el cantero que firma la obra de la ermita y explicaron in situ las tres fases de principales de construcción de la ermita. Por último, Elena Fortea habló de las Danzas de la Virgen, su importancia y sus posibilidades de salvaguarda y protección.



# Día Internacional del Patrimonio Cultural Inmaterial

## La Comarca estrenó un documental homenaje a la cultura masovera

El 17 de octubre de 2024, la Comarca del Maestrazgo se sumó a las celebraciones globales del Primer Día Internacional del Patrimonio Cultural Inmaterial con una emotiva jornada dedicada a la Cultura Masovera, un elemento esencial de la identidad del territorio. La actividad principal fue la presentación de un audiovisual fruto de más de un año de trabajo en el Plan de Salvaguarda de la Cultura Masovera. Este documental, elaborado por la empresa Miraelpardalet, recoge testimonios de habitantes de la comarca que reflejan la evolución de esta tra-



dición y la realidad actual de la vida en las masías. El evento, realizado en colaboración con la Escuela de Adultos Hermanas Catalán de Ocón, permitió a los asistentes, muchos de ellos masoveros de nacimiento, revivir recuerdos de su infancia mientras observaban

cómo nuevas generaciones mantienen viva esta cultura. La Cultura Masovera, orgullo de la Comarca del Maestrazgo, sigue siendo un símbolo de resiliencia y conexión con las raíces, consolidándose como un rasgo único del patrimonio cultural de la región.

## Verano cultural en Fortanete



Del 1 al 15 de agosto, Fortanete promovió la cultura local con una variada programación. Destacaron la exposición 'Mujeres pioneras de la provincia de Teruel', una charla sobre los castillos de las órdenes militares y el innovador teatro 'Inapropiadas'. Además, la Asociación Ontejas organizó actividades como una charla sobre aves locales y una salida guiada para su observación. La Asociación de Mujeres también ofreció talleres de autocuidado y colaboró con la Cruz Roja en actividades formativas. La iniciativa fomentó el conocimiento y la participación entre el vecindario.

## Igualdad y naturaleza unidas



Desde el área de Igualdad de la Comarca se han impulsado actividades de geocaching para fomentar el respeto a la naturaleza. Durante las sesiones, realizadas en diversos pueblos de la comarca, también se llevaron a cabo talleres de igualdad.

# Caminata nocturna con la antorcha olímpica en La Cuba



Este verano, los vecinos y vecinas de La Cuba han realizado una caminata nocturna portando la antorcha olímpica y llevando el espíritu de los Juegos al Maestrazgo. El alcalde, Félix Marín, ha resaltado que esta "es una tradición que se repite cada año que se celebran los Juegos, desde 1992 cuando nos obsequiaron con la Antorcha". Esta año, además, la caminata ha tenido un carácter emotivo, ya que ha servido para recordar y agradecer su labor a Carmen Valero, fallecida a principios de año.

## Finaliza con éxito el IV Torneo de Pádel de la Comarca



El 10 de agosto tuvo lugar la cuarta edición del Torneo de Pádel de la Comarca del Maestrazgo celebrado en Allepuz. Esta edición han sido 12 las parejas participantes. La pareja vencedora ha sido la formada por Mario Barea y Jesús Aznar, de Allepuz. Desde el área de Deportes de la Comarca del Maestrazgo se agradece el interés mostrado por el Torneo y se felicita a los ganadores.

## Apuesta por la salud y el deporte en La Cuba

Un nutrido grupo de vecinos, vecinas y visitantes de La Cuba se han adentrado este verano en la modalidad deportiva de la marcha nórdica. Esta actividad física está ligada a beneficios físicos, psíquicos y sociales y es apta para todos los públicos.



# COTO MICOLÓGICO

## PASES:

De un día: 5 euros

De fin de semana: 8 euros

De temporada: 50 euros



El pase para niños y niñas hasta 12 años tiene coste 0. Se recomienda su adquisición

[WWW.DEPORTESMAESTRAZGO.ES/SETAS](http://WWW.DEPORTESMAESTRAZGO.ES/SETAS)

También se dispone de venta presencial



# COTO MICOLÓGICO

## PUNTOS DE VENTA FÍSICA:

- La Iglesiasuela del Cid: Bar Amadeo, Bar Tropezón y Pabellón Polideportivo
- Fortanete: Bar la Muralla y Hotel Mercadales
- Cantavieja: Setrufma y sede de la Comarca del Maestrazgo
- Villarroya de los Pinares: Bar Amadeo
- Allepuz: Hostal Paquita
- Bordón: Tienda Félix
- Tronchón: Multiservicio el Collao
- Cañada de Benatanduz: Multiservicio la Vega





# Celebración de la I Feria de la Salud junto a la Marcha Senderista de Otoño

El pasado 20 de octubre, Cantavieja acogió la primera edición de la Feria de la Salud, un evento organizado en torno a la tradicional Marcha Senderista de Otoño Comarcal. La iniciativa surgió del Consejo de Salud de Cantavieja, creado recientemente para fomentar actividades comunitarias, especialmente orientadas a la promoción y prevención de la salud. La feria contó con la colaboración de múltiples entidades, como los Consejos de Salud de Cantavieja y Mas de las Matas, servicios sociales, ATADI, la Asociación Española contra el Cáncer, el Instituto Aragonés de la Mujer y la Farmacia de Cantavieja. Entre las actividades destacaron el "Pasaporte de Salud", que permitió a los participantes evaluar sus hábitos saludables durante la Marcha, y la presentación de MaestrazGO tu Salud, la estrategia de Promoción y Prevención de la Salud, desde donde la Comarca va a impulsar actividades y programas para la mejora del bienestar general de la comunidad. Más de 300 personas participaron en esta dinámica, obteniendo resultados diversos: 116 alcanzaron una "Buena Salud", 125 un estado "Regular" y dos se identificaron como necesitados de mejoras significativas



en sus hábitos. Además, la feria incluyó stands informativos sobre servicios de atención primaria, la AECC con el lema 'No te quemes', la app Salud Informa y actividades de ATADI, que colaboró en la decoración del evento. La marcha senderista, con más de 400 inscritos de la comarca y regiones vecinas, reforzó la participación en esta jornada de sensibilización. La buena acogida de esta primera edición ha animado a los organizadores a repetir la experiencia en futuras marchas, ampliando la colaboración con más agentes locales para fomentar la mejora de los estilos de vida de la comunidad.

## Objetivos:

- Potenciar la participación y la capacidad de las personas para el abordaje de sus propios problemas de salud y estilos de vida.
- Promocionar hábitos de vida saludable.
- Abrir las puertas de los centros de salud informando que es muy importante la prevención, ofertando los servicios de la Atención Primaria como base fundamental del sistema sanitario.



La XX edición de la Marcha Senderista de Otoño de la Comarca del Maestrazgo fue todo un éxito con más de 450 personas de todas las edades inscritas. Desde el área de Deportes de la Comarca se destaca el gran recibimiento conseguido este año. Entre los participantes se encontraban usuarios de todos los centros ATADI de Teruel.



## Los jóvenes brillan en el campeonato provincial escolar de atletismo



participaron 22 jóvenes atletas del Maestrazgo, en modalidad de campo a través. Los equipos del Maestrazgo se alzaron con la segunda posición en las categorías Sub 16 masculino, Sub 14 masculino y femenino y Sub 12 femenino y con el oro Sub 12 masculino por equipos. Asimismo, Juan Oliver quedó segundo en Sub 14 masculino y Ares Morte quedó tercera en Sub 12 Femenino. Representando al Maestrazgo también participaron Berta y Paula Villarroya, que corren en el Club Tragamillas y La Salle respectivamente. Berta fue segunda en Sub 16 femenino.

Alcañiz acogió el pasado domingo, 3 de noviembre, el Campeonato Provincial Escolar de Teruel de atletismo en el que parti-



**ASOCIACIÓN  
DESARROLLO  
MAESTRAZGO**



CONTACTO: ADEMA  
www.maestrazgo.org  
Teléfono: 978849709  
coordinacion@maestrazgo.org



CONTACTO: EUROPE  
DIRECT MAESTRAZGO  
www.maestrazgo.org  
Teléfono: 978849709  
europedirect@maestrazgo

# ADEMA lidera el impulso de la cultura como motor de desarrollo y arraigo en el medio rural

La Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo (ADEMA) lideró una jornada en Molinos, en el marco de la Semana del Emprendimiento en Aragón, para reflexionar sobre el papel de la cultura como generadora de empleo, oportunidades y arraigo en el medio rural. La sesión contó con la participación de gestores culturales, académicos y representantes de entidades públicas, centrándose en cómo integrar los derechos culturales en la planificación territorial. José Manuel Salvador, técnico de ADEMA, destacó la capacidad de la cultura para dinamizar los pueblos y abrir vías de cooperación entre grupos Leader. Según explicó, "existe un potencial significativo para desarrollar proyectos culturales que fomenten servicios mínimos en el medio rural, contribuyendo al bienestar y la cohesión social".

- Compartir experiencias

La jornada sirvió también para poner en común experiencias exitosas de emprendimiento cultural en los pueblos. Luis Antonio Sáez, profesor de la Universidad de Zaragoza,



Mesa sobre festivales en pequeños municipios en las jornadas SEA 2024

**El Ministerio de Cultura avanza en el diseño del Plan de Derechos Culturales, apostando por la descentralización y el acceso igualitario a la cultura en el medio rural**

presentó el estudio 'Claves e impactos de la cultura en el medio rural: el valor de lo intangible', que destaca cómo la cultura puede combatir la despoblación al generar actividad económica, empoderar a las comunidades y mejorar la calidad de vida. Por su par-

te, Xian Rodríguez, responsable del programa Cultura y Ruralidades del Ministerio de Cultura, intervino de forma telemática para explicar los avances del Plan de Derechos Culturales. Este plan, en fase de consulta pública hasta el 27 de noviembre, se centra en diseñar políticas inclusivas que cuenten con la participación de la ciudadanía, abordando temas como diversidad, sostenibilidad, igualdad de género y desarrollo local. Entre las intervenciones destacadas, Rosana Sanz y Víctor Domínguez, de la plataforma OCRE, compartieron proyectos culturales innovadores adaptados al patrimonio y las característi-

**Fernando Safont y Roberto Rabaza destacaron el papel de Molinos en atraer cultural al territorio**

cas de cada territorio. Además, una mesa redonda reunió a responsables de iniciativas como el Festival Espiello del Sobrarbe, el Festival contra la despoblación de Allepuz, Pueblos en Arte y el festival Micromúsicas de Valdealgofa, quienes expusieron cómo estas actividades revitalizan la vida rural.

#### - Descentralización cultural

La jornada concluyó con un llamado a consolidar alianzas entre instituciones, gestores culturales y la sociedad civil para fortalecer la descentralización cultural y garantizar que la cultura sea una herramienta de transformación económica y social en el medio rural. Fernando Safont, presidente de la Comarca, y Roberto Rabaza, presidente de ADEMA, destacaron el papel histórico de Molinos en atraer cultura al territorio, gracias a Mateo Andrés, y señalaron que encuentros como este son esenciales para avanzar hacia un modelo cultural más inclusivo y sostenible. Una actuación de Lydia Vera, de la Red Mujeres Artistas Rurales, puso el broche final a un evento que subrayó el valor de la cultura en la construcción de un futuro para los pueblos.

## Molinos clausura con éxito el ciclo 'Cultura desde las alturas'

El domingo 3 de noviembre, el salón de actos de ADEMA en Molinos acogió la clausura del ciclo 'Cultura desde las alturas', organizado por la Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo y financiado por los fondos de cohesión territorial del Gobierno de Aragón. El evento comenzó con el estreno de un vídeo conmemorativo preparado por Europe Direct Maestrazgo, que celebró los 30 años del punto de información europea en Molinos, activo desde 1994. A continuación, el público disfrutó de la actuación de La Europa del Aborigen, un grupo que

combinó música, poesía e imágenes en un espectáculo que puso el broche final al ciclo. 'Cultura desde las alturas' ofreció un total de siete eventos culturales en cinco municipios (Molinos, Allepuz, La Iglesuela del Cid, Montoro de Mezquita y Cañada de Benatanduz), con actividades como proyecciones de cine, salidas senderistas y conciertos. Desde ADEMA, destacan la repercusión y aceptación del programa, que logró acercar actividades culturales de calidad a pequeños municipios fuera de la temporada estival.



**Primer plazo de las ayudas #LEADER 2025 abierto hasta el 28 de febrero**

**Si quieres más información, contacta con nosotros en:**

**Mora de Rubielos 978 807126**

**Molinos 978 849709**

<https://agujama.org/programas-leader/leader-2023-2027>

# Olga Bernal Torres

Consejera de Servicios Sociales, Programa ISEAL, consumidores, usuarios y familia

## “Centramos nuestros esfuerzos en la ayuda a mayores y familias”

El área de Acción Social es, en la Comarca, la más importante a nivel de presupuesto y trabajadores



### ¿Materias clave del área?

Las áreas de actuación son a grandes rasgos cuatro: atención a los mayores a través de los asistentes sociales y las auxiliares a domicilio, atención a los menores para favorecer la conciliación familiar, ayuda a las familias más vulnerables y dinamización y concienciación de la población a través del IAM (Instituto Aragonés de la Mujer).

### ¿Por qué es tan importante esta área?

Nuestra comarca se caracteriza por una gran dispersión de la población y el aislamiento

desde núcleos grandes de población, lo que dificulta el acceso a los servicios. Además el envejecimiento de la población y la soledad tanto de mayores como de menores, ya que es la población que no tiene medios propios para desplazarse y solventar sus necesidades. Estas serían las características más importantes en las que intentamos centrar los esfuerzos.

### ¿Cómo se ayuda a la ciudadanía?

En primer lugar se tramitan las ayudas a las necesidades básicas en situación de vulnerabilidad, podríamos nombrar a

modo de ejemplo cubrir necesidades básicas como alimento, medicamentos o suministro. También atenciones básicas en el domicilio que permiten la estancia en la propia vivienda por más tiempo de nuestros mayores o el plan de conciliación familiar con la atención de menores que permite el desarrollo profesional de sus padres en la comarca de manera flexible y adaptada a cada familia.

### ¿Qué personal forma parte del área?

Es el área más importante en número de trabajadores y presupuesto. Manejamos 677.636,87 euros anuales y 25 trabajadores: 3 asistentes sociales, 1 psicóloga, 1 educadora social, 13 asistentes a domicilio, 2 conductores de ISEAL, 1 auxiliar administrativo y 3 monitoras de tiempo libre.

### ¿Proyectos en marcha?

La mayor parte de los esfuerzos se dedican al trámite de la ayuda a domicilio de los mayores, el plan de conciliación familiar, la concienciación y dinamización de la población a través del IAM y las funciones propias del departamento como trámite de ayudas y apoyo a familias en situación de vulnerabilidad. Además, como novedad, se ha implantado recientemente un servicio de apoyo psicológico a jóvenes hasta 30 años.

An advertisement for Caja Rural de Teruel. The main text reads 'Este año, remamos juntos' in large green letters. Below it, smaller text says 'Compra en tu comercio local con las tarjetas Visa de Caja Rural de Teruel y ayuda a que este año sea próspero para todos.' The background features a man in a white hoodie with 'EIP' and 'VISA' logos, and several small inset photos of people in various settings. The Caja Rural de Teruel logo is visible in the bottom right corner.