

EL PASADO MES DE ENERO LA INSTITUCIÓN COMARCAL APROBÓ POR UNANIMIDAD SUS PRESUPUESTOS PARA EL 2021

La Comarca del Maestrazgo aprobó por unanimidad sus presupuestos 2021

El pasado mes de enero, la Comarca del Maestrazgo celebró de manera telemática un Consejo Comarcal en el que se aprobó por unanimidad el presupuesto para el ejercicio 2021 por un importe de 2.091.330,20.

Este presupuesto será destinado a diferentes intervenciones en el territorio en todas las áreas de su gestión.

Además, se aprobaron diferentes bolsas de trabajo para cubrir puestos en la institución.



Consejo Comarcal durante la aprobación de presupuestos.

PÁGINA 2

Filomena llega al Maestrazgo



Villarluengo cubierto por un manto blanco.

En los primeros días del año la borrasca Filomena cubrió por completo la comarca del Maestrazgo, dejando bajo un manto blanco todos sus municipios durante unos días.

PÁGINA 3

Restauración de patrimonio comarcal



Restauración de Grisallas del Calvario de Bordón

Diferentes municipios comarcales reciben actuaciones de restauración y conservación de su patrimonio, recuperando así una parte histórica importante para los vecinos.

PÁGINA 11

OTROS TEMAS

Actualidad

84 autónomos reciben ayudas comarcales

PÁGINA 2

Obras

Pavimentación, modernización o adecuación en los pueblos.

PÁGINAS 4-6

LEADER

Información sobre la convocatoria 2021

PÁGINA 8

Turismo

El turismo bélico un referente en el Maestrazgo.

PÁGINA 13

La escalada como producto turístico

El Maestrazgo estudia poner en marcha un nuevo producto turístico en torno a la escalada, se trata de una guía de actividades en pared que hace un recorrido por los rincones más espectaculares del Maestrazgo turolesense, potenciando el turismo sostenible y responsable en el territorio.

PÁGINA 14

EL CONSEJO COMARCAL APROBÓ POR UNANIMIDAD EL PRESUPUESTO DEL 2021 POR UN IMPORTE DE 2.091.330,20 EUROS

La Comarca aprueba por unanimidad su presupuesto 2021

El pasado mes de enero, la Comarca del Maestrazgo celebró de manera telemática un Consejo Comarcial en el que se aprobó por unanimidad el presupuesto para el ejercicio 2021 por un importe de 2.091.330,20.

La partida destinada al área de Turismo es una de las más destacadas del nuevo presupuesto, gracias sobre todo a los 90.000 del Fondo de Inversiones de Teruel (FITE), y es que éste permitirá potenciar los atractivos turísticos del Maestrazgo.

Parte del FITE se destinará a la señalización turística de los cascos urbanos de los municipios de manera homogénea en todos los pueblos. "Además, con otra parte del FITE, se llevarán a cabo actuaciones para continuar con la puesta en valor de The Silent Route, ruta que atrae la atención de miles de turistas cada año desde que se creó" explica Cristina Mallén, técnica de Turismo en la Comarca del Maestrazgo.

Por su parte, el área de Patrimonio cuenta con un convenio con la Fun-

dación Santa María de Albarracín de 14.000 aproximadamente para continuar con las restauraciones del patrimonio del Maestrazgo.

"Las demás partidas son similares al año anterior salvo alguna como la destinada al área de Deportes, que se ha visto reducida a un tercio aproximadamente porque, debido a la situación de pandemia, se prevé que no haya tantos eventos deportivos" señala Roberto Rabaza, presidente de la Comarca del Maestrazgo.

Otra parte importante del presupuesto de 2021 es la concedida gracias a las ayudas Leader aprobadas para este año. La Comarca invertirá en la adquisición de "trece remolques motobomba que dotará a los distintos municipios del Maestrazgo para que puedan hacer uso en prevención de incendios, desinfecciones o lo que puedan necesitar" apunta Rabaza. De la misma manera, los fondos Leader permiten al organismo administrativo la adquisición de



un vehículo furgoneta para el proyecto de Bibliobús que recorrerá los pueblos del Maestrazgo.

Durante la sesión plenaria también se aprobaron las bolsas de trabajo de monitores deportivos y auxiliares de ayuda a domicilio, así como el pliego de la recogida de las RAEs y puntos limpios.

Así mismo, se aprobó la liquidación del presupuesto 2020 con una ejecución del 90,25%, siendo el resultado presupuestario negativo debido a la notable reducción de ingresos. Este alto porcentaje apunta a que la Comarca del Maestrazgo sea, probablemente, la comarca de Teruel con mayor ejecución de todas.

LA COMARCA DEL MAESTRAZGO CONSIGUE DAR UN EMPUJÓN ECONÓMICO A 84 AUTÓNOMOS AFECTADOS POR LA COVID

La Comarca ayuda a 84 autónomos afectados por la pandemia

Con el Estado de Alarma y el confinamiento vivido durante la pasada primavera, la Comarca del Maestrazgo optó por publicar una convocatoria de ayudas durante el año 2020 para apoyar económicamente a los autónomos del territorio que dinamizan la economía, servicios y actividades de la zona.

Las ayudas para el impulso de la actividad económica de la comarca para paliar la situación de crisis ocasionada por la Covid-19 han beneficiado a 84 personas autónomas del Maestrazgo, casi el total de todas las solicitudes presentadas. Estas fueron dirigidas a autónomos que, o bien se habían visto obligados a cerrar como consecuencia de la declaración del Estado de Alarma, o bien que hubieran sufrido una reducción en la facturación del 75%, y el importe que se

les concedió a cada uno de ellos fue de 708,30.

Cabe destacar que "fue un procedimiento muy rápido y ágil, que es lo que requería la situación, dado que los autónomos necesitaban liquidez" apunta Carlos Julián Centelles, ADL de la Comarca del Maestrazgo: "Desde que finalizó el plazo para presentarse hasta que los beneficiarios cobraron la subvención, tan sólo transcurrió un mes, una rapidez que no suele ser la habitual en este tipo de trámites".

Entre los beneficiarios, aproximadamente la mitad de las ayudas (60%) fueron dirigidas a mujeres y la otra mitad (40%) a hombres, siendo el sector turístico (restaurantes, cafeterías, bares, hoteles, aparta-hoteles, hostales, pensiones, fondas y alojamientos turísticos extrahoteleros) el

más beneficiado. El segundo sector más favorecido fueron los servicios personales (peluquerías, tintorerías...).

"Fundamentalmente se apoyó a aquellas personas que se habían visto más afectadas" apunta Centelles, dado que más del 70% de las ayudas fueron destinadas a autónomos que vieron suspendida su actividad.

Así mismo, las ayudas han llegado a todos los rincones del Maestrazgo, habiéndose repartido equitativamente por toda la comarca. "Todos los pueblos contaron con al menos un beneficiario. No sólo en los propios municipios sino también en algunos barrios" destaca el Agente de Desarrollo Local.

Con todo, la instauración de las medidas indicadas por el Gobierno para proteger la salud y la seguridad de los ciudadanos han ocasionado

una rápida parálisis de la actividad que inexorablemente está teniendo un impacto negativo en el ámbito económico y laboral.

Por ello, conscientes de esta realidad, la Comarca del Maestrazgo ha adoptado medidas para paliar los efectos de la crisis, dado que los sectores económicos de este territorio ya se enfrentan a grandes dificultades.

La organización supramunicipal espera que las ayudas ofrecidas favorezcan la protección y el mantenimiento del tejido empresarial comarcial y contribuyan a paliar y minimizar el impacto negativo económica que la crisis provocada por la Covid-19 está teniendo en la zona y lograr que, una vez finalizada la alarma sanitaria, se produzca lo antes posible una reactivación de la economía comarcial.

EL MAESTRAZGO EMPIEZA A RECIBIR LAS VACUNAS CON EL OBJETIVO DE PROTEGER A LA POBLACIÓN DEL VIRUS COVID19

Las vacunas contra la COVID-19 llegan al Maestrazgo

Poco a poco las esperadas vacunas de la Covid-19 van llegando a los pueblos del Maestrazgo con el objetivo de proteger a toda la población de este virus.

Siguiendo las indicaciones de Sanidad en cuanto a orden de preferencia para optar a la vacunación contra el Covid-19, las residencias y sus usuarios han sido los primeros en vacunarse, dado el alto riesgo de contagio y las probabilidades de sufrir unas consecuencias mayores.

Por ello, a principios de año tanto la residencia de La Iglesuela del Cid como la de Cantavieja fueron las primeras en vacunarse, habiendo recibido ya, tanto usuarios como trabajadores, las dos dosis.

Recientemente han empezado las vacunaciones para el resto de la población, priorizando por el momen-

to a los mayores de 90 años. Los distintos Centros de Salud a los que pertenecen los pueblos del Maestrazgo han empezado a contactar con los municipios para proceder a la vacunación, que ya se ha llevado a cabo en algunos de los municipios del territorio.

Los ayuntamientos de la comarca coinciden en el alivio que supone la llegada paulatina de las vacunas, puesto que llevan meses trabajando por la seguridad y salud de todos los habitantes del Maestrazgo, ofreciendo apoyo a domicilio, desinfecciones constantes, y otras acciones de lucha contra la Covid-19.

Por eso, la llegada de las vacunas para parte de la población supone una luz de esperanza y esperan que pronto puedan ser accesibles para todos los vecinos.



UN MANTO BLANCO CUBRIO LA COMARCA DEL MAESTRAZGO CON LA BORRASCA FILOMENA EN EL MES DE ENERO

La borrasca Filomena llegó a la Comarca del Maestrazgo

La nieve de la borrasca Filomena ha cubierto toda la comarca del Maestrazgo de un manto blanco. Sin duda, una auténtica estampa de postal invernal que ha encandilado a muchos a su paso por la comarca.

Sin embargo, las grandes nevadas afectan a gran parte de la población del Maestrazgo, que tiene que desplazarse para llegar a su lugar de trabajo o llevar a los niños a las escuelas y, en especial, a todos los trabajadores del sector primario. Además, temporales como Filomena pueden suponer un grave peligro para los vecinos si a este le siguen temperaturas mínimas que pueden provocar placas de hielo en calles y carreteras, así como desprendimientos de nieve y carámbanos de los tejados.

"Ante la previsión de la borrasca, la Comarca del Maestrazgo ya preparó con antelación las máquinas quitanieves de las que dispone gracias al convenio de vialidad invernal que mantiene con la Diputación de Teruel" apunta Roberto Rabaza, presidente de la Comarca del Maestrazgo. Los camiones están ubicados Cantavieja y Villarluengo, dos puntos

del Maestrazgo que facilitan la rapidez de actuación en todo el territorio.

Gracias a estos vehículos, se ha accedido a los caminos rurales y pistas de la Diputación. Por un lado, "se ha realizado la limpieza de las carreteras de Cantavieja hasta Mosqueruela, La Cuba, Tronchón y el Cuarto Pelado. La máquina de Villarluengo, por su parte, ha operado de Villarluengo a Tronchón y por la pista de Palomita que cuenta con bastantes masías. También ha limpiado desde Villarluengo hasta Pitarque, Montoro y Aliaga y, desde allí, hasta Miravete de la Sie-

rra, ya que la carretera que va desde Villarroya sigue cortada" señala Rabaza.

La Comarca del Maestrazgo cuenta con una plantilla de seis trabajadores disponibles para este tipo de situaciones de emergencia. Estos preparan los camiones quitando la cuba para sustituirla por el salero y poder ir repartiendo sal por las carreteras. Así mismo, "trabajadores de Comarca están a disposición de algunos profesionales de servicios esenciales, como farmacéuticos, para trasladarlos hasta los municipios que lo necesiten"

explica el presidente del organismo comarcal.

Por su parte, todos los Ayuntamientos del Maestrazgo y sus vecinos también han trabajado durante varios días limpiando las calles de los municipios, haciendo caminos, paleando y tirando sal, trabajando conjuntamente para facilitar el acceso de todos los habitantes a calles, carreteras y servicios esenciales, actuado con rapidez ante esta esperada nevada ayudando a paliar los efectos negativos que pudiera causar.



Allepuz



Cantavieja



Castellote



Dos Torres de Mercader



La Iglesuela del Cid



Mirambel



Miravete de la Sierra



Molinos



Tronchón



Villarluengo



Villarroya de los Pinares

MAESTRAZGO INFORMACIÓN ES UN PERIÓDICO COMARCAL GRATUITO. SU CONTINUIDAD ES POSIBLE GRACIAS AL ESFUERZO COMPARTIDO DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO, LA ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL MAESTRAZGO Y EL TRABAJO DE LAS CORRESPONSALES QUE RECOPIAN LAS NOTICIAS. TAMBIÉN PUEDES AYUDAR RECIBIENDO LOS SEIS NÚMEROS ANUALES EN TU CASA POR SOLO 10 EUROS (incluye gastos de envío y gastos de cobro bancarios) SI ESTAS INTERESADO EN HACERTE SUScriptor O ANUNCIANTE DEL PERIÓDICO, CONTACTA CON NOSOTROS EN EL 978849709 O EMAIL periodico@maestrazgo.org



EL PLAN DE RESTITUCIÓN EN COMPENSACIÓN POR LAS CONSECUENCIAS DE LA OBRA DEL EMBALSE DE SANTOLEA PARA CASTELLOTE

Castellote reclama el plan de restitución por las obras del embalse de Santolea

El Ayuntamiento de Castellote ha mantenido una reunión con el presidente del PP de Teruel, Joaquín Juste, la secretaria general del partido en Teruel, Yolanda Sevilla, el diputado en el Congreso, Alberto Herrero, el senador, Manuel Blasco, y el diputado autonómico, Jesús Fuertes, para reclamar el cumplimiento de un Plan de Restitución en compensación por las obras de recrecimiento del embalse de Santolea.

El objeto de la reunión fue reclamar las obras de restitución que el municipio de Castellote reclama desde hace décadas, puesto que el pantano ha supuesto la pérdida de 450 hectáreas del término municipal, que ahora se recrecerán para que el embalse aumente su capacidad de almacenamiento. Los Planes de Restitución para compensar a los vecinos de las consecuencias que trae consigo la construcción de un embalse son justos, y Ramón Milián, alcalde de Castellote,

reivindica las infraestructuras que esperan para este término municipal del Maestrazgo, entre las que destacan "un bombeo de agua de boca para Castellote y su polígono, un nuevo sistema de abastecimiento de agua de boca para los barrios, creación de zonas lúdico deportivas en el embalse, apoyo económico para la reforma del calvario y la conservación del cementerio de Santolea, en memoria de todos sus antepasados, y la restauración y reposición del puente medieval que fue desmantelado por la construcción de la nueva presa, entre otras acciones" señala Milián.

Durante su visita a la presa de Santolea, los representantes del Partido Popular se comprometieron a redactar una Proposición No de Ley (PNL) para trasladar todas las reclamaciones mencionadas, además de otras propuestas, como la instancia al Ministerio para que ayude a los agricultores del Guadalope a pagar la factura que supondrá la puesta en servicio de la presa

del Cañón, puesto que, con el fin de la actividad térmica de Endesa en Andorra, el canon de 450.000 por hacer uso de la dotación de agua recaerá sobre los regantes, así como el 48% del coste de la obra.

Con esta PNL se espera que se active el Plan de Restitución para Castellote con el fin de solventar algunas de las consecuencias que el municipio sufrirá debido a las obras en el embalse de Santolea.



VILLARLUENGO RESTAURA la ERMITA DE SAN BARTOLOMÉ

Restaurada la Ermita de San Bartolomé

La Ermita de San Bartolomé, perteneciente al municipio de Villarluengo, ha sido recientemente restaurada mediante unas acciones de mejora en el tejado.

En particular, el tejado tenía goteras debido a un tramo de tejas rotas. Además, durante la intervención se aprovechó para arreglar el alero.

El coste de estas acciones de perfeccionamiento ha ascendido a un total de 22.000.

Este coste ha sido financiado por la Diputación de Teruel, que destinó 149.000 para arreglar ermitas e iglesias del Bajo Aragón y el Maestrazgo.

Estas ayudas han servido para restaurar también otro edificio parroquial de la comarca del Maestrazgo, en concreto, la Iglesia de Villarroya de los Pinares, donde se arregló el tejado y unas humedades.

Para el municipio de Villarluengo, la finalización de estas obras de mejora ha sido una gran noticia puesto que el estado de la ermita preocupaba mucho a sus habitantes del municipio

al ser un edificio de gran valor patrimonial y cultural y siendo esta dedicada a uno de los dos patronos de la localidad.



TRONCHÓN INSTALA PLACAS SOLARES EN EL PABELLÓN POLIDEPORTIVO

Energía solar en edificios públicos



El Ayuntamiento de Tronchón lleva unos años apostando por la eficiencia energética. Tras instalar diversas placas solares en el techo del pabellón polideportivo, el consistorio ha empezado a beneficiarse de la energía que estas crean.

Las placas abastecen a distintos edificios municipales como el Ayuntamiento o el consistorio, entre otros. Cada edificio cuenta con un contador y el 100% de la energía que producen las placas queda repartida en diferentes porcentajes a los distintos

edificios.

De tal manera, la energía producida durante el día, cuando las placas están en funcionamiento, es luz que el municipio de Tronchón ahorra de la factura de la luz, convirtiéndose en una localidad más sostenible. "Se trata de un sistema pionero en la zona" afirma Roberto Rabaza, alcalde de Tronchón.

Las placas solares junto con el cambio a bombillas LED del alumbrado público, el municipio de Tronchón consigue un ahorro de hasta el 75%.

LA ELIMINACIÓN DE LAS BARRERAS ARQUITECTÓNICAS PERMITE EL ACCESO A LAS DISTINTAS DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Fortanete elimina las barreras arquitectónicas de edificios públicos

El acceso al Ayuntamiento de Fortanete sin barreras arquitectónicas ya es una realidad.

Tras un largo proceso, el consistorio de la localidad consiguió la autorización necesaria para poder hacer las obras de adaptación del edificio, al ser considerado Bien de Interés Cultural por el Gobierno de Aragón. Para ello, se ha añadido una rampa móvil de acero en la puerta trasera, quedando visible pero bien integrada en la estética del inmueble.

Hasta el momento, la única entrada al edificio era por la puerta principal, que cuenta con dos peldaños de entre 25 y 32 centímetros. Gracias a la nue-

va entrada, personas mayores y/o con movilidad reducida, así como personas con carritos de la compra y de bebés, podrán acceder con mayor facilidad a la planta en la que se encuentra estancias importantes como la de alcaldía, secretaría o el salón multiusos.

El uso y disfrute de esta sala tan polifacética que alberga charlas, cines, exposiciones, sesiones de teatro infantil y hasta bodas civiles, ha sido la gran motivación del equipo de gobierno de Fortanete para eliminar las barreras arquitectónicas, puesto que esperan que todo el pueblo disfrute de este lugar tan espléndido.



OBRAS DE AMPLIACIÓN DEL CEMENTERIO MUNICIPAL EN ALLEPUZ

Allepuz amplía nichos en el cementerio

El Ayuntamiento de Allepuz se encuentra trabajando en la ampliación del cementerio municipal.

Las actuaciones de mejora consisten en la construcción de veinte nichos más, aumentando el número de espacio libre donde poner enterrar a los que se van. La ampliación se ha

llevado a cabo por motivos de falta de espacio disponible, viendo la importancia de cubrir esta necesidad.

Las obras, que empezaron en enero, ascienden a un total de 8.700. El coste íntegro de la ampliación del cementerio es asumido por el consistorio municipal.



ACONDICIONAMIENTO Y MEJORA DE LAS INSTALACIONES DEL CEMENTERIO

La Cuba acondiciona sala de autopsias

El cementerio de La Cuba ha sido escenario de unas sencillas obras mejora.

El consistorio ha procedido a la reparación de una sala de autopsias, cambiando la puerta de acceso substituyéndola por otra igual, aprovechando materiales de la antigua.

También se ha limpiado todo el suelo de la sala, puesto que se encontra-

ba lleno de tierra. De esta manera, se ha podido sacar a relucir el antiguo piso de baldosas, picando la piedra y rejuntándola. Además, también se ha arreglado la pila funeraria.

Las obras se han llevado a cabo por el propio Ayuntamiento de La Cuba, que ha contado con un trabajador municipal para acondicionar el espacio del cementerio



LISTOS EL ENLOSADO E INSTALACIÓN LUMÍNICA DEL PASEO DE MIRAMBEL

Mirambel arregla el paseo perimetral



Mirambel estrena su paseo perimetral con nuevos cambios llevados a cabo durante los últimos meses.

Tras iluminarlo por completo con placas solares, el Ayuntamiento continuó realizando actuaciones de mejora. Estas últimas han consistido en el enlosado del paseo y en la instalación de iluminaria de gran parte de la muralla del municipio.

El paseo perimetral que rodea el

municipio de Mirambel es uno de los recorridos favoritos tanto de sus habitantes como de sus visitantes.

Tras esta intervención, posible gracias a una ayuda de Patrimonio del FITE, el antiguo paseo de ronda de 1km que discurre entre el Portal de las Monjas y el Portal de Valero ya luce en todo su esplendor para el disfrute de todos los vecinos en sus paseos.

ALUMBRADO DE BAJO CONSUMO CON LUCES LED EN SUS CALLES

La Cañada cambiará su alumbrado



El Ayuntamiento de la Cañada de Benatanduz ha recibido una subvención del Leader que le permitirá cambiar las farolas del alumbrado público a bombillas LED de bajo consumo.

La nueva instalación se espera que empiece a lo largo de los meses de marzo o abril y se centrará en un tramo de 35 farolas del municipio. "Con el ahorro que pasaremos a tener de luz, que será de unos 1.300 al año, podremos continuar invirtiendo en otros aspectos importantes de mejorar en La Cañada"

apunta Servando Gascón, alcalde del municipio.

La ayuda recibida consiste en más del 70% del total del presupuesto, que asciende a un importe de más de 10.000 y se virará para cambiar más de una treintena de farolas. Aún así, el consistorio continuará trabajando para poder ir ampliando este cambio y conseguir que el 100% del alumbrado público pase a funcionar con luces LED, tratando de hacer de La Cañada de Benatanduz una localidad lo más eficiente energéticamente posible.

CANTAVIEJA YA TIENE DISPONIBLE LA CONEXIÓN A FIBRA ÓPTICA

La fibra, una realidad en Cantavieja



Tras años de trámites, reuniones y más gestiones, el municipio de Cantavieja ya cuenta con el servicio de fibra óptica para todos los vecinos que deseen tenerla, un objetivo que tenía marcado el Ayuntamiento de la localidad para asegurar el desarrollo del municipio, garantizando un acceso digno a Internet para todos sus habitantes.

La empresa encargada de llevar la fibra a Cantavieja ha sido Telefónica España, y la instalación ha consistido en 162 postes ubicados entre La Iglesuela y Cantavieja, con 14 km de cable de fibra para poder asegurar todo el despliegue. Para dar servicio a toda la población de Cantavieja, han sido necesarias 27 cajas de fibra y 814 unidades inmobiliarias. De esta manera, se ha conseguido que todos los habitantes tengan un acceso mejorado a Internet, dotándoles de un ancho de banda de 1Gb/s.

Poder contar con fibra óptica es todo un logro para los municipios de la España Vacía, dado que se

trata de un servicio fundamental para frenar la despoblación que sufren los pueblos del interior e igualar las oportunidades que presentan las grandes urbes.

"Después de más de tres años de gestiones, dotar al pueblo de Cantavieja de fibra óptica es una de las cosas más importantes que hemos conseguido" señala Ricardo Altabás, alcalde de la localidad. "Desde el principio tuvimos mucho interés en conseguir una fibra de calidad, que beneficiara a todos los cantaviejanos y nos permitiera avanzar en cuanto a conexiones" añade.

El coste de la instalación de la fibra, asumido por la empresa instaladora, ha ascendido a más de 135.000 y permitirá, además, optar a servicios de televisión, videoconferencia HD o Movistar Fusion, entre otros. Tras años de trámites, el empeño que ha puesto el Ayuntamiento de Cantavieja y Telefónica España en conseguir este servicio esencial para el futuro de la localidad se ha visto realizado.

LUCO DE BORDÓN PREOCUPADO POR NUEVAS GRIETAS EN LA BALSA

Grietas en la balsa de incendios

La preocupación de los vecinos de Luco de Bordón respecto las condiciones de la balsa de agua ubicada en esta pedanía va en aumento. La balsa de agua se instaló con el objetivo de sofocar posibles incendios y, por ello, pertenece a los bomberos de la Diputación de Teruel, que ya han tenido que hacer uso de ella en alguna ocasión.

Actualmente, se encuentra con algunas grietas que provocan una significativa pérdida de agua que generan malestar entre los vecinos. "Si se rompiera la balsa, tendríamos serios problemas. Toda el agua que cayera iría directa hacia algunas casas de vecinos que resultarían afectadas, además de pasar por toda la carretera" explica una vecina de la localidad.

Por el momento, el agua que se escapa por la grieta de la balsa llega hasta un bancal con un muro de piedra que lo separa de la carretera.

Debido a la humedad del agua filtrada, el muro se está deteriorando rápidamente y empieza a resultar peligroso para los transeúntes. Así mismo, la canalización que pasa por debajo de la carretera da a la pista de Torremocha, que se arregló

con máquinas tras el destrozo que dejó la nevada Gloria. Ahora, la pista se encuentra completamente encharcada y, en invierno, debido al frío, estaba cubierta de placas de hielo, que dificultaban el tránsito por la pista, donde se encuentran explotaciones en uso.

Los habitantes de Luco han avisado al Ayuntamiento de Castellote y a los agentes forestales, que están al corriente del estado de la balsa, pero como ésta depende de la DPT, no tienen competencia directa sobre ella y poco pueden hacer al respecto.

Los habitantes de Luco de Bordón demandan una solución inmediata al problema, asegurando de que "ahora, que no se usa porque no hay incendios, es el momento para arreglarla, para que en verano esté en perfectas condiciones para usarse", explican. "Un problema de fácil arreglo, pero así pasan los meses y los años y nadie hace nada" se lamentan.

Desde esta localidad del Maestrazgo se espera que el problema no persista mucho más y que se solucione eficazmente, para que deje de generar problemas a los vecinos de Luco.



LOS AGENTES DE CAMPO HAN DESARROLLADO LAS ACTUACIONES

Limpieza de espacios de Abenfigo

El pueblo de Abenfigo ha visto mejorados algunos de sus espacios comunes gracias a la intervención de los Agentes de Campo de Comarca del Maestrazgo.

Entre las distintas áreas que se han acondicionado, destaca la limpieza del campo de fútbol de esta pedanía de Castellote, que se encontraba ya en malas condiciones con hierba crecida. Así mismo, los agentes han colaborado en la mejora de los jardines que se encuentran a la

entrada del pueblo y aprovecharon sus jornadas de trabajo en Abenfigo para realizar una obra pendiente en la zona de los contenedores.

Los vecinos de esta pedanía apuntan que todavía quedan varias tareas por hacer como, por ejemplo, limpiar los pinos, el camino del cementerio y la bajada al río, así como la cuesta de la fuente y la acequia. Aun así, en Abenfigo están contentos por los trabajos realizados y muestran su agradecimiento por estas acciones.



MOLINOS REALIZA ACTUALMENTE OBRAS SENCILLAS EN SUS CALLES

Obras de mejoras en las calles

El Ayuntamiento de Molinos se encuentra inmerso en unas sencillas obras para adecuar algunas de las calles del municipio, que se encuentran en mal estado debido a la falta de pavimentación.

Por ese motivo, el consistorio está acabando de arreglar un tramo de la calle del Horno, concretamente un tramo de unos 20 metros en el que hay algo de pendiente. En este trecho, se ha aprovechado para hacer unas pequeñas escaleras centrales para facilitar la cuesta de la calle y, a la vez, permitir pasar coches, puesto que las escaleras quedan en el centro.

En cuanto estas obras acaben, el

Ayuntamiento empezará las mejoras de pavimentación de la calle Solana, donde se pondrá "una línea central de baldosas de piedra, como las que hay en otras calles de Molinos, y el resto, ambos lados, se pavimentará con cemento" explica Javier Mateo Pascual, alcalde de la localidad.

Estas pequeñas mejoras facilitarán el tránsito por las dos calles, dado que "hasta ahora solo había tierra y rápidamente se llenaban las calles de hierba... de esta manera, los vecinos podrán andar más fácilmente por estas calles" señala el alcalde. Las actuaciones se están llevando a cabo por los aguaciles de Molinos y con fondos propios del Ayuntamiento.



DIVERSAS ACTUACIONES EN EL PABELLÓN POLIFUNCIONAL

Mirambel insonoriza su pabellón

El Ayuntamiento de Mirambel ha llevado a cabo diversas actuaciones de reparación y mejora del pabellón polifuncional de la localidad.

El primer paso fue reparar el tejado, que se vio afectado por la borrasca Gloria. El techo del polideportivo se agrietó debido al peso de la nieve y el consistorio procedió a repararlo a finales del año pasado con una actuación con fibra de carbono. Este año, el consistorio ha continuado con las

obras insonorizando todo el pabellón e iluminándolo con focos de bombillas LED.

El total de la actuación ha ascendido alrededor de los 20.000, de los cuales una parte ha sido financiada por el Ayuntamiento de Mirambel y otra por el seguro. Gracias a esta intervención, el polideportivo se convierte en un espacio mejorado y seguro para cualquier evento que pueda albergar en un futuro.



MOLINOS POSEE EN LA ACTUALIDAD LA UNA NUEVA EXPOSICIÓN ITINERANTE DEL GEOPARQUE DEL MAESTRAZGO

Nueva exposición itinerante del Geoparque del Maestrazgo



El Geoparque del Maestrazgo destaca por los conjuntos monumentales y las maravillas naturales de gran interés geológico que se pueden apreciar en él. Cuenta con un extenso territorio formado por 43 municipios de Teruel, entre ellos, la localidad de Molinos, donde se ha montado una exposición de esta temática.

La exposición muestra los puntos de interés geológico más importantes y la trayectoria y sentido que tiene el parque. Cuenta con diez paneles y veinte rollers que tienen un enfoque muy didáctico.

Ha sido realizada por la Fundación Conjunto Paleontológico de Teruel -

Dinópolis y financiada gracias a las ayudas concedidas por el Departamento de Vertebración del Territorio, Movilidad y Vivienda de la Comunidad Autónoma de Aragón.

Ángel Hernández, director del Geoparque del Maestrazgo, detalla que "esta exposición está pensada para ser itinerante entre los distintos municipios que conforman el parque natural del Geoparque.

En cuanto las medidas establecidas a causa de la crisis sanitaria causada por la COVID-19 lo permitan, se darán charlas formativas sobre la exposición para presentar el producto y así generar recursos turísticos a

los municipios del Maestrazgo fuera de temporada turística".

Desde la gestión del Geoparque del Maestrazgo, se espera que pronto pueda visitarse la exposición y que

todos los habitantes del Maestrazgo y las otras comarcas que forman parte puedan conocer más a fondo la historia y geología de esta región tan característica.



LA TRASHUMANCIA ATRAVIESA LA COMARCA DEL MAESTRAZGO CAMINO DE TIERRAS MÁS CÁLIDAS PARA LOS GANADOS

Trashumancia: Desfiles de ganados atraviesan el Maestrazgo



Con la llegada del frío y del invierno, son muchos los ganaderos del Maestrazgo que optan por movilizar sus vacas hasta un lugar más cálido, dando pie a la trashumancia, todo un espectáculo que llama la atención de visitantes y vecinos, por más años que la hayan visto.

Este tipo de pastoreo en continuo movimiento tiene una gran presencia en el Maestrazgo, puesto que se trata de un terreno muy frío en invierno, que deja tierras heladas imposibles de pastar y, por eso, el cambio de terreno para sus animales es una opción muy barajada entre los ganaderos.

Como siempre, la trashumancia que suele llamar más la atención es la de los Hermanos Martorell Gargallo de Fortanete, que cruza por La Igle-

suela del Cid hasta la Senia, en Catalunya, donde hace un clima más cálido por su cercanía a la costa. 140 vacas avileñas cruzan cada invierno este municipio del Maestrazgo dejando atónitos a todos aquellos que presencian la trashumancia por primera vez.

Pero La Iglesuela y Fortanete no son los únicos pueblos donde puede verse este desfile vacuno: por Tronchón, por ejemplo, también pasan largas hileras de vacas con sus terneros, haciendo reducir la velocidad a todos los coches que circulan por la carretera.

La trashumancia es una tradición muy auténtica y arraigada en el Maestrazgo, que forma parte del *modus vivendi* de su gente.

EL GEOPARQUE DEL MAESTRAZGO RENUEVA E INSTALA NUEVOS PANELES INFORMATIVOS SUSTITUYENDO LOS YA EXISTENTES

Se renuevan los paneles del Geoparque en Molinos

La localidad de Molinos forma parte del Geoparque del Maestrazgo y, como tal, tiene diversos paneles repartidos a lo largo del municipio con explicaciones varias sobre este.

Parte de los paneles situados en Molinos fueron objeto de vandalismo y, por ello, la gerencia del Geoparque ha procedido a su renovación, a la vez que, se ha instalado

un panel con tejadillo, como novedad, y para reforzar la estructura donde se ubica el panel.

Además de los paneles de Molinos, el Geoparque del Maestrazgo contempla la sustitución del resto de paneles informativos repartidos entre los 43 municipios turolenses que forman el conjunto del parque, con el objetivo de actualizarlos y adaptarlos a nuevas temáticas.





Maestrazgo Asociación Desarrollo



PROGRAMA LEADER MAESTRAZGO 2014 - 2020

ADEMA ORGANIZÓ LA JORNADA ¿QUIERES EMPRENDER EN EL TERRITORIO? PARA DAR A CONOCER LAS AYUDAS LEADER

Programa LEADER, ayudas a la innovación, emprendimiento y desarrollo

La Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo en el marco de sus actividades de desarrollo rural, y fomento del emprendimiento organizó un evento titulado ¿quieres emprender en el territorio?

En el evento, se expusieron diferentes líneas e ideas para aquellos emprendedores y promotores del territorio que tienen una idea de negocio, y quieren asesorarse en las diferentes iniciativas y ayudas de carácter público que gestiona la Asociación.

En particular, el coordinador de ADEMA, Jorge Abril expuso a los 15 inscritos el detalle del programa LEADER, y las diferentes iniciativas que enmarca el programa. Cabe recordar que el programa LEADER es uno de los programas más veteranos en la gestión y ayuda a promotores y al

territorio, y a día de hoy es el programa público se gestiona directamente desde el territorio.

En la jornada se informaron de los plazos, los tipos de proyectos subvencionables, las líneas maestras del programa y las diferentes iniciativas que se han financiado en la Comarca del Maestrazgo a lo largo de estos años, desde proyectos privados empresariales, hasta proyectos de innovación y de cooperación.

Los asistentes mostraron su interés en el turno de preguntas conociendo expectativas y aportando iniciativas de futuro. Desde la asociación se recordó que actualmente se va a entrar en un periodo de transición, ya que el programa actual está a punto de finalizar quedando como fecha tope y la última de este programa el 30 de septiembre.



Adiós a los abusos de los números de tarificación adicional 902

En base a las medidas dirigidas a garantizar derechos de las personas más vulnerables durante la pandemia, el Gobierno ha adoptado recientemente una nueva regulación en las líneas telefónicas de los servicios de atención al cliente.

Por vía del real decreto-ley, una modificación de la Ley General para la Defensa de Consumidores y Usuarios dirigida a eliminar las trabas que todavía existían a la hora de garantizar la accesibilidad y eficacia de los servicios de atención al cliente. Trabas relacionadas con el coste de las llamadas telefónicas y que, en muchos casos, limitaban drásticamente la posibilidad de que las personas consumidoras pudieran reclamar, presentar quejas o, simplemente, consultar ante

situaciones de prestación defectuosa o deficiente de servicios.

La pandemia del Covid-19 ha obligado adoptar con urgencia medidas que vayan ajustando la normativa de consumo a las limitaciones de movilidad derivadas de la garantía de la salud pública. Estas limitaciones han provocado el aumento de las relaciones comerciales a distancia, no solo para comprar bienes o contratar servicios, sino también a la hora de presentar reclamaciones o realizar consultas que no pueden ser atendidas presencialmente. Ello requiere, como primer paso, unos servicios de atención telefónica al cliente efectivos y asequibles, que no resulten costosos para quienes tengan que recurrir a ellos desde su domicilio.

La modificación legal se fundamenta en el principio general de que el ejercicio de un derecho del consumidor, como es el de reclamar ante la empresa que le presta un servicio, no puede suponer un coste tal que dificulte o le haga desistir del mismo.

Con esta nueva norma se garantiza, en primer lugar, la obligación de que las empresas prestatarias de servicios de carácter básico de interés general dispongan de un teléfono de atención gratuito (un teléfono 900) para sus servicios de atención al cliente. Ello afecta a las empresas de suministro de agua, gas y electricidad; servicios financieros y de seguros; transporte aéreo, ferroviario y por carretera; protección de la salud; así mismo saneamiento y residuos.

Por lo tanto, buena parte de los servicios que utilizamos en nuestro día a día, que son los que garantizan las condiciones para el desarrollo de una vida digna y con derechos, deben disponer de un servicio de atención telefónica gratuito, sin coste alguno para el cliente.

Los números 901 y 902 seguirán manteniendo su coste, pero su uso será mucho más limitado.

Utilizarlos siempre será voluntario para el consumidor, que tendrá en todo momento la alternativa de utilizar para poner en contacto con el servicio de atención al cliente una numeración geográfica o un móvil con un coste mucho menor (o gratuito, si tiene contratada una tarifa plana).

¿Quieres crear una empresa o modernizarla?

¿Piensas en un proyecto de innovación para el territorio?

¿Eres una microempresa, entidad no lucrativa o entidad local?

Las programas LEADER te pueden ayudar.

Convocatoria 2021 abierta

Llámanos y te asesoramos

Oficina en: Molinos y Cantavieja

Horario: 9:00 a 15:00

Teléfono: 978 849 709

Email: coordinacion@maestrazgo.org

leader@maestrazgo.org

caire@maestrazgo.org





Europe Direct CAIRE: Información europea para el mundo rural



EL PLAN DE RECUPERACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y RESILIENCIA UNA FUERTE APUESTA ECONÓMICA POR PARTE DE LA UE

Fondos europeos Next Generation EU y Marco Financiero 21-27

El brote de Covid-19 ha supuesto una grave emergencia de salud pública para la ciudadanía y la sociedad y una gran perturbación de la economía, afectando a las empresas y personas trabajadoras, con especial incidencia en los sectores de la salud, ocio, turismo, cultura, comercio minorista y el transporte.

Ante esta situación la Comisión Europea activo diferentes planes de respuesta europea para mitigar los efectos de la pandemia. Con gran esfuerzo a finales de mayo de 2020, la comisión presento el Plan de Recuperación, uniendo en él los fondos del marco financiero plurianual 2021-2027 y los fondos extraordinarios del nuevo instrumento Next Generation EU.

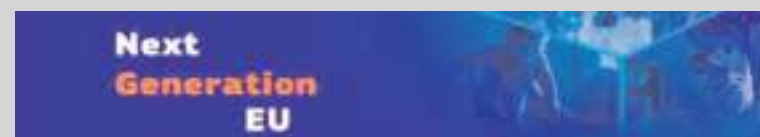
El mecanismo Next Generation EU es un instrumento de recuperación temporal de emergencia (de tamaño, duración y alcance limitados) cuyos objetivos principales son,

mitigar el impacto socioeconómico de la pandemia, garantizar la recuperación justa para las economías de todos los estados miembros, y preservar y crear empleo. Siempre con la vista puesta en las prioridades establecidas por la Comisión Europea.

El Next Generation EU se ejecutará durante los años 2021-2023, donde el 70% del presupuesto se concentrará en los dos primeros años.

En el caso de España país más beneficiado de este fondo, recibirá 150.000 millones de euros de los cuales el 55% irán destinados a subvenciones a fondo perdido y el 45% en forma de préstamos. En el caso de Aragón corresponde un 2,7% del presupuesto estimado.

A partir de esta situación el gobierno de España decidió poner en marcha un Plan de Choque, seguido desde junio por un Plan de Reactivación. Así, el pasado 7 de octubre se presentó el primer borrador del Plan de Recupe-



ración, Transformación y Resiliencia como respuesta a la financiación europea, inspirándose en la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU. Este plan da, además, continuidad al Plan de Choque y al Plan de Reactivación ya mencionados, construyéndose sobre cuatro ejes transversales y diez políticas palanca.

Este Plan pretende convertirse en una guía u hoja de ruta que persiga la modernización de la economía española, basándose en la creación de empleo y logro de la recuperación verde, digital, sin brechas de género, cohesionada e inclusiva.

Contempla, para ello, la puesta en marcha de transformaciones y reformas estructurales alcanzables mediante la inversión pública y privada.

El objetivo actual se centra en poner en marcha y madurar proyectos para poder presentar y contribuir a los objetivos del Next Generation EU

TALLER VIRTUAL DE VERIFICACIÓN DE NOTICIAS FALSAS EU

El jueves 25 de febrero a las 16:00 h el centro Europe Direct CAIRE Maestrazgo, junto con una treintena de Centros de Información Europe Direct de España, organizo el taller #EURadarBulos que versó sobre cómo la Unión Europea combate el fenómeno de la desinformación y las fake news, especialmente en tiempos de pandemia del COVID-19.

Sabemos que en esta batalla contra lo que la propia Organización Mundial de la Salud ha calificado como "Infodemia", el papel del periodismo y los profesionales de la comunicación es crucial para velar por una información veraz, públicamente relevante, independiente de cualquier influencia política y económica, y con vocación de servicio.

El taller fue retransmitido por el canal de YouTube del centro de Baena, dada la gran acogida y el elevado número de participantes. En este acto se trataron temas de actualidad y de preocupación para la sociedad actual, como son las vacunas, la seguridad de estas y sus efectos secundarios, el malestar de la población sobre la recepción de información no fiable a través de diversos canales y como deberían ser estas gestionadas, que medidas serían apropiadas adoptar para reducir sus impactos en la sociedad.



Para dar respuesta a estas y otras preguntas se contó con la intervención de María Eugenia de la Rosa, en representación de la Comisión Europea en España, y con la intervención de Andrés Jiménez miembro de Maldita.es, quien dió respuesta a las preguntas y dudas planteadas.

Concluyendo el acto, se dió paso a un turno de preguntas de los participantes, logrando un alto grado de satisfacción.



CENTRO ARAGONÉS DE INFORMACIÓN RURAL EUROPEA EDIC CAIRE MAESTRAZGO

La sede de ADEMA en Molinos cuenta desde 1.994 con uno de los centros pertenecientes a la red de información de la Unión Europea, denominado CAIRE (Centro Aragonés de Información Rural Europea), respondiendo de esta manera a la necesidad de difundir en el medio rural las políticas de ámbito comunitario.

Perteneció a la red Carrefour (zonas rurales) y a partir del año 2005 pasó a integrarse como miembro de la Red Europe Direct, convirtiéndose en uno de los 480 puntos de información distribuidos a lo largo de todo el territorio europeo.

En el nuevo periodo 2018-2020, 36 puntos Europe Direct se ubican en España. Estos puntos de información actúan por tanto como intermediarios a nivel local entre el ciudadano y la Unión Europea.

La iniciativa EUROPE DIRECT pretende apoyar el proceso de europeización del ámbito local, ofreciendo a través de sus puntos información, apoyo y asesoramiento sobre cuestiones comunitarias, llegando con ello a todos y cada uno de los ciudadanos de la Unión.

Web oficina central: http://europa.eu/europedirect/index_es.htm
(LLAMA GRATIS A EUROPE DIRECT 00 800 67 89 10 11)

Si quieres contactar con el Europe Direct CAIRE de Molinos (oficina local) puedes hacerlo de la siguiente manera:

Por teléfono: 978849709
Por correo electrónico: europedirect@maestrazgo.org
Por Facebook: EuropeDirectCAIRE- Maestrazgo
Por Twitter: @ED_CAIRE
Por Instagram: @europedirectmaestrazgoaire

CIED MAESTRAZGO - ASOCIACIÓN DESARROLLO MAESTRAZGO
C/ Pueyo 33
44556 - Molinos (TERUEL)

¿QUÉ ACCIONES REALIZA LA UE POR LA LUCHA DE LA COVID-19?

Coronavirus situación en la Unión Europea

La Unión Europea desde el inicio de la pandemia ha dado respuesta a través de diferentes mecanismos a la situación provocada por el COVID-19.

En nuestra web podrá consultar todas las noticias de la Unión Europea que ha ido tomando respecto a la pandemia y como actúa para mitigar los efectos de la misma en los países miembros.

www.maestrazgo.org/EuropeDirect



GRUPO ABIERTO A LA POBLACIÓN CUYO OBJETIVO ES Luchar Y DEFENDER EL DERECHO DE VIVIR EN UN PUEBLO

Se pone en marcha el grupo "Orgullo rural Maestrazgo"

Con el aliento de Ruralmineras, la plataforma que impulsó el proyecto "Orgullo Rural", y también con Asociaciones en Red Jiloca Gallocanta, que impulsa este movimiento en su comarca, se ha puesto en marcha el grupo "Orgullo Rural Maestrazgo".

Los objetivos de este grupo son los mismos que los del movimiento, luchar y defender el derecho de poder vivir en los pueblos, que quien quiera vivir en su pueblo lo haga con los mismos derechos que cualquier habitante de cualquier ciudad.

Las personas que forman la plataforma tienen claro que quieren vivir en sus pueblos, que están "orgullosos de ser rurales" y quieren visibilizarlo, porque muchas veces, en los pueblos, se tiene la autoestima baja. Los que viven en ellos saben que una vida rural es exactamente igual de interesante o anodina que una de ciudad. Sin embargo, en el imaginario colectivo, vivir en el pueblo es sinónimo de fracaso personal. La industrialización y la propaganda a su alrededor, el desprecio de lo artesanal y lo tradicional frente a lo tecnológico, los atrayentes relatos urbanos de éxito, así como una representación de lo rural centrada única-

mente en lo negativo o lo nostálgico, han minado durante años la autoestima de la gente de pueblo, favoreciendo el éxodo y procurando que hoy en día no se pueda siquiera imaginar una vida rural plena.

Es necesario, por lo tanto, revertir el pensamiento. Reivindicar este modo de vida como una posibilidad igual de digna que las demás, empezando por que se lo crean los propios del territorio. Todavía existen muchos estereotipos negativos del medio rural, sobre todo en los medios de comunicación y hay que erradicarlos. Basta de que aparezcan imágenes de calles vaciadas y corrales hundidos cuando aparece un pueblo en televisión. Son reales, sí. Pero también existe el lado positivo, del mismo modo que en la ciudad también hay solares abandonados, pero no son su icono ni la base de su identidad.

Hay que mostrar la diversidad del mundo rural, donde habitan personas de todas las edades, profesiones, ideologías, razas y religiones. Cuando no se tienen referentes es muy difícil imaginarse un lugar, y según el estereotipo actual, la población rural es masculina, envejecida y se dedica a labo-

res del campo. La realidad es mucho más variada, y en el medio rural tiene cabida la gente que coincide con el estereotipo y muchísima más que, a través del orgullo, podríamos ayudar a visualizarse aquí.

El grupo "Orgullo Rural Maestrazgo" ha partido de un nutrido grupo de personas de diferentes municipios que comparten estas ideas. La primera reunión del grupo tuvo lugar en noviembre de 2020, y posteriormente se han mantenido dos encuentros más, todos de forma online, en los que se ha ido pergeñando la idoneidad de promover este movimiento, las posibles acciones a llevar a cabo, etc.

Por el momento, se está estudiando difundir mensajes positivos en las redes sociales, presentando a los importantes activos del territorio: las personas que viven en él. También se pretende divulgar la bandera icono del orgullo rural a través de la venta de camisetas y, a largo plazo, poner en marcha otras acciones reivindicativas e incluso celebrar el Día Universal del Orgullo Rural, que se ha instaurado para el 16 de noviembre.

El grupo está abierto a la participa-

ción de todo tipo de personas, de hecho, esperan que sean más las personas que se unan para reivindicar el orgullo rural, pero se aleja de cualquier tendencia política y de encuadrarse en tendencia alguna. El objetivo es claro: han elegido vivir en el Maestrazgo, están orgullosos de ello y quieren reivindicarlo. Si hay más personas que quieren hacerlo, el grupo está abierto para ellos, sólo hace falta que escriban a orgulloruralmaestrazgo@gmail.com.



LA IGLESUELA DEL CID ABRIRÁ MUY PRONTO LAS PUERTAS DE SU GUARDERÍA, UN SERVICIO MUY DEMANDADO EN EL PUEBLO

Acaban las obras en la nueva guardería de La Iglesuela

Tras varios meses de obras para acondicionar la nueva guardería de La Iglesuela del Cid, que se han visto ralentizadas a causa de la situación derivada de la Covid-19, la nueva instalación municipal destinada a los más pequeños del municipio ya está terminada.

El pasado jueves 28 de enero se pasó la correspondiente inspección para poder autorizar el espacio.

"La guardería pasó correctamente la inspección y ya está legalizada y homologada, lista para ponerse en marcha" explica Fernando Safont, alcalde de La Iglesuela, "sólo nos falta firmar el convenio con el Dpto. de Educación para poder contratar un docente y ya licitar la plaza".

El alcalde ha mantenido conversaciones con las familias de los niños y niñas que se beneficiarán de este servicio de Aula de Educación Infantil, dado que se trata de un servicio muy



demandado en La Iglesuela, para informarles del estado en que se encuentra y cómo se están desarrollando los trámites.

"En cuanto licitemos la plaza del docente, la apertura será inmediata, pero todo está condicionado al Covid-19, que ralentiza mucho los procesos administrativos" apunta Safont. El 18 de Febrero salió publicada las plazas en el boletín provincial.

Por su parte, el consistorio se encuentra inmerso en la compra de material, muebles y juegos para equipar la guardería, que cuenta con una sala multiusos, aseos, sala de preparación de alimentos y un espacio de parque infantil en el exterior.

Con todo, se espera que los niños y niñas de 0 a 3 años de La Iglesuela del Cid puedan acudir lo antes posible a este nuevo centro que alberga el municipio.

LADRUÑAN RECIBE RECIENTEMENTE DOS DONACIONES DE LIBROS QUE PERMITEN LA POSIBILIDAD DE ABRIR UNA LUDOTECA

Reciben 1.000 libros donados para la Ludoteca de Ladruñan

Ladruñan ha recibido recientemente dos donaciones de libros que suman un total de 1.000 ejemplares que llegan al municipio.

Por una parte, la Asociación Zuera Solidara ha hecho entrega de 700 libros y algunos juguetes. Además, un vecino de la localidad también ha realizado una donación de otros 300 libros.

Tras estos actos de generosidad, los vecinos se plantean la posibilidad de abrir una ludoteca en el municipi-

pio. Domingo Espada, alcalde pedáneo de Ladruñan, detalla que todavía se encuentran "a la espera de realizar unas obras en la Asociación de Vecinos situada en el antiguo Horno, para poder ubicar allí la ludoteca".

Por el momento, los habitantes de Ladruñan agradecen las donaciones y están haciendo todo lo posible para poder abrir cuanto antes la ludoteca y dar así la oportunidad de disfrutar de la lectura y el ocio para todos los pequeños de la localidad.



LA FUNDACIÓN SANTA MARÍA DE ALBARRACIN HA LLEVADO A CABO LAS ACTUACIONES DE RESTAURACIÓN EN BORDÓN

Restauradas las grisallas de la ermita del Calvario de Bordón

El área de Patrimonio de la Comarca del Maestrazgo ha llevado a cabo actuaciones de restauración en la ermita del Calvario de Bordón, donde se encuentra una pintura mural muy especial.

En la bóveda de la cripta existente bajo el altar principal, se encuentran unas pinturas dedicadas a la pasión de Cristo, iconografía propia de una ermita del santo sepulcro. "Las pinturas están hechas con la técnica de grisalla, que es propia de las últimas décadas del s. XVI, primeras del XVII, y nos dan indicios para sospechar que puedan relacionarse con las grisallas del Convento de las Agustinas, en

Mirambel, que aparecieron hace unos años" comenta Sonia Sánchez, técnica de Patrimonio en la Comarca del Maestrazgo.

Para la restauración de las grisallas, se ha contado con la Fundación Santa María de Albarracín, que ha consolidado la pintura para que no se siguiera perdiendo y ha reintegrado algunas partes para que su lectura fuera más clara.

La restauración, cuyo coste ha ascendido a 7000 euros aportados por la Comarca del Maestrazgo, ya ha acabado y las pinturas del calvario de Bordón lucen mejor que nunca desde que se pintaron hace varios siglos.



TRONCHÓN ACABA LA RESTAURACIÓN DEL ALTAR DE LA VIRGEN

EL MUSEO DE LAS GUERRAS CARLISTAS TIENE UNA NUEVA PIEZA

Antes y después del altar del Tremedal

Nueva pieza en el Museo de Cantavieja

La restauración del altar de la Virgen del Tremedal de Tronchón ya ha finalizado.

La Fundación Santa María de Albarracín ha sido la encargada de llevar a cabo la actuación, que ha finalizado con la recuperación del esplendor original del altar. La restauración ha consistido del retablo ha consistido en res-

tablecer su policromía original, oculta bajo repintados modernos.

Tales trabajos han sido promovidos por la Cofradía de la Virgen del Tremedal, organización que vela por el buen estado de la ermita del Tremedal de Tronchón y su entorno. En las fotografías se puede ver el antes y después de la restauración.

El Ayuntamiento de Cantavieja ha adquirido recientemente una nueva pieza para el Museo de Guerras Carlistas que se ubica en la localidad.

La pieza en cuestión es el libro titulado "Vida militar y política de Cabrera", escrito por Buenaventura de Córdoba, abogado y auditor honorario de guerra. Se trata del primer tomo de la colección dedicada a los actos bélicos del General Ramon Cabrera, más conocido como "El Tigre del Maestrazgo". Esta obra no sólo es la más amplia biografía escrita sobre el caudillo carlista, sino que ha servido de base para muchas otras posteriores.

Buenaventura de Córdoba y el General Cabrera se conocieron personalmente, puesto que el historiador le pidió información al militar para escribir en su biografía, de unas 1800 páginas. A Cabrera le gustó tanto que el proyecto que, además de proporcionarle toda la documentación necesaria, escribió para su libro un epílogo de 60 páginas.

La pieza es un elemento original de 1844. Se encuentra en muy buen estado, probablemente porque pertenecería a una biblioteca particular carlista. Destacan los dos grabados que aparecen en el tomo: el primero de Cabrera



durante su época de seminarista y el segundo de su madre, María Griño, a la edad de 25 años.

Para la adquisición, el Ayuntamiento de Cantavieja ha contado con la orientación de Pedro Rújula, director del Museo de Guerras Carlistas, y con la colaboración de la técnica de Patrimonio de la Comarca del Maestrazgo. Gracias a sus valoraciones, el consistorio continúa ampliando la colección del Museo, dotándola de más valor.

Además del nuevo libro adquirido, en el Museo pueden encontrarse otras piezas originales de gran valor, como grabados, ilustraciones, prensa de la época, libros... El Museo de Cantavieja se contempla como un centro de documentación importante sobre las guerras carlistas del s. XIX a su paso por el Maestrazgo.



Altar de la virgen del Tremedal de Tronchón antes de la restauración



Altar de la virgen del Tremedal de Tronchón después de la restauración

EL PROGRAMA TELEVISIVO "UNA HISTORIA, UNA CANCIÓN" DE MOVISTAR+ HABLA SOBRE LA LOCALIDAD DE CUEVAS

La plataforma Movistar+ hace un programa a Cuevas de Cañart

El segundo capítulo del programa televisivo "Una historia, una canción", de Movistar+, sobre la localidad de Cuevas de Cañart ya se ha estrenado en la televisión.

Tras grabar el episodio a principios de otoño, este mes de febrero ya se ha emitido por televisión. El programa está presentado por Zahara, que viaja desde Madrid hasta esta pequeña

localidad del Maestrazgo para encontrarse con Álvaro Lafuente, más conocido como Guitarricadelafuente. El músico, descendiente de Cuevas, alcanzó la fama por su primer single "Guantanamera", que puso al municipio en el mapa gracias a la frase de la canción "en las Cuevas de Cañart la vida es tan bonita que parece de verdad" y cuyo videoclip se grabó en el pueblo.

La música, por supuesto, está asegurada. Durante todo el episodio aparecen actuaciones tanto de Zahara, que agradece con canciones a todos aquellos que cuentan sus historias, como de Guitarricadelafuente, quien ofrece un concierto para todos los vecinos en la Plaza de Cuevas. Durante todo el programa, Zahara conoce a los habitantes de Cuevas a través de sus historias, entre las que se detalla cómo es la escuela rural, el

trabajo en el sector primario o la sanidad en los municipios de la España Vacía. Se trata de un programa que refleja, en gran medida, la realidad de la vida en municipios del interior que se han ido vaciando por los movimientos migratorios hacia las grandes ciudades.

El programa muestra las dos caras de la vida en el mundo rural: la suerte de vivir en la naturaleza, de sentir el pueblo y sus vecinos como una gran familia, y la dureza de estar más aislados, contar con menos servicios y que estos sean más precarios.

Desde Cuevas de Cañart se espera que la aparición de pueblos como este en televisión, de la mano de grandes artistas influyentes en el país, sirva para visibilizar la realidad del mundo rural y reivindicar la igualdad entre la España Vacía y las grandes áreas urbanas.



EL TURISMO HISTÓRICO Y EL BÉLICO SITUAN A DOS TORRES DE MERCADER EN EL MAPA CON SU RUTA DE TRINCHERAS

Éxito de la ruta por las trincheras de Dos Torres de Mercader

Las trincheras de la Guerra Civil ubicadas en el término de Dos Torres de Mercader han sido durante varios años un secreto escondido para los visitantes del Maestrazgo, eclipsadas por otros atractivos turísticos de la comarca. Solo en el pueblo y en otras localidades cercanas se conocía su existencia.

En cuestión de poco tiempo, lo vecinos de Dos Torres de Mercader han sabido darle la vuelta a la situación y han logrado hacer una ruta por las trincheras que ha atraído a gran cantidad de visitantes recientemente.

El turismo histórico y, concretamente, el bélico, siempre ha llamado mucho la atención y "esta es una buena oportunidad para situar a Dos Torres de Mercader en el mapa" apunta Ernesto Espada, descendiente del barrio.

Lo curioso es que dichas trincheras no deberían existir, puesto que este no fue un territorio de frente. El ejército sublevado buscaba cortar la comunicación entre Valencia y Barcelona, donde se encontraba el ejército republicano. Para ello, quisieron llegar hasta Vinaroz, en la costa, pero encontrando gran resistencia en la zona de

Alcañiz, optaron por dar la vuelta por el Maestrazgo, pasando por Dos Torres de Mercader. "Las fronteras pertenecen al bando sublevado y tenemos documentos que prueban que sólo estuvieron un mes en este terreno" señala Espada. Además, según comenta, al otro lado del pueblo hay otras trincheras, estas del bando republicano, para las que están acondicionando los accesos.

La Asociación Cultural Amigos de Dos Torres de Mercader, a la que pertenece Ernesto Espada, lleva cerca de tres años trabajando en el mantenimiento de las trincheras y su entorno, limpiando los accesos y quitando la maleza que había en el interior. Su motivación siempre ha sido potenciar los atractivos de Dos Torres, puesto que "los visitantes que vienen se acercan a conocer la antigua escuela rural que montamos o la ruta de la fuente de los baños, y ahora podrán disfrutar también de este paseo por las trincheras de la Guerra Civil" explica Espada. El recorrido está trazado en una ruta circular de 13km que empieza en el pueblo y puede encontrarse en Wikiloc. A pesar del confinamiento y las restricciones de movilidad, ya han sido

muchas las personas que se han acercado a Dos Torres, cuando ha sido posible, para conocer las trincheras.

Además, la Asociación planea hacer una exposición que complemente la ruta, con material bélico e instrumentos de la época de la Guerra Civil. Por el momento, cuentan con más de 300 objetos para la exposición, entre los que se encuentran cubiertos, platos, balas y otras tipologías de piezas. "Además de la recopi-

lación de objetos, estamos haciendo un trabajo documental para dejar constancia de quién ha cedido las piezas, para qué servían, a quién pertenecían, etc." Añade Espada.

Desde la Asociación Cultural de Amigos de Dos Torres de Mercader se espera poder inaugurar la exposición este verano, si la situación lo permite, y se muestran muy contentos por el buen recibimiento que está teniendo la ruta por las trincheras.



EL CLUB DE MONTAÑA TREPACANTOS HA SOLICITADO AL AYUNTAMIENTO LA HABILITACIÓN DEL ACCESO A LAS TRINCHERAS

Castellote mejorará el acceso a las trincheras de la Guerra Civil

El Club de Montaña Trepacantos ha solicitado al Ayuntamiento la habilitación del acceso a las trincheras de la Guerra Civil ubicadas en la Loma del Catalán, cerca del embalse de Santolea.

Se trata de unas trincheras que, en su mayor parte, se encuentran muy bien conservadas, además se estar en un paraje especial, con unas vistas espectaculares. "La actuación de mejora de accesos potenciará la oferta turística del municipio, puesto que se enlazarán estas trincheras con las ya acondicionadas por los vecinos de Dos Torres de Mercader" señala Ramón Milián, alcalde de Castellote.

"Se propondrá, tal y como solicitan desde la As. Trepacantos, la colaboración técnica de la Comarca del Maestrazgo para documentar el momento de su construcción y actividad con el objetivo de ampliar el rico patrimonio histórico de Castellote" añade Milián.

El Club de Montaña Trepacantos, impulsor de esta mejora, es una asociación dedicada a la realización de actividades deportivas y adquisición de materiales para la práctica de deportes como la escalada, vías ferratas, senderismo, esquí, raquetas de nieve, BTT, etc.

Habiendo suspendido parte de su actividad debido a la pandemia, el

club deportivo continúa trabajando para mejorar los espacios naturales de

Castellote, solicitando mejoras como la del acceso a las trincheras.



LA CUBA, NUEVO TELEVISOR PARA EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN

Centro de interpretación del Esparto

La Cuba cuenta con un Centro de Interpretación del Esparto, puesto que hasta mediados del s. XX, el oficio principal de sus habitantes fue la manufactura del esparto.

Este centro está dividido en dos plantas y mediante juegos de luz y una voz en off que representa al esparto, se introduce al visitante en un escenario parecido al que se vivió en tiempos pasados en esta localidad. La planta superior cuenta con una exposición de herramientas y de productos acabados y con una proyección audiovisual en la que habitantes del municipio trabajan el esparto a la vez que explican su labor.

Actualmente, gracias a la ayuda recibida por la Comarca del Maestrazgo, se han cambiado ciertos aparatos electrónicos del Centro de Interpretación con la finalidad de modernizar y asegurar su correcto funcionamiento. En concreto, se ha renovado el televisor, se ha sustituido el reproductor de

CD por uno de USB y se ha añadido un vídeo del taller de esparto que se realizó el pasado año.

El Ayuntamiento de La Cuba agradece estas mejoras e informa que, en cuanto la situación causada por la Covid-19 lo permita, se reanudará el taller de esparto tras ver la gran acogida que tuvo.



LA IGLESUELA SIGUE TRABAJANDO PARA REABRIR SU HOSPEDERÍA

La hospedería, más cerca de reabrir

El Ayuntamiento de La Iglesuela del Cid continúa trabajando para reabrir la Hospedería del municipio, un edificio de gran valor patrimonial e histórico que lleva cerrado varios meses.

El pasado mes de septiembre, Fernando Safont, alcalde del municipio, tuvo una reunión con el vicepresidente del Gobierno de Aragón y consejero de Industria, Competitividad y Desarrollo Empresarial, Arturo Aliaga. En dicho encuentro se llegó a un acuerdo para reactivar las obras que fuesen necesarias para poder volver a poner en marcha la hospedería lo antes posible. También sirvió para aclarar que la hospedería no se convertirá en una escuela de hostelería como se había comentado anteriormente.

Este mes de febrero, el Gobierno de Aragón ha vuelto a visitar la hospedería para ver qué anomalías presenta el edificio y en función de estas



sacar la licitación correspondiente.

Tras la última visita, el consistorio de La Iglesuela del Cid espera que se agilice el proceso y ver avances lo antes posible, puesto que considera una lástima tener cerrado este singular y bello palacio-hospedería del s. XVIII, que potenciaría el atractivo turístico de La Iglesuela, ofreciendo una experiencia única.

UN PROYECTO SOCIAL Y COLABORATIVO DE TURISMO LOCAL

Montoro en un juego de mesa



Montoro de Mezquita casilla de VanWoow.

VanWoow es un proyecto social y colaborativo de turismo local, responsable y sostenible. Su objetivo es luchar contra la despoblación rural de España, visibilizando los micropueblos y todas las actividades que estos ofrecen, incitando a la población a visitarlos.

La plataforma está enfocada al turismo en furgoneta, autocaravana o caravana, de ahí parte de su nombre ("van" significa furgoneta en inglés). En su página web comparten guías de pueblos con encanto, mapas, lugares donde pernoctar, posibles actividades a realizar en cada destino, experiencias con anfitriones rurales, un blog y un largo etcétera. VanWoow es una plataforma tan completa que cuenta ¡hasta con un juego de mesa!

El juego está pensado para disfrutar conociendo la riqueza y encantos de los pequeños pueblos de España tan castigados por la despoblación rural. Pueden jugar de dos a seis participantes y se trata de un juego muy completo: entre todos sus elementos, cuenta con 26 cartas de pueblo entre las cuales una corresponde a... ¡Montoro de Mezquita! En el año 2018, el equipo de VanWoow hizo parada en este pequeño pueblo del Maestrazgo turolense. Al visitar el horno, la sede social de la Asociación, las pasarelas de Valloré y el mapa del tesoro de Montoro, los chicos de VanWoow se quedaron fascinados con el pueblo, hasta el punto de confesar que, si tuvieran que parar la ruta y escoger un pueblo donde quedarse a vivir, Montoro sería el elegido. Años más tarde, mientras diseñaban el juego de mesa, no dudaron en escoger Mon-

toro de Mezquita como representación de la provincia de Teruel y parte de Aragón, puesto que Montoro y Artieda son las únicas localidades que aparecen en Aragón.

En la carta de Montoro, se destacan las pasarelas de Valloré y la Fiesta de la Luz, poniendo en valor la celebración que se lleva a cabo cada dos años en el municipio para conmemorar la llegada de la luz.

El juego de mesa de VanWoow se ha llevado a cabo durante los meses de confinamiento del 2020. Gran parte de su financiación ha sido recaudada a través de un crowdfunding que fue lanzado a finales de 2019. Además, ha sido el Troquel, un pequeño taller artesano situado en un micropueblo de A Coruña, la empresa encargada de hacer realidad el proyecto.

El juego se lanzó las pasadas Navidades y, por cada compra, VanWoow dona 10 a La Fundación Aladina, que lucha para mantener viva la sonrisa de los niños y niñas con cáncer. Además de tener fines benéficos, el juego de mesa de VanWoow ha recibido varios premios de Innovación Turística. Entre ellos, el otorgado el pasado año 2020 por la Organización Mundial del Turismo por la innovación y utilidad social en el ámbito del turismo rural.

Sin duda alguna, el equipo de VanWoow ha tenido una gran idea al dar voz a la gran problemática de la despoblación y al promover el turismo rural a través de un divertido y didáctico juego de mesa. Con todo esto y sabiendo que una de las cartas es de Montoro de Mezquita... ¿A quién no le han entrado ganas de jugar?

DISTINTIVO DE CALIDAD Y SINGULARIDAD PARA FORTANETE

Fortanete, Pueblo Mágico de España



Fortanete

El Instituto de Desarrollo Local y Estudios Sociales IDL es el impulsor de la iniciativa "Pueblos Mágicos de España", mediante la cual buscan diferenciar a los pueblos que participan en el programa, así como impulsar su conocimiento y desarrollo turístico.

No es fácil entrar en la lista, pues se analizan todas estas áreas de cada territorio: calidad de vida, urbanismo, patrimonio, fiestas y tradiciones, gastronomía y productos locales, paisajes y naturaleza entre otros intangibles que hacen que los pueblos sean únicos y mágicos.

Tras este primer estudio, Fortanete ha sido considerado "Pueblo Mágico Seleccionado" y se ha procedido a contactar con el Ayuntamiento, cuya respuesta ha sido más

que favorable.

Se trata de una gran noticia para el municipio, puesto que esto supone el acceso a múltiples servicios de promoción y de desarrollo territorial y el uso de la marca registrada y del logo de "Pueblos Mágicos de España" como distintivo de calidad y singularidad de la localidad.

El Ayuntamiento de Fortanete está muy contento y agradecido con esta denominación, ya que, según su alcalde, Luis Gil, "permitirá que más personas conozcan la gran joya oculta del Maestrazgo".

Gracias a la nueva incorporación, la comarca del Maestrazgo cuenta ya con dos de sus pueblos en la Red de Pueblos Mágicos de España: La Iglesuela del Cid y, ahora, Fortanete.

PERFIL DE INSTAGRAM SOBRE MIRAVETE EN LAS REDES SOCIALES

Miravete con perfil en Instagram

Si por algo destaca Miravete de la Sierra es por ser un pueblo con mucho, mucho encanto. Y eso es algo que ha sabido captar a la perfección el perfil de la red social Instagram @vive_miravete_de_la_sierra.

Son varios los municipios que disponen de cuentas turísticas en redes sociales, pero la mayoría están gestionadas por Ayuntamientos u Oficinas de Turismo. Lo que verdaderamente llama la atención de este perfil en Instagram es que fue creado de manera altruista por uno de sus vecinos: Abraham Sanz.

Fue el amor por su pueblo y su

entorno lo que llevó a Abraham a empezar esta cuenta, para visibilizar esta localidad de interior que sufre graves problemas de despoblación y falta de servicios.

El perfil pone en valor, a través de bonitas fotografías, todos los atractivos turísticos que ofrece Miravete en cualquier época del año. La cuenta se abrió en abril del 2019, justo cuando estallaba la revuelta de la España Vacía. Cuenta ya con casi 300 publicaciones dedicadas al pequeño municipio y con 1950 seguidores, enamorados de las bonitas estampas que se publican de Miravete.



Miravete de la Sierra



VanWoow, el juego de mesa para amantes del caravanning y los micropueblos

UNA GUÍA DE ACTIVIDADES EN PARED QUE HACE UN RECORRIDO POR LOS RINCONES MÁS ESPECTACULARES DEL MAESTRAZGO

La escalada, propuesta de recurso turístico en el Maestrazgo

El Maestrazgo estudia poner en marcha un nuevo producto turístico en torno a la escalada, se trata de una guía de actividades en pared que hace un recorrido por los rincones más espectaculares del Maestrazgo trolense, una gran apuesta editorial que a buen seguro potenciará el turismo sostenible y responsable en el territorio. El libro llevará el sello del escalador trolense Javier Magallón, y cuenta con el apoyo de la Comarca del Maestrazgo.

La nueva publicación llevará por nombre "Escaladas insólitas del Maestrazgo de Teruel" y presentará un amplio repertorio de vías clásicas de largo recorrido, vinculando las diferentes áreas del territorio. Los contenidos a su vez, abrirán en general un abanico de posibilidades al fomento del turismo activo y el deporte de aventura integrado en los paisajes del Maestrazgo.

Javier Magallón, autor de la guía, cuenta con una amplia trayectoria editorial en este campo ya que en los últimos años ha publicado diversos libros sobre montaña, escalada tradicional y rocas singulares en la provincia de Teruel. "Siento una gran atracción por el Maestrazgo, la cual me viene ya desde niño por mis raíces, es un lugar magnífico, único, que siempre he mirado y admirado, por lo que decidí aventurarme en este nuevo proyecto" explica Javier.

La guía se centra en actividades de aventura donde la escalada de auto-protección es la protagonista, reclamando la consideración que merecen los lugares que nos rodean, y en la que la ética y el respeto hacia la roca podría considerarse como su piedra angular. "Como seres humanos tenemos la obligación de dejar los lugares intactos para que los disfruten nues-

tros hijos, lo que requiere que el paso del hombre sea lo más leve posible" señala el autor, algo que concuerda a la perfección con la esencia del Maestrazgo y con la línea de trabajo que se está siguiendo desde los últimos años, apostando por un territorio sostenible y un turismo respetuoso en el marco de la Carta Europea de Turismo Sostenible.

"Escaladas insólitas del Maestrazgo de Teruel" se presume como un encuentro narrativo y visual por la comarca, un gran viaje compartido en el que aparecerán historias, experiencias, sentimientos, pero donde también la parte gráfica será importante, "las fotografías y los mapas son el adorno imprescindible que facilita la comprensión, la hace más dinámica y digerible de cara al lector" señala Magallón.

La guía está organizada en nueve zonas bien definidas que, aunque relacionadas, diversifican el área territorial con el fin de ordenar los contenidos: La Garrucha, Castellote, Montoro de Mezquita, el Pitarquejo, la Sierra de los Caballos, Molinos, la Sierra de Bordón, Plataformas de Cantavieja-Tronchón y el Alto Guadalupe. Cada una, presentada por un texto donde tanto la realidad del espacio objeto de estudio como el trabajo de investigación del autor marcará el carácter en cada caso. Javier Magallón explica que se ha prestado especial atención a averiguar la historia de cada escalada, fecha de primeras ascensiones, aperturistas, equipamiento original, etc. contemplándose en total alrededor de 150 vías de tapia.

Las topos serán a cargo del más famoso ilustrador de reseñas técnicas de este país, el archiconocido Armand Ballart, escalador aperturista en el

Maestrazgo y todo un referente. Los mapas ilustrados los realizará el artista trolense Juan Iranzo dando así un toque personal de frescura y colorido. La colaboración del autor con escaladores como Diego Miralles, Pedro Pascual de Anta, Joan Solé, Manolo Martínez, etc... está siendo también fundamental para que la calidad del producto final sea exquisita, recogiendo fidedignamente todos los detalles técnicos en cada propuesta.

Desde la Comarca del Maestrazgo, Roberto Rabaza, presidente de la institución, señala que "la escalada es un atractivo turístico de la comarca y, gracias a esta guía, se podrán en valor la gran mayoría de las vías existentes en el Maestrazgo, con el fin de atraer a los aficionados de esta práctica deportiva". Además, se espera que la publicación del libro favorezca el turismo no solo de escalada, sino también el vinculado a la naturaleza y otro tipo de deportes asociados al paisaje. La institución colabora activamente en la puesta en marcha del recopilatorio, puesto que pretende sea el punto de partida para generar un producto

turístico interesante y nada trabajado en el Maestrazgo, con el enorme potencial que tiene el territorio en este aspecto.

Es por ello que la edición de este nuevo producto llevará consigo aparejada, apenas lo permita la situación actual, acciones como charlas con empresarios turísticos y representantes políticos, perspectivas de futuro vinculadas, puesta en escena del potencial cliente, etc. Habrá también un apartado específico en la web de turismo de la Comarca, promoción en redes sociales y medios propios, y un largo etcétera.

Destacar por último que la guía, publicada por la prestigiosa "Ediciones Desnivel", tendrá difusión internacional, pudiendo encontrarse también en el Maestrazgo, en todas las Oficinas de Turismo y librerías. Así mismo, tanto representantes de la Comarca como Javier Magallón, tienen previsto promover diferentes presentaciones del libro en próximas fechas, las cuales vendrán condicionadas por la situación de alerta sanitaria en la que nos encontramos.



ABENFIGO MANTIENE LA CELEBRACIÓN DE SUS FIESTAS DE INVIERNO A PESAR DE LA PANDEMIA PROVOCADA POR LA COVID19

Los vecinos de Abenfigo celebran sus fiestas de forma distinta

Han sido varias las festividades de principio de año que no se han podido celebrar este 2021. San Antonio, San Blas, Santa Águeda..., la mayoría de los municipios del Maestrazgo han suspendido la totalidad de estas fiestas, tan arraigadas y queridas por todos los habitantes de la comarca.

Los vecinos de Abenfigo no pudieron celebrar su fiesta de San Antonio

con la tradicional hoguera y cena de hermandad alrededor del fuego, pero optaron por mantener algunos de los actos para no perder el espíritu de la fiesta.

De esta manera, celebraron la misa al santo y repartieron el pan bendito (tortas de alma) por todas las casas del pueblo, envuelto en bolsas de plástico para evitar posi-

bles contagios. Así mismo, leyeron la "mojiganga", una especie de dichos, haciendo alusión a lo acontecido en Abenfigo durante todo el año anterior.

Tras San Antonio, llegó la celebración de Santa Águeda, patrona de las mujeres. Durante la jornada, las vecinas de Abenfigo fueron a misa y repartieron las "téticas" a las asisten-

tes, pero sin poder celebrar la chocolatada y posterior cena de hermandad.

De esta manera, a pesar de las restricciones, los vecinos de Abenfigo han podido celebrar algunos actos de sus fiestas de invierno más entrañables, para mantener el espíritu festivo y la unión que crean este tipo de eventos.



Agenda cultural y deportiva

Debido a la pandemia las actividades presenciales culturales y deportivas han quedado suspendidas en dicha modalidad próximamente informaremos de nuevas cuando las condiciones lo permitan.

Si quieres recibir información por whatsapp y así estar enterado de todo lo que pasa en el Maestrazgo, apúntate a la nueva lista de difusión de whatsapp de la Comarca del Maestrazgo. Es muy fácil, solo tienes que introducir en la agenda de tu teléfono el número de móvil número 619 437 001, y enviar luego un mensaje de whatsapp con el texto ALTA. Nombre y apellidos. DNI. Recibirás un mensaje de confirmación y comenzarás a recibir información en tu móvil.

<http://www.facebook.com/ComarcaMaestrazgo>.
<http://www.facebook.com/Europe.Direct.CAIRE.Maestrazgo>
<http://www.facebook.com/ESDI.Maestrazgo>

servicioscomarcales

Comarca del Maestrazgo
Tel.: 964 185 242

oficinasdeturismo



Cantavieja - Museo Guerras Carlistas y Oficina de Turismo:

De 10:30 a 14 y de 16 a 19 horas.
Abierto todos los días (horario de verano)
Resto del año: de martes a domingo.

La Iglesuela del Cid - Casa Aliaga
Teléfono ayuntamiento: 964 443325 y móvil 651 611 731 HORARIO de L-V de 11 a 14 y de 16 a 18. S y D de 10 a 14 y de 16 a 19 (Domingo tarde y lunes cerrado). VISITAS GUIADAS: todos los días de apertura a las 12 y a las 16:30h.

La Cuba - Centro del esparto
Teléfono 620 215 290



Castellote - Oficina de turismo. Abierta de lunes a viernes por la mañana. para resto de horarios se atiende en el Torreón Templario (Semana Santa a Septiembre)

Cuevas de Cañart - Visitas guiadas todo el año de lunes a sábado a las 16 horas. Los meses de junio a septiembre es a las 17 horas. Domingos todo el año a las 10 horas. Donativo: 2 euros. Salida desde el Horno. Teléfonos: 660 374646 // 636 778202



Villarluengo - Centro de Interpretación de la Naturaleza y la cabra montés y Oficina de Turismo.

De 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.
Mirambel- Oficina de Turismo Convento de Mirambel Contacto: 650 591 803 Horarios de 11 a 14 horas (sábados y festivos también de 16 a 19 horas) Visitas guiadas: www.mirambel.es



telefonosdeinteres

AYUNTAMIENTOS

ALLEPUZ	978 778 151
BORDÓN	964 178 508
CANTAVIEJA	964 185 001
CAÑADA DE BENATANDUZ	978 773 075
CASTELLOTE	978 887 593
LA CUBA	964 180 008
CUEVAS DE CAÑART	978 723 130
FORTANETE	978 778 101
IGLESUELA DEL CID	964 443 325
MIRAMBEL	964 178 212
MIRAVETE	978 778 211
MOLINOS	978 849 085
PITARQUE	978 773 007
TRONCHÓN	964 178 438
VILLARLUENGO	978 773 001
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 778 001

CENTROS DE SALUD

CANTAVIEJA	964 185 252	Urgencias 24
MAS DE LAS MATAS	978 848 945	

AUTOBUSES

IGLESUELA DEL CID - TERUEL	6:00 - 8:30
TERUEL - IGLESUELA DEL CID	15:00 - 17:30
CANTAVIEJA - MORELLA	5:45 - 7:00
MORELLA - CANTAVIEJA	18:20 - 19:35
CANTAVIEJA - ALCORISA	6:30 - 8:30
ALCORISA - CANTAVIEJA	15:00 - 17:00
CASTELLOTE - ALCANIZ	07:35 - 08:50
ALCANIZ - CASTELLOTE	14:30 - 15:45
Más información:	
CANTAVIEJA. ALTABA	964 441 042
CASTELLOTE. HIFE	902 119814

www.hife.es www.autobusesaltaba.com

TAXIS

CASTELLOTE	616 242 933
	658 019 358

CORREOS

CANTAVIEJA	964 185 200
CASTELLOTE	978 887 604

GUARDIA CIVIL

CANTAVIEJA	964 185 002
MAS DE LAS MATAS	978 848 015

MÉDICOS

ABENFIGO		Miércoles a las 9 horas.
ALLEPUZ	978 778 156	Lunes a viernes: 09:30 - 10:30
BORDÓN	964 178 561	Martes y viernes de 13 a 15 horas.
CANTAVIEJA	964 185 252	Lunes a viernes: 11 a 14
CASTELLOTE	978 887 600	Lunes de 10 a 14 Martes de 9 a 11horas
		Miércoles de 12 a 14 Jueves de 9 a 10 horas
		y Viernes de 9 a 11 horas.
CUEVAS DE CAÑART	978 887 600	Jueves a las 13 h.
DOS TORRES DE MERCADER		Jueves a las 12 h.
LA CUBA	964 180 002	Martes y viernes. 10 a 12
FORTANETE	978 778 127	Lunes: 12 a 14 / Martes a viernes: 10 a 12
IGLESUELA DEL CID	964 443 429	Lunes a viernes: 11 a 14
LADRUÑÁN		Jueves a las 11 h.
LAS PLANAS DE CASTELLOTE		Viernes a las 12 h.
LUCO DE BORDÓN		Martes a las 2 h.
MIRAMBEL	964 178 236	Lunes a viernes. 11 a 13
MIRAVETE	978 778 055	Miércoles de 13:00 a 14:00 horas.
MOLINOS	978 849 230	Lunes a viernes: 8 a 13
PITARQUE	978 773 039	Martes a viernes: 8 a 13
TRONCHÓN	964 178 437	Lunes, martes, jueves y viernes: 11 a 12
VILLARLUENGO	619 310 440	Lunes a viernes: 11 a 13
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 77 80 55	Lunes a viernes: 11:45 - 12:45

LA INTEGRACIÓN SOCIAL Y LABORAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL, PERSONAS DEPENDIENTES Y SUS FAMILIAS, OBJETIVOS DE ATADI

ATADI es una asociación sin ánimo de lucro con el objetivo de mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual, personas dependientes y familias.

Ramon Royo, descendiente de Fortanete, es el director-gerente de ATADI en la provincia de Teruel desde su formación, en 2005. La asociación atiende a más de 300 personas con discapacidad, con una plantilla de unos 200 trabajadores, a través de distintos centros, entre ellos, su residencia en la comarca del Maestrazgo, ubicada en Cantavieja. En esta entrevista, hablamos con él para conocer más de cerca la labor de ATADI y su influencia en el Maestrazgo.

Ramon, ¿cómo empezó tu trayectoria en este sector? ¿Te veías trabajando por la inclusión de este colectivo?

R: La verdad es que antes de estudiar no había tenido ninguna relación con el mundo de la discapacidad. Durante la carrera de Psicología empecé a hacer voluntariados en una asociación de Valencia y, a raíz de ahí, una vecina descendiente de Fortanete, que era la gerente de una entidad de Sabadell que trabajaba con personas con discapacidad me ofreció trabajo en Cataluña, así que fui a vivir la experiencia. Estuve algo más de tres años y me enganchó el sector, pero me tiraba mucho volver a Aragón y acercarme a mi tierra, así que cuando tuve la oportunidad volví. Trabajé, después de pasar un año en la asociación de Alcañiz, en Plena Inclusión Aragón, la Federación de Entidades de Familias

de Personas con Discapacidad Intelectual, coordinando distintos programas de discapacidad. En aquel entonces había 7 entidades que buscaban unirse y yo, desde la Federación, coordiné el proceso de unión; luego me ofrecieron, en 2005, la gerencia de ATADI, que fue el resultado de esta fusión y desde entonces ahí estoy, creando servicios para la discapacidad y con una visión de vertebración del territorio, de no crear dos grandes centros en Alcañiz y Teruel, como podría haber sido, sino intentar crear servicios en todas las comarcas o lo más cerca posible de donde están los usuarios.

¿Cómo es el día a día en ATADI?

R: Pues justo este último año ha sido de mucho estrés, trabajando muchas horas todos los días de la semana y con mucha incertidumbre. Pero quitando este extraño episodio, la trayectoria de ATADI ha sido ilusionante desde el principio, procurando que ningún centro se cerrara, contratando personal especializado, abriendo centros ocupacionales en comarcas donde no había, como en el Maestrazgo, etc. Continuamos trabajando día a día para cubrir las necesidades de todo el proceso vital de las personas, a nivel laboral, personal, de ocio, de vivienda... Todavía queda mucho por hacer, pero a mi me gusta mi trabajo y suelo poner pasión en lo que hago para hacerlo lo mejor posible.

Conocemos vuestra residencia de Cantavieja, pero cuéntenos, ¿en qué otros proyectos trabaja ATADI?

R: Nos movemos en dos líneas: una asistencial, con centros ocupacionales, centros de día y residencias-viviendas; y una laboral, con centros especiales de empleo, dedicados a tareas de jardinería, pintura, limpieza... Por lo que respecta a la parte asistencial, nos decantamos por residencias pequeñas porque creemos que tienen más calidad y, mejor aún, por pisos tutelados para determinados usuarios. En esta línea, este año vamos a empezar un proyecto piloto de apoyo en el propio

hogar para personas con discapacidad. Me parece que estos proyectos son muy interesantes porque podrían trasladarse al sector dependencia, bastante amplio en comarcas como el Maestrazgo, y serían una solución para la situación que viven muchas personas dependientes en los pueblos, evitando que fueran a residencias en ciudades lejanas y mitigando la soledad que padecen.

¿A qué retos os enfrentáis?

R: El reto de este año ha sido, en concreto en Cantavieja, que no entrara el Covid de ninguna manera. El mayor reto ha sido superar el día a día, que bastante difícil era. Por lo general, el resto de días, el reto siempre es buscar la calidad de vida de las personas que atendemos: en el caso de las dependientes en residencia, que se sientan como en casa, que es difícil, garantizar el desarrollo de su autonomía y el proceso vital de cada usuario: que tengan pareja, amigos, trabajo, ocio de su gusto...

¿Qué enseñanzas te llevas de trabajar con personas con discapacidad intelectual y/o dependientes?

R: De las personas con discapacidad intelectual yo valoro mucho la naturalidad que tienen. Lo que les sale de dentro, sea lo que sea, lo sacan. Por desgracia, vivimos en una sociedad que anula estos instintos: hay normas sociales no escritas que influyen mucho en cómo actuamos como individuos y como sociedad. Por ejemplo: cuando escuchamos música, el cuerpo nos pide bailar, pero la sociedad ha influido tanto que no bailamos porque nos da vergüenza. A una persona con discapacidad, cuando escucha música, el cuerpo le pide moverse, como a todos, pero ellos no piensan en las normas y disfrutan, bailan y se liberan. Te dicen las cosas tal y como las sienten, incluso cuando están enfadados. Y eso es algo que he aprendido de ellos: tenemos que ser más espontáneos, no guiarnos tanto por normas sociales y dejarnos influir por nuestros sentimientos.

¿Crees que el entorno rural, la vida en un pueblo y en contacto con la naturaleza, es un medio que beneficia a los usuarios de ATADI? ¿Es posible que este estilo de vida pueda tener un impacto más positivo?

R: El pueblo es sinónimo de calidad y calidez y eso la ciudad no lo tiene. Ahí puedes ser la persona más solitaria en medio de una multitud. Para este colectivo tiene el valor añadido de que los pueblos te dan una seguridad. En el entorno rural, a una persona con discapacidad todo el mundo la respeta y la acoge. Pero también hay aspectos negativos: vivir en un pueblo aumenta las dificultades de que esa persona encuentre pareja, por ejemplo. Probablemente, la vida que lleve se parecerá más a la de una persona de la 3ª edad, y eso es lo que la labor de ATADI intenta compensar. Aun así, sin lugar a dudas, creo que un entorno natural y rural es bueno para estas personas por los valores que se comparten.

Por último, ¿cómo analizas la actual relación entre la sociedad y las personas del colectivo?

R: La sociedad ha avanzado muchísimo en la inclusión y respeto hacia el colectivo. Hace 30 o 40 años hubiera sido impensable que una persona con discapacidad participara en uno de los actos más destacados de las fiestas como es el pregón, y nosotros lo hemos hecho en distintas poblaciones. Para mí, es un signo de inclusión y de respeto increíble, prueba que ha cambiado el trato y el concepto que se tenía hacia estas personas. Se ha avanzado mucho y hay que seguir trabajando en ello. Ahora intentamos estar presentes en todas las actividades que se realicen en el entorno u otras actividades, organizadas por ATADI, abiertas a todo el mundo. De esta manera, no solo se enriquecen a nuestros usuarios sino a toda la población y ese es el camino hacia el que estamos avanzando.



Este año,
remamos juntos

Compra en tu comercio local con las tarjetas Visa de Caja Rural de Teruel y ayuda a que este año sea próspero para todos.

Saúl Cravotta, Tenista Visa

CAJA RURAL DE TERUEL

VISA