

MUCHOS GANADEROS Y AGRICULTORES PUSIERON SU MAQUINARIA A DISPOSICIÓN DEL BIEN COMÚN PARA AYUDAR

## La intensa nevada de enero marca el inicio del año 2017

Los pueblos del Maestrazgo y Gúdar-Javalambre se enfrentaron a un importante temporal de nieve entre el 19 y el 21 de enero, con espesores entre los 50 centímetros y casi 3 metros en el Alto de Fortanete.

Los medios de apoyo no fueron los suficientes y se tardó más tiempo del conveniente en limpiar los accesos a masías y explotaciones ganaderas. Además hubo problemas de cortes de suministro eléctrico. La DPT se reunió con los alcaldes para mejorar los medios operativos en el futuro.



Instantánea de la nevada en Pitarque (Foto: La Fonda de Pitarque).

PÁGINA 3

### Fuego y tradición para San Antón



Quema de la hoguera de San Antonio en La Iglesuela del Cid.

Uno de los santos más venerados en nuestra comarca es San Antonio. Este año, a causa de las intensas nevadas, en algunos pueblos se ha visto trasladada su celebración a otros fines de semana, lo que no ha restado ni un ápice de entusiasmo a los habitantes ni a los visitantes.

PÁGINA 4-5

### Festival Aragón Negro en Mirambel



Los actos tendrán lugar el próximo sábado 25 de febrero.

La organización del Festival Aragón Negro en la localidad de Mirambel tuvo que suspender los actos previstos para los sábados 21 y 28 de enero a causa de la gran nevada que tuvo lugar en la zona. La nueva cita será el sábado 25 de febrero con actividades por la mañana y por la tarde.

PÁGINA 13

### OTROS TEMAS

Actualidad	M. Ambiente	Ayuda LEADER	Juventud
Inauguración y musealización de escuela de La Cuba.	Comarca edita folleto sobre oferta turismo accesible.	Aprobación proyectos ADEMA en anualidad 2016.	Ciclo "Cortos y menudos" para acercar el cine a los niños.
PÁGINA 2	PÁGINA 7	PÁGINA 8	PÁGINA 10

### BTT Fortanete 2017 dentro del Open Aragon

Este año se celebrará la VI Marcha BTT Fortanete el 30 de julio. Esta prueba es ya un clásico del calendario veraniego del Maestrazgo y durante estos años se ha ido consolidando con una notable participación. Otra prueba más de la consolidación de la prueba es que este año se ha incluido en el V OPEN DE ARAGON XCM. PÁGINA 14

FINALIZADAS LAS OBRAS EN LA CUBIERTA 60.000 EUROS

## Reparación Iglesia Miravete

El Ayuntamiento de Miravete de la Sierra inició el pasado mes de julio los trabajos de rehabilitación y mejora de la Iglesia de Nuestra Señora de las Nieves. La iglesia, en bastante mal estado desde hace años, había empeorado su situación como consecuencia de las fuertes lluvias y tormentas registradas en la zona en los últimos tiempos.

La partida que se ha destinado a esta primera fase es de 60.000 euros,

invertidos por el Departamento de Patrimonio del Gobierno de Aragón y el Obispado, que ha pagado la dirección de obra.

Con este importe se ha actuado en lo más urgente, el ábside y una parte de la cubierta, las vigas que dan a la nave principal.

Además también se ha aplicado a la infraestructura un tratamiento anti-hongos que evite el empeoramiento de la cubierta y su interior.



PLAN DE RECUPERACIÓN DE CASTILLOS GOBIERNO ARAGÓN

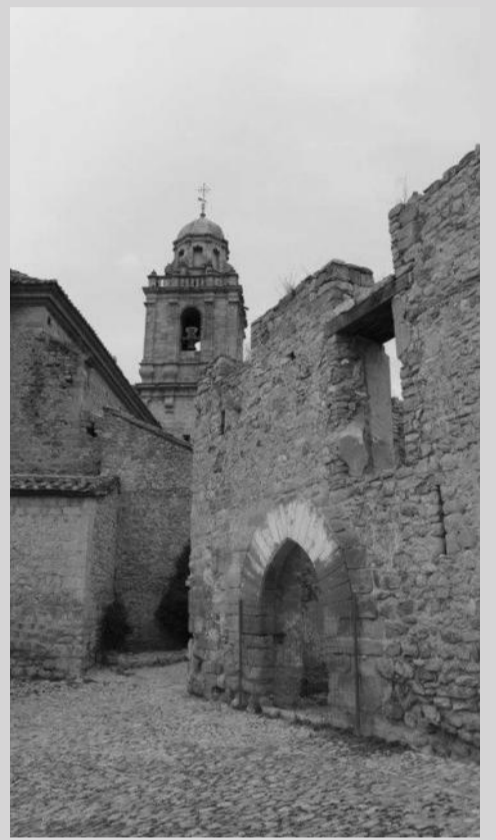
## Intervención Castillo Mirambel

La consejera de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, Mayte Pérez, anunció el pasado mes de diciembre que se está trabajando en la puesta en marcha de un Plan Integral de Castellología que permita evaluar, recuperar y poner en valor el rico patrimonio del que dispone el territorio en cuanto a fortificaciones se refiere. En la actualidad, en la provincia de Teruel, 84 están declaradas Bien de Interés Cultural y más de medio centenar pendientes de su calificación.

Se ha presentado un proyecto piloto, coordinado por ARCATUR (Asociación para la recuperación de los Castillos Turolenses) cuyo objetivo es el de inventariar el conjunto de fortificaciones medievales, modernas y contemporáneas existentes en la provincia, actualizando la documentación disponible, realizando una propuesta de delimitación, evaluando su estado de conservación y su problemática, analizando su potencialidad turístico-cultural y efectuando una propuesta de intervención.

Para este proyecto piloto se han seleccionado 10 fortificaciones turolenses de diferente tipología, entre las que se encuentra el castillo de Mirambel. Según declaraciones de la conse-

jera "hemos visto un nuevo potencial, que es ese patrimonio relacionado con los castillos y fortalezas, que hay que poner en valor, y que aportan un plus, no solo histórico y patrimonial, sino también turístico y económico".



ACTUACIÓN REALIZADA DENTRO DEL PROYECTO DE RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO ESCOLAR EN PUEBLOS DEL MAESTRAZGO

## La Cuba "reinaugura" su escuela con una exposición

El sábado 4 de febrero la localidad de La Cuba volvió a tener escuela. Se trata de la recuperación del mobiliario y de los antiguos materiales pertenecientes a la escuela y que el pueblo guardaba con sumo celo. La escuela de La Cuba cerró definitivamente en 1982 y los niños del pueblo marcharon a las escuelas de La Mata, en Castellón, o a Cantavieja.

A causa del cierre, todos los materiales que la institución tenía se quedaron en el local donde estaba y, posteriormente se trasladaron al ayuntamiento, donde los responsables y trabajadores municipales se encargaron de guardarlo sin tirar nada. Esto ha favorecido que se conserve un fondo excepcional para estudiar el funcionamiento de la escuela desde finales del siglo XIX hasta su cierre.

La recreación de la escuela se ha realizado en el lugar que ya estuvo, y que posteriormente se aprovechó

para ubicar el Centro de Interpretación del Esparto. Ahora ambos espacios expositivos comparten local. Se ha tratado de recrear lo más fidedignamente posible, y para ello el alguacil, José Castel, se ha empleado a fondo con la pintura del espacio procurando que fuera similar a la imagen que recordaba de su paso por la escuela.

El proyecto de recuperación de escuelas partió del Área de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo y de la investigadora Estefanía Monforte, pero no hubiera sido posible sin la participación de los Ayuntamientos y de muchas personas de los pueblos del Maestrazgo que se han involucrado en el proceso. La técnico de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo, Sonia Sánchez, comentó que "es excepcional que se hayan encontrado estos conjuntos tan bien mantenidos en un territorio tan pequeño, y restaurarlos todos a la vez lo hace un proce-

so diferente".

Por su parte Estefanía Monforte explicó que entre todo lo conservado destaca la documentación del archivo "interesantísima porque es muy antigua, ya que el primer documento es de 1859". Monforte señaló que "se conservan Actas de las Juntas Locales, surgidas para dirigir la escuela municipal, registros escolares de número de alumnos, y documentación del maestro, actas del libro de inspección, etc."

A la inauguración asistió también José Luis Castán, actual Inspector de Educación, que habló del importante papel que jugaron las escuelas y los maestros para erradicar el analfabetis-

mo desde que con la Ley Moyano los ayuntamientos fueron contratando a maestros y a maestras. A continuación los numerosos vecinos que acudieron a la inauguración pudieron ver los materiales expuestos, los cuales generaron gran expectación, y se acercaron también al ayuntamiento para visitar en el Archivo Municipal lo que queda de documentación de la escuela.

Fue un fin de semana muy animado en La Cuba ya que se hizo coincidir la inauguración de la escuela con la fiesta en honor a Santa Brígida. Los vecinos prendieron una gran hoguera, cenaron todos juntos y bailaron hasta tarde en el Trinquete.



Los asistentes a la inauguración de la escuela observan la esfera armilar.



Encendido de la hoguera de Santa Brígida en el municipio de La Cuba.

UNA NEVADA EXCEPCIONAL ENTRE EL 19 Y EL 21 DE ENERO, MARCADA POR LOS PROBLEMAS Y EL USO DE MEDIOS LOCALES

## El temporal de nieve paraliza la Comarca del Maestrazgo

Si ha habido una protagonista absoluta esta temporada ha sido sin duda la nieve, que ha llegado a todos los rincones de la comarca, desde Molinos y Cuevas de Cañart hasta Allepuz y Miravete. Empezó el día 19 de enero y hasta el 21 no paró, una nevada de las que hacía años que no se recordaban, llegando a acumular espesores entre cincuenta centímetros y tres metros en zonas como el Alto de Fortanete.

Enseguida empezaron los problemas para acceder a las poblaciones, primero, y a las explotaciones ganaderas y masías después. El dispositivo de vialidad invernal de la Diputación Provincial atendió en primer término los accesos a las poblaciones y a los centros de salud y todos los esfuerzos se centraron en limpiar las carreteras principales.

Ante esta situación todos los medios fueron pocos. Junto con la

Diputación, se movilizaron las Comarcas, los Ayuntamientos y todos los vecinos con maquinaria disponible. La Comarca del Maestrazgo abrió con los dos camiones con cuña con los que cuenta en Villarluengo y Cantavieja, y con personal propio, las pistas asfaltadas de Tronchón a Cantavieja, Tronchón - Villarluengo, Pitarque - Aliaga, Miravete - Aliaga y Cantavieja - Mosqueruela. Los ganaderos y agricultores pusieron en muchos casos a disposición del bien común, tractores, camiones y otros vehículos de su propiedad para mejorar los accesos a granjas, masías y otros lugares en sus respectivos términos municipales. Ellos fueron los principales perjudicados por el temporal ya que en muchos casos tardaron varios días en poder atender sus explotaciones ganaderas sin saber cuál era el estado de los animales. A lo largo de la semana siguiente se pudo llegar a las últimas masías incomunicadas desde el viernes y los ganaderos también pudieron llegar hasta la mayor parte de animales para alimentarlos aun a pesar de haber todavía ingentes cantidades de nieve y de hielo, que se formaba una vez abiertas las vías, ya que las temperaturas continuaron siendo muy bajas, destacando los -20° registrados en Fortanete por la red de estaciones del proyecto meteorológico Polos del Frío, una de las temperaturas más bajas de todo Aragón. A todos estos problemas se le sumó cortes de luz y telefonía en lugares como Villarroya de los Pinares, donde estuvieron sin teléfono en esos días clave. Los alcaldes de los municipios afectados, una vez pasado el problema, pedían que se impulsasen medidas excepcionales ante este tipo de situaciones, y manifestaban su sensación de abandono y de malestar ante la falta de apoyo por parte del Gobierno de Aragón, que no se ha preocupado de llamarles para ofrecer algún tipo de apoyo.

El lunes 6 de febrero se celebró una reunión en la Diputación Provin-

cial de Teruel donde estuvieron presentes el presidente, Ramón Millán, el vicepresidente primero, Joaquín Juste, los presidentes de las comarcas de Gudar Javalambre y Maestrazgo y alcaldes de veintidós municipios afectados. En la reunión la Diputación se comprometió a ayudar a los ayuntamientos a pagar los gastos que la contratación de maquinaria para la limpieza de la nieve en los caminos ha ocasionado. Las cuantías están aún por fijar y dependerán de las condiciones de cada municipio, pero oscilará entre el 60% y el 95% del coste hasta un máximo de 10.000 euros. Las ayudas saldrán a concurrencia pública y a la hora de concederlas se tendrán en cuenta diferentes parámetros como los vecinos del pueblo, el número de masías habitadas o las explotaciones ganaderas dispersas.

Los consistorios deberán justificar, mediante informes meteorológicos, haber sufrido el temporal y registrar al menos 50 centímetros de nieve no acumulada. Los pueblos de menos de 250 habitantes podrán optar a ayudas de hasta el 95%; los de hasta 500 contarán con subvenciones que cubran hasta el 90% del coste de las facturas y para los más de 500 habitantes el apoyo será como máximo del 85%. En cualquier caso no excederá de los 10.000 euros. También la Diputación sacará una convocatoria para ayudar a los pueblos donde son más habituales las nevadas para la compra de una cuña quitanieves. Se trata de un acople que deberán utilizar con un tractor de gran potencia o un vehículo pickup. Se trata de aparatos que cuestan unos 10.000 euros pero que resultan muy efectivos si se empieza a usar justo después de la nevada.

Estas cuñas, de las que este año se financiarán hasta diez, se usarán para la limpieza de uno o varios municipios, pero el acuerdo contemplará que estén a disposición de la Diputación de Teruel si las necesita para llevar a cabo alguna actuación puntual.



Villarluengo (Foto: Fondo Villarluengo).



Ganadería de vacuno en Tronchón.



Nevada en Allepuz.



Bordón (Foto de Carlos Manrique y Silvia Guilera).



Carretera de Cantavieja a Tronchón.

**CONSTRUCCIONES  
BERNUZ-CARCELLER**

Subida San Macario, 7  
44560 CASTELLOTE (Teruel)

Tels. 605 13 31 22  
628 05 73 98

**TEJADOS-TERRAZAS  
FACHADAS-ENCOFRADOS  
ALICATADOS-SUELOS  
CONSTRUCCIÓN-REFORMAS**

Ver Facebook: **Bernuz-Carceller, S.C.**

VARIOS MUNICIPIOS TUVIERON QUE APLAZAR LA CELEBRACIÓN POR LA NEVADA, PERO FINALMENTE SE PUDIERON CELEBRAR

## Fuego y tradición en el Maestrazgo para festejar San Antón

Un recorrido por el Maestrazgo durante el mes de enero pone de manifiesto cuántas raíces comparten nuestros pueblos en cuanto a tradiciones y fiestas se refiere. Uno de los santos más venerados en nuestra comarca es San Antonio. Este año, a causa de las intensas nevadas, en algunos pueblos se ha visto trasladada su celebración a otros fines de semana, lo que no ha restado ni un ápice de entusiasmo a los habitantes ni a los visitantes.

**Bordón** La celebración de San Antonio más temprana en el Maestrazgo recae en la localidad de Bordón. El sábado 7 a las nueve de la mañana se dieron cita en la plaza de la localidad los vecinos para ir a buscar leña y preparar la hoguera. Este año, ante la ausencia de Mayoraes, el Ayuntamiento se hizo cargo de la fiesta. A las seis de la tarde se prendió la hoguera y a continuación se realizó la bendición de los animales en la tradicional "vuelta" por las calles de la localidad hasta llegar al Ayuntamiento donde recogieron el pan bendito. La asociación de cazadores El Picacho ofreció más tarde un tentempié para todos los asistentes. La fiesta terminó a altas horas de la noche con sesión de baile con la orquesta "Fauna".

En **Abenfigo** un año más se prendió la hoguera de San Antonio. La fecha elegida es el segundo fin de semana de enero, que este año resultó muy frío. Las cuadrillas de vecinos fueron a buscar la leña y colocaron la pira junto al trinquete, como es costumbre. Se asó carne y embutidos para todos los asistentes y la noche se alargó disfrutando de música y charlas alrededor del fuego. En esta fiesta no faltan las clásicas "farinetas" que son lanzadas por los jóvenes a todo el que encuentran a su paso, provocando risas y algunos sustos cuando sorprenden a algún comensal despistado. Estas "farinetas" se realizan con una mezcla de agua y serrín. Antiguamente se utilizaba ceniza, lo que provocaba en alguna ocasión la ropa quedara arruinada. El domingo se celebró la Misa Mayor con procesión en honor del Santo y al finalizar se repartieron las tortas de alma bendecidas. La costumbre es realizar posteriormente una subasta de productos típicos donados al Santo por los vecinos. La celebración de San Antonio en Abenfigo se completa con la "mojiganga", en la que se recita diversos acontecimientos sucedidos en el año de carácter meramente humorístico.

En **La Iglesuela del Cid** el frío y el viento fueron las notas dominantes en la celebración de la fiesta de San Antonio el fin de semana del 14 y 15 de enero en La Iglesuela del Cid. A pesar de ello, el grupo de mayores, más de veinte personas, pusie-

ron todo su empeño en celebrar todos los actos previstos. La fiesta, una de las más populares y queridas por los vecinos, comenzó la mañana del sábado cuando después del almuerzo se realizó el popular "arrastre", donde los mayores, organizadores de la fiesta, acompañaron a los arrieros que acudieron con sus caballos al monte, donde recogieron ramas y "maleza" para preparar la hoguera, las cuales fueron arrastradas después con las caballerías hasta el pueblo, arrastrando también para hoguera el árbol de navidad. Por la tarde tuvo lugar uno de los actos centrales de la fiesta. Fue el momento de la "Sanantonada", que dio comienzo a las 19:00 horas saliendo desde la Era del Olmo y recorriendo las principales calles de la localidad. Este peculiar recorrido lo realiza la figura de San Antonio Abad acompañado de la vieja y los demonios tentadores, que van provocando y azotando al Santo durante todo el transcurso. Mientras se prende la hoguera, tiene lugar uno de los momentos más esperados, los dichos al Santo. Los vecinos que lo desean montan a caballo y recitan un verso en el cual hacen un agradecimiento o una petición al Santo. Este año fueron numerosos los dichos, sobre todo de niños y jóvenes, que contaban alguna anécdota relacionada con los animales, la fiesta o con acontecimientos del año pasado. El domingo por la mañana tuvo lugar la popular misa en honor al Santo y a la salida se bendijeron los animales y se repartieron pasteles de calabaza junto con mistela a todos los asistentes. Los pasteles de calabaza los hacen los mayores para la fiesta, y realizan todas las labores, plantar las calabazas, recogerlas, hacer la confitura y rellenarlos, preparando alrededor de 2.500 pasteles. La fiesta finaliza con la ronda por las calles del pueblo con la rondalla y cantadores de la localidad y con las caballerías.

**Allepuz, Villarroya de los Pinares y Molinos** celebran la fiesta siempre el mismo día de San Antonio, el 17 de enero, en todos con su correspondiente hoguera y cena junto al fuego, así como misa y bendición de animales. Este año cayó esta fecha en martes.

**Pitarque** conmemoró todos los actos de San Antonio el sábado 21 de enero. La sociedad de cazadores de la localidad, como viene siendo tradicional, invitó a todos los vecinos y propietarios de tierras a celebrar la fiesta de San Antonio, preparando la hoguera y la posterior cena en la plaza para todos.

En **Villarluengo** la festividad de San Antonio Abad se tuvo que trasladar de fecha debido a las inclemencias del tiempo, la nevada caída y el hielo que aún quedaba por las calles. La

organización decidió celebrarla el fin de semana del 28 y 29 de enero. Comenzó yendo a buscar la leña para la hoguera y pasando por el pueblo recogiendo donativos y lo que cada casa quiso dar. Los Mayoraes preparan la hoguera en la plaza y la prenden al caer la noche, así está todo listo para asar la carne y poder cenar junto al fuego. También se subastan los productos y alimentos ofrecidos por los vecinos y se disfruta de una sesión de baile con discomóvil por la noche. El domingo tiene lugar la bendición de animales, se celebra Misa en honor del Santo y se concluye la fiesta con un aperitivo.

**Tronchón** el sábado veintuno de enero puso al mal tiempo buena cara celebrando una cena alternativa en la sede de la Asociación Cultural de Tronchón y aplazando dos semanas la festividad oficial de San Antonio. Las intensas nevadas caídas en la localidad obligaron a los mayores a retrasar la celebración a los días 4 y 5 de febrero. La primera fiesta de Tronchón, que está marcada como una de las principales del año, se pudo desarrollar a pesar de las inclemencias del tiempo. El sábado por la mañana los vecinos se dieron cita a las nueve de la mañana para almorzar huevos fritos y coger fuerzas para ir a buscar la leña de la hoguera. A las seis y media, al caer la tarde, se procedió al encendido de la hoguera junto al Ayuntamiento. Una vez realizado el prendido y mientras se preparaban las brasas para la cena, los vecinos se reunieron para escuchar el pregón del Mayoral y asistir a la tradicional "tranza" en los arcos del Ayuntamiento, una subasta en la que los vecinos pujaban por todo tipo de productos. La noche prosiguió junto a la hoguera. A las nueve llegó la hora de la cena y los vecinos estuvieron en la plaza celebrando la fiesta y degustando la carne asada e invitando a todo el que quería unirse. La discomóvil que la organización había preparado comenzó pasada la medianoche.

**Las Planas de Castellote** elige el último fin de semana de enero para celebrar a San Antón, con preparación de hoguera donde se asa la carne y los embutidos. Este año una treintena de personas acudieron para celebrarlo. A las nueve de la mañana quedaron para almorzar juntos e ir a buscar la leña. A las seis de la tarde se celebra la misa en honor a San Antón, se enciende la hoguera y al hacerse de noche las familias y cuadrillas comienzan a asar la carne.

**Cuevas de Cañart** celebró a San Antón el primer domingo de febrero, haciéndolo coincidir con las celebraciones de San Blas y Santa Águeda. A mediodía se celebró Misa en su honor, seguida de procesión por las calles de la localidad.



Bordón (Foto: Esther Medina).



Arrastre de maleza en La Iglesuela.



Hoguera de adultos en Las Planas.



San Antonio en Abenfigo.



Pasteles mayores de La Iglesuela.

# ADWAO

Aplicaciones, Diseños y Webs Alfa Omega s.l.

Teléfono: 608 684 937

Email: [contacto@adwao.com](mailto:contacto@adwao.com)

Web: [www.adwao.com](http://www.adwao.com)

Villarluengo



## ¿Quieres aumentar tu presencia en INTERNET?

- Tiendas Online
- Webs Corporativas
- Desarrollo de aplicaciones
- Marketing Online (SEO, Adwords...)
- Gestión de Redes Sociales
- Diseño Gráfico, logotipos, cartelería...



CASTELLOTE APLAZÓ LA FIESTA HASTA FINALES DE ENERO

## Hoguera de San Macario

Este año la festividad de San Macario ha resultado un tanto accidentada puesto que se tuvo que posponer la fecha hasta el último fin de semana de enero, los días 28 y 29. La nevada caída el pasado día 20 provocó que la fiesta tuviera que esperar una semana. Por otra parte, otra particularidad que ha tenido este año ha sido la de no contar con Mayorales y la fiesta de San Macario ha tenido que organizarse entre la Junta, el Ayuntamiento y las asociaciones de la localidad.

El "mayo" se colocó junto a la fuente para que los niños pudieran ir practicando el ascenso. A las seis de la tarde del sábado se prendió fuego a la hoguera y todos los que quisieron

comenzaron a llevar sus ofrendas: pastas, tartas, dulces, empanadas y otros productos salados para que fueran subastados. La puja comenzó a las siete de la tarde, este año se adelantó el horario intentando favorecer la asistencia a la subasta de más gente. Al finalizar y al son de los gaiteros se subió a la ermita de San Macario para cantar las Albas. Al terminar la cena comenzaron los juegos tradicionales organizados por la asociación cultural Ador. Varios jóvenes se aventuraron a subir a lo alto del mayo para coger el conejo y el pollo y lo lograron. También hubo un turno para los más pequeños que no escatimaron esfuerzos en intentar tocar a los animales.



Productos ofrecidos para la subasta de San Macario en Castellote.

CUEVAS CELEBRA SANTA ÁGUEDA, SAN BLAS Y SAN ANTÓN

## San Blas Cuevas de Cañart

La localidad de Las Cuevas de Cañart ha celebrado las fiestas de San Blas el primer fin de semana de febrero, aunque conservan la particularidad de que el viernes festejan a Santa Águeda y el domingo a San Antonio.

Los preparativos comenzaron el jueves, dos de febrero, juntándose temprano para confeccionar las típicas tortas. Todos saben que el secreto está en la masa y siguiendo la receta ancestral, las vecinas más expertas madrugaron para amasar los ingredientes de la torta, alcanzando casi los 70 kg de masa.

El viernes, a las doce y media de

la mañana realizó la misa y la procesión de Santa Águeda. Al finalizar la esperaba la comida en la Fonda.

El sábado por la mañana se celebró misa en honor de San Blas con la singular procesión hasta la ermita por las calles de la localidad, regresando de nuevo a la Iglesia y entregando a los asistentes las tortas bendecidas. Después llegó la hora de la "Llega" acompañados de los gaiteros recorriendo las casas para recoger los productos ofrecidos por los vecinos.

El domingo fue San Antonio el protagonista de la fiesta, al que se veneró convenientemente con misa a las doce y posterior procesión.



Dando forma a las tortas de San Blas de Cuevas de Cañart.

LAS MUJERES DE BORDÓN Y CASTELLOTE SE REUNIERON EN SUS RESPECTIVOS PUEBLOS PARA CELEBRAR LA FESTIVIDAD

## Celebración de Santa Águeda en Bordón y Castellote

La festividad de Santa Águeda congregó en **Bordón** a las vecinas de la localidad para disfrutar de un día de fiesta. Alrededor de veinte bordoneiras se dieron cita en el bar municipal y pasaron la tarde muy entretenidas con actividades de repostería y manualidades. La encargada de realizar los talleres fue Matilde Falcó y consistieron en hacer un salvamanteles con pinzas de la ropa y un rico postre con chocolate.

Por la noche, en el bar del pueblo cenaron juntas y no faltaron las tetillas de postre, las risas y el buen ambiente. Águeda Asensio fue agasajada con motivo de su onomástica. En la sobremesa, las participantes realizaron varios juegos divertidos intercambiándose diversos regalos, alguno de ellos un poco "picante" que provocó algún que otro sonrojo. Para finalizar, hubo una sesión de karaoke con la que se lo pasaron en grande bailando y cantando.

Las mujeres de **Castellote** mostraron su devoción a Santa Águeda en la jornada del sábado cuatro de febrero,

tanto en los actos religiosos como en la programación lúdica que se había dispuesto para la ocasión. Tras la misa baturra cantada por el grupo "Aires del Atalaya" de Castellote y celebrada a las siete y media de la tarde, las mujeres que formaban parte de la Junta de la

Asociación de mujeres Santa Aguda obsequiaron a las asistentes con una pasta bendecida, que suelen ser mostachones. La noche continuó con una cena en el Hotel Castellote en la que participaron alrededor de cincuenta mujeres. Toda la fiesta estuvo organi-

zada por la asociación de la localidad que lleva el nombre de la mártir. Acabado el ágape no faltó el tradicional bingo ni el sorteo de regalos para las asistentes. La sobremesa fue amenizada por un espectáculo de magia y humor a cargo del "Show de Carlos Madrid".



Grupo de mujeres en la cena de Bordón.



Misa baturra del grupo "Aires de la Atalaya" Castellote.

**ESPACIO PUBLICITARIO PERIÓDICO MAESTRAZGO INFORMACIÓN**

**ANUNCIA AQUÍ TU EMPRESA O ESTABLECIMIENTO, PRECIOS ECONÓMICOS**

6 NÚMEROS AL AÑO, 2.000 EJEMPLARES, DIFUSIÓN X INTERNET. INFORMACIÓN: 978849709 O [periodico@maestrazgo.org](mailto:periodico@maestrazgo.org)

## Cabalgata de los Reyes Magos en Bordón



Un año más los Reyes Magos de Oriente visitaron Bordón puntualmente el cinco de enero.

Durante la tarde de la víspera todos los niños pudieron entregar sus cartas al Paje Real y eso consiguió que, llegado el gran día, la chavalería estuviera ansiosa por recibir todos los regalos que habían pedido.

La jornada de ilusión comenzó a las cuatro de la tarde ya que los más pequeños disfrutaron de un espectáculo de animación infantil en el salón municipal a cargo del grupo A Riure. A continuación, tanto

grandes como chicos disfrutaron de una rica chocolatada en la plaza mientras esperaban la llegada de los Reyes.

A las seis de la tarde la comitiva real hizo su entrada en la localidad y los tres Reyes Magos llegaron en su carroza hasta la plaza. Allí Sus Majestades desmontaron y se trasladaron a pie hasta el Ayuntamiento escoltados por los vecinos que les esperaban con antorchas encendidas. La localidad engalanó e iluminó sus calles principales para la ocasión.

Una vez en la Casa Consis-

torial, salieron a los balcones desde donde proclamaron su discurso ante la expectación de todos los vecinos.

Al finalizar, lanzaron golosinas y caramelos para los más pequeños y posteriormente, se desplazaron a la Iglesia donde se realizó la entrega de regalos a niños y familias concluyendo una emotiva jornada para todos los bordoneros.

Un castillo de fuegos artificiales puso el broche de oro a la llegada de los Magos de Oriente llenando ese día tan especial de magia y emoción para todos.

## Inocentada con el Morrón

El Día de los Santos Inocentes es un día en el que estamos acostumbrados a recibir numerosas inocentadas y bromas inofensivas.

Actualmente, en su mayoría se hacen a través de los medios de comunicación o redes sociales. Pues bien, este año los vecinos de Bordón fueron objeto de una divertida broma ideada por Sergio Herranz Jarque.

Ese día los habitantes y amigos de la localidad comenzaron a recibir la noticia en sus teléfonos móviles alertando de que una parte del Morrón se había caído y se adjuntaba una fotografía en la que el perfil de la emblemática montaña había cambiado.

Sergio había modificado con retoque fotográfico la imagen original consiguiendo que una de las protuberancias del Morrón hubiera desaparecido.

La sorpresa fue mayúscula entre los receptores de la foto. A través de las redes sociales y de la aplicación Whatsapp corrió el rumor llegando hasta gente que estaba en otras comunidades autónomas y que llamaban alertadas preguntando si era cierto.

Afortunadamente todo se trató de una broma y los vecinos respiraron aliviados tras comprobar que el Morrón seguía intacto y conservaba su original fisonomía.



Imagen de la "polémica" con el Morrón de Bordón.

## Mercadillo de libros solidarios

La biblioteca de Castellote hizo entrega el día 9 de enero de la recaudación obtenida en el Mercadillo Solidario de libros que tuvo lugar durante las Navidades. Del 28 de noviembre al 21 de diciembre se llevó a cabo la recogida de libros y durante esas fechas los vecinos y lectores llevaron a la biblioteca aquellas obras usadas que tenían en casa en buen estado, como novelas, cómics, cuentos, biografías que ya no leían y que por diferentes motivos tenían decidido deshacerse de ellas.

Durante cuatro días el lote de libros estuvo a disposición de quien quiso adquirirlos, a un precio simbólico, con la ilusión de que llegaran a otro hogar y quizás volver a ser leídos. El Mercadillo de Libros es una iniciativa benéfica en un doble sentido, ya que buena parte de los libros vendidos proceden de las donaciones aportadas por los propios usua-

rios de la biblioteca, que también podían contribuir a este fin solidario adquiriendo otros libros usados.

Quienes compraron algún ejemplar decidieron con sus votos la elección de la entidad destinataria del dinero obtenido por la venta de libros y de este modo la biblioteca entregó los 274 euros recaudados a la Asociación Síndrome Phelan McDermid. En España apenas hay 105 casos diagnosticados de esta enfermedad "rara", aunque se estima que podría haber hasta 2.500 afectados. Esto se debe no solo al desconocimiento de los médicos, sino a la escasez de diagnósticos y al alto coste de la prueba genética para poder hacerlos (CGH-Harray) Con el dinero que se recauda se pretende conseguir un equipo tanto de diagnóstico como de apoyo a la investigación. Más información en la web de la asociación: [www.22q13.org.es](http://www.22q13.org.es)



verde  
Teruel

Haz turismo en la provincia de Teruel, consigue ya el número 15 de la revista y disfruta de sus paisajes y pueblos...

En este número

**TRONCHÓN, señorío esculpido en piedra**  
**El Cristo de las 3 manos**  
**El Cid por tierras del Jiloca**  
**... y mucho más**

Consigue números atrasados de verdeTeruel, a través de la página web ó llamando al teléfono 978 601 317



[www.verdeteruel.com](http://www.verdeteruel.com)

EL ACTO TUVO LUGAR EN 16 DE NOVIEMBRE EN CASTELLOTE

## Publicación Red Eléctrica de España



Foto con los alcaldes en la presentación de la publicación de REE.

El miércoles 16 de noviembre a las 5 de la tarde se dieron cita en la Casa de Cultura de Castellote el presidente de Red Eléctrica de España, José Folgado, el alcalde de la localidad y presidente de la Diputación Provincial de Teruel, Ramón Millán, así como los alcaldes de los veintidós municipios de las provincias de Teruel y Castellón por las que discurre la nueva línea eléctrica Mezquita-Morella y Mudéjar-Morella. El motivo del encuentro fue la presentación del libro "Cuadernos de viaje. Por tierras de Teruel y Castellón" editado por Red Eléctrica.

En dicha publicación se recogen los principales atractivos naturales, patrimoniales, históricos y culturales de todos los pueblos por los que discurren las nuevas líneas eléctricas así como una cuidada selección de acuarelas realizadas para esta edición.

Ramón Millán agradeció a Red Eléctrica y a sus delegados territoriales el compromiso que representa el Plan

de Responsabilidad Corporativa asociado a la creación de la línea de alta tensión Mezquita-Morella: "Los Ayuntamientos por los que discurre esta red hemos podido suscribir convenios de colaboración para llevar a cabo diversas mejoras en nuestras localidades. Es así como la empresa contribuye a la mejora social, económica y ambiental del territorio, lo que repercute en su autenticidad y nos da ese valor añadido. Hemos tenido intervenciones en fuentes, plazas y espacios públicos, como un abrevadero en el caso de Castellote que se ha convertido en una zona lúdica, evitando que se degraden los espacios. Todas estas mejoras van a ayudar a hacer de nuestros pueblos un lugar más atractivo manteniendo su esencia original." La riqueza patrimonial, histórica y cultural de estos veintidós municipios por los que discurren las nuevas líneas eléctricas tiene su espacio y protagonismo. Itinerarios turísticos, fiestas, tradiciones y gastronomía componen esta nueva guía de viaje.

LA ASOCIACIÓN VIDA OFERTA VARIOS CURSOS DEL INAEM

## Formación ambiental en Fortanete

El centro de formación de VIDA en Fortanete: FORMATE-FORMATE (Formación MedioAmbiental del Territorio en FORTanete-MAestrazgo-TERuel) continúa ofertando cursos para personas de la comunidad autónoma que quieran mejorar su empleabilidad adquiriendo competencias y formación profesional en materias ligadas a los sectores agrario, silvícola, agroalimentario y agroambiental.

Para mejorar la competitividad y sostenibilidad de las explotaciones y empresas de dichos sectores la asociación aragonesa VIDA (Versatilidad e Innovación para el Desarrollo Agroambiental), acogiendo a las ayudas para realizar actividades de formación y transferencia de conocimiento correspondientes al año 2016, enmarcadas en el Programa de Desarrollo Rural para Aragón 2014-2020, ha impartido, en su centro de formación de Fortanete, durante los meses de septiembre y octubre, cinco cursos de 100 horas, todos gratuitos, con subvenciones cofinanciadas en un 80 % por el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) y en un 20 % por el Gobierno de Aragón a través de su Departamento de Desarrollo

Rural y Sostenibilidad.

En concreto, los cursos, impartidos, que han contado con la participación de 20 alumnos cada uno de ellos, han sido: "Gestión de recursos forestales", "Incorporación a la empresa agraria", "Prevención y extinción de incendios forestales", "Producción ecológica" y "Truficultura". Estos cinco cursos, impartidos en la modalidad de teleformación, han requerido, para su normal desarrollo, la disponibilidad de equipo informático con conexión a Internet.

Para poder inscribirse en estos cursos gratuitos, que han ofertado un total de 100 plazas, se ha requerido tener domicilio en la comunidad autónoma de Aragón. El contacto con VIDA para información adicional e inscripciones ha podido ser telefónicamente (605 679 049) o bien telemáticamente (formacion@aragon-vida.com).

Desde hace más de quince años, VIDA se dedica a la formación para el empleo y se presta a colaborar con otras entidades, tanto privadas como públicas, también dedicadas al desarrollo rural aportando su "saber-hacer" en lo que concierne a actividades de formación profesional, especialmente, en modalidad de teleformación.

COMARCA MAESTRAZGO PROMOCIONA ESPACIOS ACCESIBLES

## Guía de turismo accesible



La Comarca del Maestrazgo ha editado un folleto de Turismo Accesible para que personas con discapacidad puedan venir a conocer la zona y sepan qué lugares pueden visitar, donde pueden alojarse y donde lo tienen fácil para comer. El objetivo es, por una parte, aprovechar la asesoría que realizó el consultor Miguel Nonay, de "Viajeros son límite", que gracias a la colaboración de la Diputación Provincial de Teruel, visitó muchos de los espacios y establecimientos que se recomiendan y, por otra parte, captar el interés de las personas con movilidad reducida, ya que son un importante nicho de mercado. Según comenta Miguel Nonay, son un público muy fiel, "si encontramos un establecimiento hostelero adaptado, y es cómodo, repetimos", aseguró. Además son un sector muy consumista, ya que en raras ocasiones viajan solos.

El folleto es informativo, y en él se ha incidido en los establecimientos y lugares accesibles que puede encontrar el turista. Así, encontramos que actualmente casi todos los pueblos pueden pasearse con silla de ruedas pero también se indica que se puede tener dificultad en Mirambel, Castellote o Miravete de la Sierra, donde se necesitará ayuda de un acompañante para circular cómodamente. Además en los municipios hay ciertos espacios visitables que también son accesibles, ya que cuentan con rampas de acceso y baños adaptados si procede. Entre ellos están el Museo de las Guerras Carlistas y la Iglesia de la Asunción de Cantavieja, el Centro de Interpreta-

ción del Textil y la Indumentaria de La Iglesuela del Cid, la Subse de Dinópolis "Bosque Petreo" en Castellote y, con ayuda para salvar pequeños escalones, el Centro de Interpretación del Patrimonio de Las Cuevas de Cañart, la Iglesia de la Virgen de la Carrasca en Bordón o la primera sala de la cárcel de Fortanete. Y además también se pueden visitar las instalaciones de la Bodega de vinos Borraz del Maestrazgo en Las Planas y, con ayuda, la Quesería de Tronchón y el obrador cerámico "Villa Rubel" de Villarroja de los Pinares.

Capítulo importante es el alojamiento y la restauración. En la comarca del Maestrazgo un 15 % de los establecimientos de alojamiento son accesibles. Entre ellos encontramos cinco hoteles, un hostel, un apartamento turístico y cuatro casas rurales, de las cuales una tiene la certificación de la consultora Equalitas Vitae. En cuanto a los restaurantes, el porcentaje de los que son accesibles aumenta hasta el 38,7 %.

Igualmente Nonay revisó algunos tramos de rutas del Centro BTT Maestrazgo y, con handbike, se puede recorrer un tramo de la Ruta de las Dehesas de Fortanete (del kilómetro 4 al 10) y el inicio de las rutas 8 y 9 que desciende desde Las Cuevas de Cañart al Estrecho (2 kilómetros aproximadamente), esta última con ayuda para la subida a la vuelta. Ambos tramos son de ida y vuelta, no circulares.

El folleto se distribuirá en las Oficinas de Turismo de la comarca y se enviará a asociaciones y colectivos de personas con discapacidad.





Maestrazgo Asociación Desarrollo



## PROGRAMA LEADER MAESTRAZGO 2014 - 2020

ADEMA APROBÓ EN LA ÚLTIMA JUNTA DIRECTIVA LOS PROYECTOS LEADER BENEFICIADOS EN LA SEGUNDA FASE DE 2016

### Proyectos LEADER 2016: casi 100.000 euros en ayudas

La Junta Directiva de ADEMA (Maestrazgo Asociación Desarrollo) se reunió el jueves 2 de febrero en Cantavieja para valorar el porcentaje de ayudas a los proyectos presentados en la 2ª fase de la convocatoria de 2016 de las ayudas LEADER, que tendrán que ser aprobadas definitivamente mediante resolución del Gobierno de Aragón. Igualmente se informó a la Junta Directiva sobre la apertura de convocatoria de los proyectos no productivos para Ayuntamientos y asociaciones.

La reunión sirvió además para tratar en el informe de gestión los temas trabajados por el equipo técnico en los últimos meses, tanto del programa LEADER como del Europe Direct CAIRE. Además, se presentó a la Junta Directiva a José Vidal, un joven de Cantavieja que ha sido contratado por 6 meses desde ADEMA gracias al programa de Garantía Juvenil; José desarrollará su trabajo entre Cantavieja y Molinos, con funciones de apoyo administrativo y refuerzo de varias áreas de trabajo de ADEMA relacionadas con el medio ambiente (custodia del territorio, voluntariado ambiental, etc.). En la reunión se definieron las propuestas de valoración del porcentaje de ayudas a los 4 proyectos vinculados al Maestrazgo que se presentaron en la 2ª fase de la convocatoria de 2016, que son los siguientes:

#### PROYECTOS PRODUCTIVOS

- Elisa Buj (modernización maquinaria panadería en Villarroya de los Pinares) 35% ayuda
- Joaquín Alcón (modernización "Bar Camilo" en Iglesuela del Cid) 26% ayuda
- Noelia Porrúa (creación empresa gestión turismo cultural en Cuevas de Cañart) 35% ayuda

#### LÍNEA DE AYUDAS COOPERACIÓN ENTRE PARTICULARES

- Colegios del CRA Olea y CRA Alto Maestrazgo (proyecto de educación ambiental) 75% ayuda

Haciendo una valoración conjunta de la convocatoria del año 2016, a estos proyectos debemos añadir los ya aprobados en la 1ª fase de la convocatoria (todos proyectos productivos):

- SETRUFMA SLL (creación empresa agroalimentaria en Cantavieja) 28% de ayuda
- JORDI SOLÁ (apertura comercio productos artesanales en Mirambel) 28% de ayuda
- LUSODA SL (centro de producción y envasado de miel en Ladruñan) 27% de ayuda
- PAN BELTRAN SL (maquinaria innovadora en panadería de La Iglesuela del Cid) 25% de ayuda
- JAMONES RAMIRO GUILLEN (modernización secadero de jamones) 25% de ayuda

En total (pendientes de la aprobación definitiva de la 2ª fase de la convocatoria por parte del Gobierno de Aragón), la Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo, responsable de la gestión del Programa LEADER en la Comarca del Maestrazgo (formando parte del Grupo de Acción Local AGUJAMA, que gestiona el Programa LEADER en las Comarcas de Gúdar-Javalambre y Maestrazgo), ha beneficiado a 8 promotores privados y 1 proyecto de cooperación entre particulares que han sido presentados en la convocatoria del año 2016, con ayudas por un valor aproximado a los 100.000 euros.

También se convocó una reunión informativa con los alcaldes del Maestrazgo para trasladarles información sobre la convocatoria 2017 de ayudas LEADER para proyectos no productivos.



## Orden de ayudas LEADER 2017

<http://www.agujama.org/leader-2014-2020/bases-reguladoras-ayudas-leader-ano-2016>

Ya está abierta la **convocatoria de ayudas LEADER para el año 2017**. Se trata de subvenciones a fondo perdido para tres tipos de proyectos de inversión: proyectos productivos o empresariales, proyectos no productivos y proyectos de cooperación entre particulares.

Los **proyectos productivos** tienen como objetivo la creación de nuevas empresas o la mejora de la competitividad de empresas existentes (modernización, ampliación, etc.). Pueden solicitar ayuda las empresas existentes y aquellos emprendedores que creen una pequeña empresa por primera vez, que realicen inversiones subvencionables en la comar-

ca. Las empresas pueden ser de sectores diversos (industria agroalimentaria, industria no agroalimentaria, turismo, servicios de proximidad en pequeñas localidades, servicios a las empresas, empresas del sector TIC...)

Los **proyectos no productivos** consisten en gastos o inversiones realizados por entidades de la administración local y organizaciones sin ánimo de lucro orientados a potenciar la conservación del medio ambiente, el incremento de la calidad de vida y apoyar al tejido económico para favorecer la creación de empleo en los pequeños pueblos. También se consideran proyectos no productivos las acciones de formación continua

para desempleados, trabajadores, emprendedores y empresarios.

**Proyectos de cooperación** entre particulares, que pueden ser productivos o no productivos, y son llevados a cabo por varias personas o entidades (y no por una sola) o son proyectos realizados con Centros de Investigación.

La **convocatoria de ayuda** es para el año 2017, pero existen dos procesos de selección y por lo tanto dos fechas límite para tramitar la solicitud de las ayudas: el 28 de febrero para el primer proceso de selección, y el 30 de septiembre para el segundo proceso.

[www.maestrazgo.org](http://www.maestrazgo.org)

SI ERES UNA ENTIDAD SIN ANIMO DE LUCRO, ASOCIACIÓN EMPRESARIAL, EMPRESARIO INDIVIDUAL O PERSONA FISICA QUE QUIERES INICIAR UNA ACTIVIDAD ECONÓMICA EN EL TERRITORIO, ANIMATE A INVERTIR E INFORMATE, TE ASESORAREMOS Y TE EXPLICAREMOS LOS DETALLES DEL PROGRAMA LEADER 2014-2020  
**PUEDES CONSULTAR LA ESTRATEGIA 2014-2020 EN EL SIGUIENTE ENLACE:**  
[www.agujama.org/leader-2014-2020](http://www.agujama.org/leader-2014-2020)



## Europe Direct CAIRE: Información europea para el mundo rural



### COMISION EUROPEA ABRE DURANTE 3 MESES UNA CONSULTA PÚBLICA

## Consulta pública sobre la futura PAC 2020

La modernización y simplificación de la política agrícola común (PAC), una de las políticas de la UE que lleva más años en actividad, permitirá dar una mejor respuesta a los retos sociales, políticos, medioambientales y económicos de hoy en día.

La Comisión Europea ha puesto en marcha hoy la primera fase de modernización y simplificación de la política agrícola común con la apertura de una consulta pública por un periodo de tres meses. Las contribuciones recibidas reforzarán el trabajo de la Comisión a la hora de definir las prioridades futuras de la política agrícola. Gracias a una política agrícola común modernizada y simplificada se podrán encarar los principales retos a los que se enfrentan las zonas agrícolas y rurales, contribuyendo, al mismo tiempo, a alcanzar las prioridades políticas de la Comisión, en particular el empleo y el crecimiento, así como al desarrollo sostenible y a un presupuesto centrado en los resultados, la simplificación y la subsidiariedad.

Al anunciar el proceso de consulta, Phil Hogan, Comisario de Agricultura y Desarrollo Rural de la UE, declaró lo siguiente: «Hoy damos los primeros pasos hacia la modernización y la simplificación de la política agrícola común del siglo XXI» Con la puesta en marcha de esta consulta pública hacemos un llamamiento a todas las partes interesadas en el futuro de la alimentación y de la agricultura en Europa para que participen en la configuración de una política para todos los ciudadanos de Europa. Esta consulta pública tendrá influencia directa en la hoja de ruta para el futuro de la política agrícola común, anunciada por el presidente Juncker en diciembre. La política agrícola común ya aporta actualmente importantes beneficios para todos los ciudadanos europeos en materia de seguridad alimentaria, vitalidad de las zonas rurales y medio rural, y contribuye a la lucha contra el cambio climático. Gracias a la redacción de una hoja de ruta para el futuro, no me cabe duda de que la política agrícola común puede aportar aún más beneficios. Tenemos que perfeccionarla, revitalizarla y, por supuesto, financiarla adecuadamente.»

La consulta pública estará abierta durante doce semanas y brindará la oportunidad a agricultores, ciudadanos, organizaciones y otras partes interesadas de hacer oír su voz sobre el futuro de la política agrícola común.

La Comisión tendrá en cuenta las aportaciones recibidas en la consulta a la hora de redactar el proyecto de Comunicación, que debe presentarse antes de finales de 2017 y que contendrá las conclusiones sobre el rendimiento actual de la política agrícola común y las posibles opciones políticas para su futuro, basadas en pruebas fehacientes.

Los resultados de esta consulta pública serán publicados en internet y presentados por el Comisario Hogan en una conferencia que se celebrará en Bruselas en julio de 2017.

**Accede a la consulta en este enlace:**  
[https://ec.europa.eu/agriculture/consultations/cap-modernising/2017\\_en](https://ec.europa.eu/agriculture/consultations/cap-modernising/2017_en)

#### Conferencia de alto nivel en Madrid

La ministra de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, el comisario europeo de Agricultura y Desarrollo Rural, Phil Hogan, y la Vicepresidenta de la Comisión de Agricultura y Desarrollo Rural del Parlamento Europeo, Clara Aguilera García, inaugurarán una Conferencia de alto nivel sobre el futuro de la PAC, que se celebrará los próximos días 27 y 28 de marzo en el CaixaForum de Madrid.

Será el punto de partida de un foro de debate abierto, profundo y permanente que el Ministerio quiere iniciar para identificar el futuro papel de la agricultura española en Europa en el año 2020, teniendo en cuenta las perspectivas territorial, sectorial y de sostenibilidad que aseguren y fortalezcan la competitividad de nuestro sistema agroalimentario.

La presentación de la consulta lanzada por la Comisión, el pasado día 2 de febrero, supone el inicio formal de lo que será el debate sobre la reforma de la PAC. Con la Conferencia, el Ministerio pretende recoger todas las aportaciones posibles de cara a elaborar la posición inicial de España, que sería presentada ante la Conferencia Sectorial de Agricultura y Desarrollo Rural. Se buscará una postura con el mayor grado de consenso posible con el fin de influir e incluir este acuerdo en la Comunicación que presentará la Comisión previsiblemente en noviembre de este año.



## Noticias ED CAIRE

El Europe Direct CAIRE - Maestrazgo comienza el año 2017 con la confirmación por parte de la Comisión Europea de la renovación del convenio que le permite seguir desarrollando su actividad durante el presente año como punto oficial de información europea.

Dentro de sus actividades de difusión y promoción de las políticas europeas, en breve el Europe Direct CAIRE presentará una publicación sobre las ayudas europeas en la provincia de Teruel y la lucha contra la despoblación, centrándose en los programas LEADER y sus resultados durante el año 2016. El objetivo es visualizar la acción de los fondos europeos en nuestra provincia, así como conocer la configuración de los grupos LEADER durante el nuevo periodo de programación 2014-2020, nuevas iniciativas contra la despoblación, proyectos de cooperación y proyectos innovadores.

Dentro de las actividades previstas por el Europe Direct CAIRE en su Plan de Acción para 2017 podemos destacar los siguientes:

- Edición del Periódico comarcal Maestrazgo Información
- Gestión comunicación, boletines, webs y redes sociales de ADEMA como entidad de acogida del servicio Europe Direct
- Eventos, jornadas y publicaciones sobre fondos europeos contra la despoblación y formar parte de las iniciativas con otros agentes sociales, políticos y económicos
- Actividades de voluntariado ambiental europeo y custodia del territorio en el Maestrazgo
- Celebración de los Premios Maestrazgo - Europa
- Actividades de divulgación europea en los centros escolares del Maestrazgo (concursos, juegos, actividades)



#### CENTRO ARAGONÉS DE INFORMACIÓN RURAL EUROPEA

La sede de ADEMA en Molinos cuenta desde 1.994 con uno de los centros pertenecientes a la red de información de la Unión Europea, denominado CAIRE (Centro Aragonés de Información Rural Europea), respondiendo de esta manera a la necesidad de difundir en el medio rural las políticas de ámbito comunitario. Perteneció a la red Carrefour (zonas rurales) y a partir del año 2005 pasó a integrarse como miembro de la Red Europe Direct, convirtiéndose en uno de los 480 puntos de información distribuidos a lo largo de todo el territorio europeo. En el nuevo periodo 2013-2017, 47 puntos Europe Direct se ubican en España. Estos puntos de información actúan por tanto como intermediarios a nivel local entre el ciudadano y la Unión Europea.

La iniciativa EUROPE DIRECT pretende apoyar el proceso de europeización del ámbito local, ofreciendo a través de sus puntos información, apoyo y asesoramiento sobre cuestiones comunitarias, llegando con ello a todos y cada uno de los ciudadanos de la Unión.

**Web oficina central:** [http://europa.eu/europedirect/index\\_es.htm](http://europa.eu/europedirect/index_es.htm)  
(LLAMA GRATIS A EUROPE DIRECT 00 800 67 89 10 11)

Si quieres contactar con el Europe Direct CAIRE de Molinos (oficina local) puedes hacerlo de la siguiente manera:

Por teléfono: 978849709

Por correo electrónico: [carrefour@agujama.org](mailto:carrefour@agujama.org) [caire@maestrazgo.org](mailto:caire@maestrazgo.org)

Por Facebook: EuropeDirectCAIRE- Maestrazgo

Por Twitter: @ED\_CAIRE

**EUROPE DIRECT CAIRE - ASOCIACIÓN DESARROLLO MAESTRAZGO**  
C/ Pueyo 33  
44556 - Molinos (TERUEL)

EL CPEPA DE ALCORISA ES LA CABECERA DE UN CENTRO QUE TIENE AULAS EN MOLINOS, CASTELLOTE, BORDÓN Y CUEVAS

## Conociendo Aulas de Educación Adultos en el Maestrazgo



Clase de activación de la memoria en el aula de adultos de Molinos, con el profesor Pedro Cativiela.

El CPEPA (Centro Público de Educación de Personas Adultas) de Alcorisa es la cabecera de un centro que tiene aulas adscritas en Aguaviva, Calanda, Castelserás, Mas de las Matas y en cuatro localidades de la comarca del Maestrazgo: Bordón, Castellote, Cuevas de Cañart y Molinos.

Cualquier persona mayor de 18 años (con alguna excepción en las enseñanzas oficiales) puede formarse en estas aulas, independientemente de

su nivel cultural, de estudios o su edad. Todo el mundo es bien recibido y tiene oportunidad de seguir aprendiendo con la amplia oferta formativa de la que dispone.

Pedro Cativiela Díez, zaragozano de 47 años, es el responsable de las aulas de la comarca del Maestrazgo. Su experiencia en el trabajo con personas adultas se remonta al curso pasado, cuando también estuvo trabajando en esta comarca.

Pedro imparte clases de "Inglés" e "Informática" en los cuatro pueblos; "Español como lengua nueva" en Cuevas y Molinos; "Activación de la memoria" en Bordón, Castellote y Molinos. Además en Castellote y Molinos lleva a cabo un "Taller de Escritura", y únicamente en Castellote realiza un curso sobre "Historia del Arte" y otro de "Estudio de tu Localidad".

Igualmente las cuatro aulas ofrecen la posibilidad de formarse a través de

la plataforma Mentor, una iniciativa de formación a través de Internet dirigida a personas adultas que deseen ampliar sus competencias personales y profesionales. Hay más de 160 cursos de temáticas y campos de lo más diverso.

Además, quienes estén interesados en cursar la Educación Secundaria para Personas Adultas a Distancia (ESPAD), todavía pueden hacerlo, puesto que se ha abierto un plazo extraordinario que finaliza el 3 de marzo.

Si estás leyendo esta información y quieres matricularte en alguna de las enseñanzas, no dudes en pasar a informarte por alguna de las aulas:

+Molinos: Ayuntamiento, los martes por la mañana.

+Castellote: Centro de Día, los martes por la tarde.

+Bordón: Ayuntamiento, los jueves por la mañana.

+Cuevas de Cañart: Ayuntamiento, los jueves por la tarde.

*"La educación ayuda a la persona a aprender a ser lo que es capaz de ser"*  
(Hesiodo, poeta de la Antigua Grecia)

### ACERCAMIENTO AL CINE EN LAS AULAS DEL MAESTRAZGO

## Ciclo "Cortos y menudos"

El Departamento de Juventud de la Comarca del Maestrazgo conjuntamente con la empresa "Caldo de cultura" ha organizado el ciclo "CORTOS Y MENUDOS". Caldo de Cultura es una empresa de gestión cultural que se ha establecido en Cantavieja y que está gestionada por Stéphanie Tirloy. Tirloy fue la encargada de poner en marcha este proyecto que se desarrolló en los colegios pertenecientes al CRA Alto Maestrazgo y en Castellote, donde acudieron también los niños de Bordón y Cuevas de Cañart.

"Cortos y menudos" pretende que, a través de talleres y de la proyección de cortometrajes para el público infantil a partir de dos años, se trate de despertar la mirada y la curiosidad de las niñas y de los niños hacia el séptimo arte y la riqueza de sus lenguajes con un acercamiento lúdico y pedagógico.

Con ellos se intenta generar nuevas audiencias y educar a la imagen, para que el hecho de acudir al cine no se viva como un acontecimiento puntual y aislado en el tiempo sino como un acto frecuente que va dejando huella y se pueda transformar, a medio y largo plazo, en un hábito cultural de la vida cotidiana.

El programa se desarrolló entre los días 3 y 10 de febrero y ha sido disfrutada por alrededor de ciento cincuenta niños de toda la zona. Comenzó en Castellote, y continuó en Cantavieja, Villarlengo, Ilesuela y Fortanete.

La actividad comenzaba con un taller de alrededor de una hora donde Stéphanie Tirloy explicaba cómo eran los primeros aparatos para hacer cine y les mostraba como es un zootropo, un taumatropo y un folioscopio para terminar explicando la técnica del stop motion.



### FUE ORGANIZADA POR EL COLEGIO Y EL AMPA DE CASTELLOTE

## Exposición "Agua y relieve"

El salón del edificio municipal del Caballón en Castellote acogió una exposición organizada por el colegio y el AMPA de la localidad, una selección de los mejores materiales elaborados por el centro educativo en torno a la importancia del agua y su repercusión en el relieve. La exposición se pudo visitar el 28 y 29 de enero y contó con la asistencia de la mayoría de los vecinos de la localidad.

En la exposición participaron los maestros y alumnos del centro educativo, mostrando trabajos plásticos realizados por los escolares con distintas técnicas, fotografías y diversos objetos contando para su elaboración con la participación de las familias y de particulares que han querido colaborar con este bonito proyecto.

El espacio se aprovechó al máximo con numerosas secciones. No podía faltar en la exposición un rincón destacado a la Patrona de la localidad, la Virgen del Agua. Para explicar a los niños cómo es la talla románica y los avatares que tuvo en la Guerra Civil, José Luis Castañer, maestro jubilado, aceptó gustoso la invitación del colegio para contar la historia a los escolares, hecho que quedó reflejado en la exposición mediante fotografías y panel informativo.

Comarca del Maestrazgo también participó en la exposición cediendo 23 fotografías presentadas en el Concurso Fotográfico del año 2008 cuyo tema principal era "Territorio que fluye, El Agua en el Maestrazgo" y cuyas imágenes estaban tomadas en las diferentes localidades de nuestra comarca.



## Ternera del Maestrazgo

*una apuesta por la calidad*

SERVIMOS LOTES DE CARNE A DOMICILIO

COOP. COMARCAL CARNES DEL MAESTRAZGO S. COOP.

carnesdelmaestrazgo@gmail.com • 606 076 408

www.terneradelmaestrazgo.com





**OFICINA COMARCAL DE INFORMACIÓN  
AL CONSUMIDOR - OCIC**

**COMPRAS EN INTERNET: VENTAJAS E INCONVENIENTES**

Comprar en Internet tiene numerosas ventajas. La primera es el precio, ya que las tiendas online tienen costes más competitivos y pueden hacer mejores ofertas. Otra ventaja destacada es la comodidad para el cliente: se evitan colas, aglomeraciones, atascos y, además, es posible adquirir los objetos más variados, desde un smartphone hasta unas entradas para el cine. Por último, las compras online no tienen horario.

Eso no quiere decir que todo sea perfecto. Las compras en la Red también tienen sus inconvenientes, sobre todo de posibles fraudes online. También hay que prestar atención a la descripción de los productos para saber con exactitud qué se está adquiriendo, utilizar las tablas de tallas en caso de adquirir ropa y revisar con detalle las condiciones de compra, envío y devolución. Consejos para que la compra por Internet sea lo más satisfactoria posible:

- 1 Mantener el software actualizado.
- 2 Comprobar la seguridad tienda online.
- 3 Informarse antes de comprar. Conviene repasar los términos y condiciones de uso de la tienda, sobre todo en lo que respecta al envío del paquete, política de devoluciones y ver las opiniones de otros usuarios.
- 4 Utilizar un método de pago seguro. Las tiendas online, por lo general, aceptan diversos métodos de pago que cuentan con varias medidas de seguridad.
- 5 Guardar todos los comprobantes. Una vez finalizada la compra en la Red, se recomienda guardar el comprobante y toda la documentación relativa al pedido y a su pago. Es imprescindible en el caso de ser víctima de una estafa online y se quiera denunciar el caso ante las autoridades.

**FORMAS DE PAGO SEGURAS EN INTERNET**

El pago a través de Internet es muy seguro. En la actualidad, adquirir un producto a través de Internet es igual o más seguro que hacerlo en una tienda física. La seguridad en Internet depende de la cautela del usuario. Comprar en sitios de confianza, revisar los protocolos de seguridad y la encriptación de datos y tener un ordenador libre de virus informáticos son algunos elementos básicos de seguridad online. No obstante, mantenerse seguro puede no resultar sencillo para alguien que no se encuentre familiarizado con la Red, no sepa distinguir una web poco fiable o no conozca la reputación de la misma. Para estos usuarios menos experimentados existen diver-

sos métodos de pago que brindan la seguridad añadida a las compras online.

Los métodos de pago seguros para comprar en Internet son:

**1 Pagos seguros online: PayPal.**

PayPal es la plataforma más popular para realizar transacciones económicas. No solo es útil para hacer compras, también se puede emplear para transferir dinero entre particulares.

PayPal actúa como intermediario de la operación. El usuario debe añadir una tarjeta de crédito o débito a su cuenta de PayPal y este cargará en la tarjeta cualquier adquisición que realice a través de la plataforma.

La gran ventaja de PayPal es que, si un cliente no queda satisfecho y no consigue solucionar su problema tratando con el vendedor del artículo, puede hacer una reclamación. La plataforma comenzará una investigación que en la mayoría de los casos terminará por dar la razón al comprador y devolviendo el importe.

**2 Pagos online contrarreembolso.**

Con este método de pago la única información que el usuario debe facilitar son sus datos personales y su dirección postal. El mayor inconveniente es que el comprador debe estar presente cuando llegue el envío para realizar su abono en el momento.

**3 Pagar más tarde.**

Algunas plataformas online adelantan el dinero de la compra que se cobrará en cuotas mensuales durante el plazo que se haya escogido. Actúan como intermediarios entre el vendedor y el usuario, no se comparte información sensible con terceros.

**4 Cuentas exclusivas y tarjetas de débito.**

Esta es una de las opciones más seguras que el comprador puede emplear para proteger sus cuentas bancarias. El usuario debe disponer de una cuenta exclusiva para comprar online y una tarjeta de débito asociada a esta cuenta.

Cada vez que quiera comprar un producto, la persona deberá transferir la cantidad que tiene que abonar de una tercera cuenta bancaria a esta cuenta y, después, pagar utilizando la tarjeta de débito. De esta forma, el usuario puede estar seguro de que, aunque los datos de su tarjeta se vean comprometidos, la cuenta bancaria a la que está asociada no dispone de saldo.

**CONTACTA CON NOSOTROS**

Meritxell López - Coordinadora Oficina Maestrazgo  
Tfno.: 964 185242 E-mail: ocic@comarcamaestrazgo.es  
Colabora el Departamento de Salud y Consumo del Gobierno de Aragón

**Entrada en vigor convenio sanidad entre límites de Aragón y Valencia**

Este mes de febrero entra en vigor el nuevo convenio sanitario firmado por los gobiernos autonómicos de Aragón y la Comunidad Valenciana que beneficiará a un total de 9.348 habitantes de la provincia de Teruel.

Este acuerdo, alcanzado entre los ejecutivos para facilitar la atención sanitaria en las zonas limítrofes comunitarias, tendrá una vigencia de cinco años, renovándose de forma anual por un máximo de cinco años si no existe denuncia previa.

El acuerdo es que, ambos territorios, se beneficien de una atención sanitaria de la que ahora, en muchos casos, no se dispone, incluyendo el transporte sanitario y las prestaciones farmacéuticas. Asimismo, se pretende promover la garantía efectiva de los derechos de los ciudadanos de acuerdo con lo dispuesto en la Ley General de Sanidad; asegurar la coordinación de los dispositivos sanitarios con el fin de lograr un beneficio y, finalmente, compartir la experiencia y el conocimiento en cuestiones que afecten a la viabilidad, consolidación y mejora de ambos Servicios de Salud.

El nuevo convenio incluye a un total de 30 municipios de la provincia de Teruel, de los cuales la mayoría son de la comarca del Maestrazgo, y ocho de la Comunidad Valenciana.

El convenio afectará a las zonas de salud de Cantavieja, Mosqueruela, Mora de Rubielos y Sarrión, y en el Maestrazgo beneficiará a los vecinos de La Cuba, Cantavieja, Cañada de Benatanduz, Fortanete, La Iglesuela del Cid, Mirambel, Pitarque, Tronchón o Villarlugo.

Por otra parte, los pacientes de la zona de Cantavieja podrán recibir atención especializada en el hospital de Alcañiz, en el Obispo Polanco de Teruel, en el de Vinaroz o en el de Castellón, en función de la cercanía. Asimismo, los vecinos de La Cuba deberán acudir al centro de salud de Forcall o a Alcañiz o Vinaros en caso de ser atención especializada, y los de La Iglesuela la recibirán en el centro de Cantavieja o en el de Villafranca del Cid, también a cuyo hospital deberán acudir en caso de ser especializada.

Fuente: La Comarca

**Concurso de fotografía local en Tronchón con motivo de la nevada**

La asociación cultural de Tronchón ha puesto en marcha un concurso fotográfico relacionado con la nevada en Tronchón acontecida el 19 de enero que ha dejado unas estampas magníficas de la localidad.

Más de una docena de personas han participado ya en esta interesante iniciativa, en la que se pueden aportar hasta un máximo de diez fotos por concursante.

Para poder participar, las fotografías que se presentan al concurso deben tener un mínimo de un megabyte y se deben enviar por correo electrónico a:

angelgimenom@gmail.com, que las publicará en la web de Tronchón en el plazo de quince días, para el disfrute del público internauta. Las veinte mejores fotografías serán ampliadas y se expondrán al público en Tronchón durante el verano (fotografía en el pie de la noticia hecha por Carlos Grau).



**ÓPTICA MOLINER TE OFRECE:**  
**Comodidad y servicio cerca de tí**  
**Graduación de la vista**  
**Gafas de todo tipo: graduadas, sol,...**  
**Lentes de contacto y mucho más...**  
**C/ IGLESIA 16 (MAS DE LAS MATAS, TERUEL)**

**TELÉFONOS: 978 848 881**  
**685 822 953 (para concertar cita)**  
**HORARIOS:**  
**Martes y miércoles:**  
**- mañana (de 9:30 a 13:30 h.)**  
**- tarde (de 16:30 a 20:00 h.)**  
**Jueves y sábado:**  
**- mañana (de 9:30 a 13:30 h.)**



LA EXPOSICIÓN DE BLASCO FERRER EN MOLINOS SE HA RENOVADO Y AMPLIADO CON DOS NUEVOS DIBUJOS DEL ARTISTA

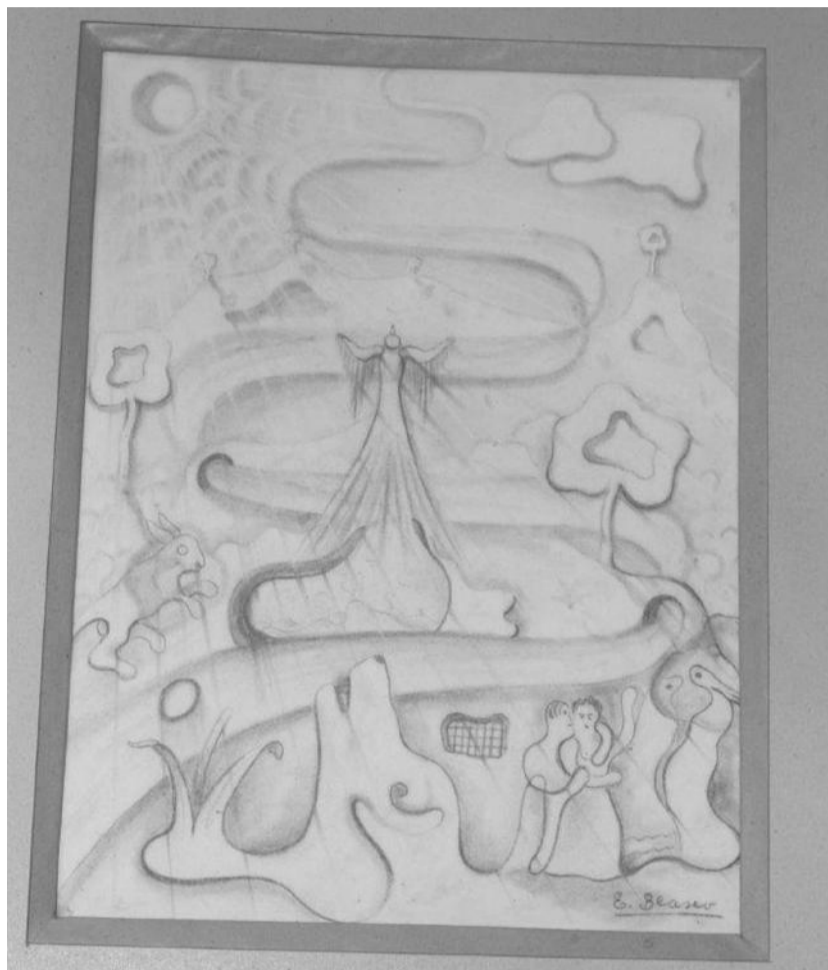
## El Museo de Molinos adquiere dos nuevos dibujos de Blasco Ferrer

A finales de 2016 el Museo de Molinos adquirió dos dibujos de Blasco Ferrer a un anticuario gerundense. Según el experto en Blasco Ferrer, Rubén Pérez Moreno, el primero de los dibujos es una sanguina con elementos propios de su particular poética surrealista realizada casi con seguridad en 1939 durante la

estancia del artista en el campo de concentración de Vernet d'Ariège, de similar factura a otros dibujos de la misma fecha que posee el museo y que forman parte de una de las etapas más interesantes del artista de Foz-Calanda. El otro es un dibujo al carboncillo que representa a un joven con un canastillo, ya de los

años 50, transposición al papel del tipo de personajes que realiza en hierro en esa década. La colección Eleuterio Blasco Ferrer del Museo de Molinos se enriquece pues con esta nueva adquisición de dibujos de su hijo adoptivo. El Museo Del Parque Cultural de Molinos custodia una importante colección de dibujo,

escultura y pintura del escultor Blasco Ferrer. En estos últimos años la sala de exposiciones donde se mostraba la obra del artista en Molinos ha sido renovada y, a la exposición permanente, se han sumado diversas publicaciones, exposiciones y jornadas con el objeto de dar a conocer a este artista de Foz-Calanda.



## Concierto de blues con materiales reciclados en Cantavieja

El blues más auténtico fue el protagonista en viernes 16 de diciembre en Cantavieja. Meter Mano Rara, un artista como pocos, sorprendió a los vecinos con sus curiosos instrumentos de fabricación propia.

El área de Juventud de la Comarca del Maestrazgo, en colaboración con el profesor de música de la Sección del Instituto de Enseñanza Secundaria (SIES) de Cantavieja, organizaron un taller de blues y de creación de instrumentos musicales con materiales reciclados. El encargado de impartirlo fue Meter Mano Rara, que a la par que les explicaba a los alumnos algunas pinceladas de historia del Blues, conocieron como él se fabrica sus propios instrumentos con una caja de madera, una cuerda y unas pastillas, al igual que aquellos pioneros de esta música, que surgió durante la gran depresión americana, y fabricaban instrumentos a partir de cualquier objeto. En el taller, que tuvo una duración de dos horas, los alumnos de 1º, 2º y 3º de la ESO pudieron también participar en la construcción de una "Diddley Bow", la primera guitarra de blues, diseñando los mástiles y ensamblándola con la ayuda del Meter.

Pero la cosa no acabó en el aula, Meter Mano Rara, nombre que se dio a sí mismo porque toca con un "slide" en el dedo, un tubo de metal que desliza sobre las cuerdas y con el que consigue sonidos llorosos, melancólicos o chillones, y con el que queda la "mano rara", ofreció a los vecinos un concierto de blues a las siete de la tarde en el Centro Cultural de Cantavieja.

Alrededor de 50 vecinos se dieron cita para conocer a este peculiar músico, que se fabrica sus propios instrumentos con objetos reciclados, y a los que es capaz de sacar un sonido artesano de blues y rock and roll al más puro estilo negro. Un "stombox" que golpea con un pedal, una caja de madera que hace las veces de caja y una pandereta golpeada también con un pedal, diferentes guitarras y bajos que han tomado forma a partir de cajas de puros o de tablas de lavar y un mástil de madera, son algunos de los instrumentos a los que ha dado forma este artesano, un auténtico luthier, a los que luego arranca magníficos temas de Robert Johnson, entre otros. Y como no, también toca su inseparable armónica y les pone voz. Durante una hora Meter

interpretó diversos temas de blues, en algunos acompañado a la flauta travesera por Josele Castelló, el profesor de música del SIES, y en otros por algunos niños del público, improvisando temas en una "Jam Session" muy del agrado de todos, ya que tanto adultos como niños estuvieron muy entregados durante todo el concierto, improvisando percusión con todo lo que tuvieron a mano. Meter Mano Rara es un artista de Alcora, Castellón. Sus primeros pasos en la música se remontan a la década de los 70 bajo la influencia de Beatles, Rolling Stone, etc. Formó entonces sus

primeras bandas, hasta que llegó el servicio militar obligatorio, siendo el causante de un largo periodo de inactividad de más de 25 años. Después de todo este tiempo vuelve a enfundarse la guitarra para formar bandas como: The Rarities (rock), Ells Bramen (rock en valenciano) y Ginebra Seca (tributo a Burning). En 2015 decide navegar en solitario y esta vez con su música amada, el blues viejuno al más puro estilo "onemanband" u hombre orquesta. Él mismo pone voz, guitarra y armónica a sus temas. Todo un espectáculo para ver y escuchar.



### Cárnicas Ortín s.l.

C/. Santiago Ariño, 5  
44559 EJULVE (Teruel)  
Tel. y Fax: 978 752 669  
<http://www.maestrazgo.arrakis.es>

#### CONSERVAS CASERAS EN ACEITE:

- de Cerdo: Lomo, longaniza y costilla.
- de Perdiz.
- de Codorniz.
- de Conejo.

#### EMBUTIDOS:

- de Cerdo.
- de Jabalí.
- de Ciervo.

EL AYUNTAMIENTO DE MIRAMBEL APROVECHARÁ LA DONACIÓN PARA LA PROMOCIÓN TURÍSTICA DEL MUNICIPIO

## Kim Castells dona 600 fotografías a Mirambel

El ayuntamiento de Mirambel ha sido objeto de una donación muy especial. Se trata de un conjunto de más de 600 fotografías de Mirambel y la comarca que recogen aspectos del patrimonio cultural, arquitectónico y natural de la zona.

Las fotografías, todas ellas en soporte diapositiva, han sido donadas por el reconocido fotógrafo Kim Castells, el cual frecuenta la localidad con cierta asiduidad, y, junto con su esposa Olga, comparten el amor al Maestrazgo.

La alcaldesa de Mirambel, M<sup>a</sup> Carmen Soler, recibió agradecida las fotografías, muy contenta por tan generosa donación. Comentó que la idea es "aprovechar las fotografías para realizar una proyección en las salas del convento con la que dar a conocer la localidad y la zona al turista a la par que visita el convento, además de que podremos aprovecharlas para ilustrar folletos, carteles y otros materiales, ya que son de una gran calidad fotográfica".

Kim Castells comenzó como fotógrafo en 1978 y publicó su primer libro en 1981. Desde entonces y hasta el año 2003, ha publicado más de cincuenta títulos, entre los que se encuentra "El Maestrazgo. La invención de una belleza sobrenatural". Castells se distingue por unir en sus

publicaciones su fotografía con las palabras de reconocidos autores literarios que contribuyen a establecer un lenguaje mágico y de una gran belleza, el de

la palabra y la imagen. Para el Maestrazgo este colaborador fue Anton Castro.

Kim Castells ha sido calificado

como "un poeta que utiliza la cámara para hacer poesía. Un verdadero "Maestro de miradas" (Carlos Duarte, poeta y escritor).



CONCURSO DE MICRORRELATOS CON DOCE PARTICIPANTES

## Concurso Mirambel Negro

La organización del Festival Aragón Negro en la localidad de Mirambel tuvo que suspender los actos previstos para los sábados 21 y 28 de enero a causa de la gran nevada que tuvo lugar en la zona. La nueva cita será el 25 de febrero.

Dentro de los actos organizados para el Festival Aragón Negro en Mirambel se organizó un concurso de microrrelatos bajo el título "Mirambel Negro", donde los protagonistas tenían que ser la noche, el misterio y Mirambel. Los relatos no debían de sobrepasar las 200 palabras, lo que obliga a condensar muy bien lo que se quiere contar.

Los textos presentados fueron un

total de doce y, tras ser leídos y evaluados por el jurado, se otorgó el Primer premio al relato "Las celosías de Mirambel" de M<sup>a</sup> Cruz Aguilar Oliveros, el segundo premio para el relato "Y líbranos del mal" de José Baldó García, y el tercero para "Odio" de Eduardo Albalat Aguilar.

Los premios son, para el primero, un lote de libros y de productos agroalimentarios del Maestrazgo, para el segundo un lote de libros y tres botellas de vino, y para el tercero, un lote de libros.

La entrega de los premios se realizará el día 25 de febrero en la sala de Conferencias y Exposiciones del Convento de Mirambel.



# MIRAMBEL NEGRO

Sábado 25 de febrero 2017

### Mañana:

11:00 h. Inauguración de las jornadas y de la exposición "Mirambel y la sanantonada". Maite Perez, Consejera de Educación, Cultura y Deporte, Juan Bolea, Director del FAN, M<sup>a</sup> Carmen Soler, Alcaldesa de Mirambel.

11:45 h. Presentación de la ruta "Tierra y libertad" con Mario Ornat y visita a los escenarios de la película.

13:00 h. Charla "Fundamentos de la Novela policiaca" con el escritor Esteban Navarro.

13:45 h. Entrega de premios del Concurso de microrrelatos "Mirambel Negro".

### Tarde:

17:00 h. Presentación del libro "Hogueras, mochigangas y sanantonadas. Fiestas de invierno en el Parque Cultural del Maestrazgo" con Ángel Hernández, gerente del Parque.

18:00 h. Mesa redonda. "Las sanantonadas" con la participación de pueblos de la zona.

19:30 h. Representación de fragmentos de diversas sanantonadas.

21:00 h. Quema de la barraca.

21:00 h. Bendición de animales.

22:00 h. Cena popular en la hoguera.

Lugar: Sala de Conferencias y Exposiciones del Convento de Mirambel



III EDICIÓN DE LA CARRERA EL PASADO 31 DE DICIEMBRE

## San Silvestre en Bordón



Salida en la Carrera de San Silvestre de Bordón (Foto: Esther Medina).

Por tercer año consecutivo la localidad de Bordón celebró la carrera de San Silvestre para finalizar el año y comenzar con buen pie el 2017. El sábado 31 de diciembre una sucesión de corredores, de todas las edades, ataviados de los más diversos disfraces se disputaron los primeros puestos en el recorrido por las calles del

pueblo. En cada edición el número de participantes va aumentando y de la misma manera la buena armonía y el buen ambiente, a pesar del frío de la jornada. Al finalizar la carrera hubo un detalle obsequio para todos los participantes y muy buen sabor de boca que hará repetir el próximo año a muchos de ellos.

## Cicloturista del Geoparque

Desde hace unas semanas los ciclistas interesados ya se pueden inscribir a la X edición de la Marcha Cicloturista del Geoparque del Maestrazgo que organiza el Club Ciclista Alcorisa: la GranMaestre 2017 (13 de mayo).

Entre las novedades que trae esta edición, la más destacada es la referente al trazado, pues para ajustarse a las directrices exigidas, los organizadores han debido buscar un único recorrido, con dos distancias. La carrera corta, "LaMaestre", tiene un trazado de 115 kilómetros y 2.600 metros de desnivel que le proporcionan en gran medida los 6 puertos de montaña que hay que coronar: dos de 3ª categoría, uno de 2ª y tres de 1ª. La distancia corta no comienza y termina en el mismo punto que la larga, LaGranMaestre, que lo hace desde Alcorisa, sino que lo hará de la localidad de Ejulve, a las 9:15 horas, recuperando en gran medida el recorrido tradicional que se hacía con la

Cicloturista "Los Degollaos", que salía desde la Venta de la Pintada. Por su parte, LaGranMaestre tiene un trazado de 175 kilómetros y 3.145 metros de desnivel que le proporcionan en gran medida los 8 puertos de montaña que hay que coronar: dos de 4ª categoría, otros 2 de 3ª, uno de 2ª y tres de 1ª. Como siempre, esta distancia tiene punto de partida y llegada en Alcorisa, dándose la salida el próximo 13 de mayo, a las 9:00 horas.

El recorrido es espectacular, no en vano transcurre íntegramente por un Geoparque Mundial de la UNESCO, el Geoparque del Maestrazgo. Con tramos divertidos y de cierta exigencia, a lo largo de un paisaje único. Los organizadores quieren destacar que en la elección del recorrido ha primado la seguridad de los ciclistas, y por eso el trazado discurre siempre por carreteras con buen firme.

Inscripciones:  
<http://lagranmaestre.ccalcorisa.es>



LA PRUEBA SERÁ 30 DE JULIO Y SE INCLUYE EN OPEN ARAGÓN

## VI Marcha BTT de Fortanete

Este año se celebrará la VI Marcha BTT Fortanete el 30 de julio. Esta prueba es ya un clásico del calendario veraniego del Maestrazgo y durante estos años se ha ido consolidando con una notable participación, habiendo tomado la salida el año pasado 126 ciclistas, contando con destacadas presencias del mundo de la BTT.

Otra prueba más de la consolidación de este evento es que este año se ha incluido en el V OPEN DE ARAGÓN XCM. Este OPEN lo conforman un total de diez pruebas y la característica principal es que la prueba debe superar los 60 kilómetros, aunque también se contempla realizar un recorrido más corto. Además la prueba también ha sido incluida por la Dirección General de Tráfico en el calendario nacional de pruebas autorizadas.

El objetivo de este OPEN DE ARAGÓN BTT-XCM, competición organizada por la Federación Aragonesa de Ciclismo (FAC), es potenciar el BTT en su modalidad XCM de competición en la Comunidad Autónoma de Aragón, dando cabida a todos los ciclistas con licencia y regulado por el Reglamento Técnico de BTT de la FAC en materia de BTT, así como por

la Real Federación Española de Ciclismo.

Para la clasificación general final del V OPEN DE ARAGÓN BTT-XCM (Cross Country Marathon), sólo podrán puntuar corredores que estén en posesión de licencia federativa anual. Las categorías que optan a dicha clasificación son JUNIOR (clasificación independiente para masc. y fem.), ÉLITE, SUB23, MÁSTER 30, MÁSTER 40, MÁSTER 50, MÁSTER 60, FÉMINAS (que incluye Élite Fem, Máster 30, 40, 50 y 60 cuando haya más de tres participantes en una de las categorías, si no se supera la cifra por categoría, pasarán a formar parte de Femeninas categoría absoluta).

Además de la prueba de FORTANETE, forman parte del OPEN la 12ª RUTA BTT BODEGAS PIRINEOS (01/04/2017), TROTAMONS BIKE RACE 2017 (08/04/2017), XII TRANSEBRE BTT MEQUINENZA (07/05/2017), III HERCULES EXTREME MONCAYO BTT (21/05/2017), IV BTT MONTESBLANCOS (28/05/2017), MASADAS DE EJULVE (24/06/2017), III BTT TITÁNICA DE RODEVA (27/08/2017), III MARATÓN SALTO DEL ROLDAN (03/09/2017) y II MARATHON XCM SUBIDA A LA PLANA (10/09/2017).



MAESTRAZGO INFORMACIÓN ES UN PERIÓDICO COMARCAL GRATUITO.  
SU CONTINUIDAD ES POSIBLE GRACIAS AL ESFUERZO COMPARTIDO DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO, LA ASOCIACIÓN ADEMA, EL TRABAJO DE LAS CORRESPONSALES Y EL COMPROMISO DE LOS ANUNCIANTES PUBLICITARIOS.  
TAMBIÉN PUEDES AYUDAR RECIBIENDO LOS SEIS NÚMEROS ANUALES EN TU DOMICILIO POR SOLO 10 EUROS (incluye gastos de envío y gastos de cobro bancarios)  
SI ESTAS INTERESADO EN HACERTE SUScriptor DEL PERIÓDICO, CONTACTA CON NOSOTROS EN EL TELÉFONO 978849709 O EMAIL [periodico@maestrazgo.org](mailto:periodico@maestrazgo.org)

**maestrazgo**  
INFORMACIÓN

A NADA DE ASESORAR LA RENOVACIÓN DE CONSEJOS COMARCALS TRAS LAS ELECCIONES LOCALES.

**Constituido el nuevo Consejo Comarcal del Maestrazgo**

El 16 de julio han lugar en Aragón la constitución de los últimos Consejos Comarcals en la Comarca del Maestrazgo. Arturo Martín, del Partido Aragonés y alcalde de Villanoya de las Pinares, asumió el cargo de presidente de la Comarca con el apoyo de la mayoría absoluta del Partido Popular. El PSOE votó a Fernando Sallés, Alcalde de La Alfranca del Cid. Se reanuda así la actividad de la Comarca tras una suspensión de 12 años de nueva incorporación.

Un verano cargado de actividades | III Concurso de Fotografía Joven

# Agenda Cultural y Deportiva



- 25 de febrero. Festival Aragón Negro en Mirambel.
- Del 26 de febrero al 4 de marzo, Proyecto ARTEC. Estancias creativas en el Maestrazgo. En Mirambel.
- 25 de marzo. Inauguración de la Exposición "Tiempos Convulsos en el Maestrazgo" en Cantavieja.
- 30 de marzo. Entrega de Diplomas del SICTED en La Cuba.
- 22 de abril. Exposición fotográfica Santolea. En la Casa de Cultura de Castellote
- 14 de mayo. Marcha Senderista de Primavera de la Comarca del Maestrazgo. En Mirambel

Si quieres recibir información por whatsapp y así estar enterado de todo lo que pasa en el Maestrazgo, apúntate a la nueva lista de difusión de whatsapp de la Comarca del Maestrazgo. Es muy fácil, solo tienes que introducir en la agenda de tu teléfono el número de móvil número 619 437 001, y enviar luego un mensaje de whatsapp con el texto ALTA. Nombre y apellidos. DNI. Recibirás un mensaje de confirmación y comenzarás a recibir información en tu móvil.

<http://www.facebook.com/ComarcaMaestrazgo>.  
<http://www.facebook.com/Europe.Direct.CAIRE.Maestrazgo>  
<http://www.facebook.com/ESDI.Maestrazgo>

## telefonosdeinteres

### AYUNTAMIENTOS

ALLEPUZ	978 778 151
BORDÓN	964 178 508
CANTAVIEJA	964 185 001
CAÑADA DE BENATANDUZ	978 773 075
CASTELLOTE	978 887 593
LA CUBA	964 180 008
CUEVAS DE CAÑART	978 723 130
FORTANETE	978 778 101
IGLESUELA DEL CID	964 443 325
MIRAMBEL	964 178 212
MIRAVETE	978 778 211
MOLINOS	978 849 085
PITARQUE	978 773 007
TRONCHÓN	964 178 438
VILLARLUENGO	978 773 001
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 778 001

### CENTROS DE SALUD

CANTAVIEJA	964 185 252	Urgencias 24
MAS DE LAS MATAS	978 848 945	

### AUTOBUSES

IGLESUELA DEL CID - TERUEL	6:00 - 8:30
TERUEL - IGLESUELA DEL CID	15:00 - 17:30
CANTAVIEJA - MORELLA	5:45 - 7:00
MORELLA - CANTAVIEJA	18:20 - 19:35
CANTAVIEJA - ALCORISA	6:30 - 8:30
ALCORISA - CANTAVIEJA	15:00 - 17:00
CASTELLOTE - ALCAÑIZ	07:35 - 08:50
ALCAÑIZ - CASTELLOTE	14:30 - 15:45
Más información:	
CANTAVIEJA. ALTABA	964 441 042
CASTELLOTE. HIFE	902 119814

[www.hife.es](http://www.hife.es) [www.autobusesaltaba.com](http://www.autobusesaltaba.com)

### TAXIS

CASTELLOTE	978 887 641
	978 887 636

### CORREOS

CANTAVIEJA	964 185 200
CASTELLOTE	978 887 604

### GUARDIA CIVIL

CANTAVIEJA	964 185 002
MAS DE LAS MATAS	978 848 015

### MÉDICOS

ABENFIGO		Miércoles a las 9 horas.
ALLEPUZ	978 778 156	Lunes a viernes: 09:30 - 10:30
BORDÓN	964 178 561	Martes y viernes de 13 a 15 horas.
CANTAVIEJA	964 185 252	Lunes a viernes: 11 a 14
CASTELLOTE	978 887 600	Lunes de 10 a 14 Martes de 9 a 11horas
		Miércoles de 12 a 14 Jueves de 9 a 10 horas
		y Viernes de 9 a 11 horas.
CUEVAS DE CANART	978 887 600	Jueves a las 13 h.
DOS TORRES DE MERCADER		Jueves a las 12 h.
LA CUBA	964 180 002	Martes y viernes. 10 a 12
FORTANETE	978 778 127	Lunes: 12 a 14 / Martes a viernes: 10 a 12
IGLESUELA DEL CID	964 443 429	Lunes a viernes: 11 a 14
LADRUÑÁN		Jueves a las 11 h.
LAS PLANAS DE CASTELLOTE		Viernes a las 12 h.
LUCO DE BORDÓN		Martes a las 2 h.
MIRAMBEL	964 178 236	Lunes a viernes. 11 a 13
MIRAVETE	978 778 055	Miércoles de 13:00 a 14:00 horas.
MOLINOS	978 849 230	Lunes a viernes: 8 a 13
PITARQUE	978 773 039	Martes a viernes: 8 a 13
TRONCHÓN	964 178 437	Lunes, martes, jueves y viernes: 11 a 12
VILLARLUENGO	619 310 440	Lunes a viernes: 11 a 13
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 77 80 55	Lunes a viernes: 11:45 - 12:45

### OFICINA COMARCAL AGROAMBIENTAL

CANTAVIEJA	964 185 500
------------	-------------

### FARMACIAS

CANTAVIEJA	964 185 025
CASTELLOTE	978 887 639
IGLESUELA DEL CID	964 443 430
MOLINOS	978 849 159
VILLARROYA PINARES	978 778 034

### servicioscomarcales

Comarca del Maestrazgo  
Tel.: 964 185 242  
maestrazgo@comarca  
maestrazgo.es

### oficinasdeturismo



**Cantavieja** - Museo de las Guerras Carlistas y Oficina de Turismo:  
De 10 a 14 y de 16 a 19 horas.  
Domingo tarde, lunes y martes mañana cerrado.

**La Iglesuela del Cid** - Casa Aliaga  
Teléfono ayuntamiento: 964 443325  
Oficina de Turismo: De 10 a 14 y de 16 a 18 horas. Lunes y Martes cerrado. Visitas guiadas de 10 a 16 horas

**La Cuba** - Centro del esparto  
Teléfono 620 215 290

**Allepuz** - Oficina de Turismo. Horario. De miércoles a domingo de 10 a 14 horas



**Castellote** - Oficina de turismo. Abierta de lunes a viernes por la mañana. para resto de horarios se atiende en el Torreón Templario.

**Cuevas de Cañart** - Visitas guiadas todo el año de lunes a sábado a las 16 horas. Los meses de junio a septiembre es a las 17 horas. Domingos todo el año a las 10 horas. Donativo: 2 euros. Salida desde el Horno. Teléfonos: 660 374646 // 636 778202



**Villarluengo** - Centro de Interpretación de la Naturaleza y la cabra montés y Oficina de Turismo.

De 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

**Pitarque** - Oficina de Turismo. De 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingo tarde



ENTREVISTA A ESTEFANÍA MONFORTE, COLABORADORA CON LA COMARCA DEL MAESTRAZGO EN EL PROYECTO DE RECUPERACIÓN DE ESCUELAS

## “Queremos que los vecinos sean los propios custodios del patrimonio de sus escuelas”

Estefanía Monforte García, de Mosqueruela, trabaja actualmente en el Centro de Innovación y Formación Educativa (CIFE) de Teruel. El año pasado estuvo destinada en el colegio de Cantavieja, y allí empezó a trabajar junto con la Comarca del Maestrazgo en un proyecto de recuperación de escuelas.

**¿Cómo despertó tu interés por las antiguas escuelas rurales?** Desde pequeña me ha inquietado el conocer el patrimonio cultural e histórico de mi entorno, mis padres intentaron que les diera valor y creo que lo consiguieron. El que me interesase por las escuelas fue de casualidad. Fui un día a la Comarca del Maestrazgo preguntando por una beca de investigación del CEMAT y cuando la técnico de patrimonio cultural, Sonia Sánchez, supo que era maestra, me dijo que había una escuela en el barrio de San Juan del Barranco que quizá podía estudiar y recuperar, y juntas nos pusimos a trabajar.

**¿Cuáles estáis estudiando?** Hemos estudiado y recuperado la de San Juan del Barranco, la de Tronchón, la de La Cuba y la del barrio de La Estrella de Mosqueruela. A estas se han unido tres escuelas recuperadas ya por sus ayuntamientos, la de Mirambel, la de Villarluengo y la de Dos Torres de Mercader. También queda algún material didáctico en Las Cuevas de Cañart y algo de documentación en Allepuz.... Y bueno, en estos momentos, la siguiente escuela que se unirá al proyecto será la de La Cañada de Benatanduz, estamos en proceso. En todo este proceso hemos estado apoyadas por el personal de los ayuntamientos y gente que desinteresadamente nos ha echado una mano. Solas habría sido mucho más difícil.

**¿Cuál es el objetivo que perseguís con este proyecto de recuperación?** El objetivo primordial es que la gente empiece a valo-

rar lo que es y ha sido parte de sus vidas, y sean los propios custodios del patrimonio. Después, nos gustaría crear una ruta histórico-pedagógica por las escuelas... Pero eso ya lo iremos viendo.

**¿En qué estado habéis encontrado el patrimonio de las escuelas?** Ha habido de todo. En general se había amontonado en locales viejos de los ayuntamientos y la primera sensación era de abandono. El mobiliario, si no estaba afectado por la carcoma, se ha podido recuperar y los documentos si no tenían hongos, también. Pero lo más difícil de recuperar han sido los mapas, algunos estaban en mal estado y ha sido costosa su restauración. Los materiales didácticos y libros estaban mejor.

**¿Cuál es la mayor sorpresa que te ha llevado en este proceso?** Sobre todo la documentación, que normalmente pasa más desapercibida en favor del mobiliario. En los Archivos de La Cuba y de Tronchón hay bastante documentación de la escuela. En estos pueblos nos encontramos con actas de la Junta Local, que estaba formada por el alcalde, un regidor, tres padres de familia y el cura. Ellos regían el proceso de la enseñanza y tomaban decisiones sobre el funcionamiento de la escuela de esa localidad. Lo que más me ha sorprendido es que todavía pudieran existir estas actas ya que creo que en la provincia habrá muy pocos lugares en los que se conserven, hablamos de 1859 en adelante.

**¿Cuáles son las piezas más antiguas o raras de entre todo lo hallado?** No sé si es tan rara, pero la más llamativa es la esfera armilar de La Cuba.

**¿De donde venían los maestros y maestras?** Venían de muchos lugares. Estas escuelas eran consideradas de 2ª o de 3ª (risas) y los maestros no las solían elegir

como primer destino. Llegaban aquí y al ver lo que había muchos no querían estar y se volvían, y es entonces cuando aparecía la figura de la encargada de escuela, cosa que era bastante habitual.

**¿Cuánto tiempo iban los niños a la escuela?** Pues eso dependía de la época y de dónde residieran. A menudo, vemos bastantes faltas de asistencia por trabajos en el campo o por la nieve, sobre todo de los alumnos de las masías. Los del pueblo asistían más.

**¿Qué materiales de entre los encontrados eran los más innovadores?** Las cajas de minerales, es difícil que ese material llegase hasta aquí. Son materiales con muestras reales de elementos químicos, rocas y minerales... y en una escuela de primaria no es fácil encontrarlo. También lo son los recortables tipo maqueta que hay en La Cuba.

**¿Que tenía de positivo aquella enseñanza frente a la actual?** Era una enseñanza diferente... mucho más dictatorial e instructiva. Pero aún así, hemos de pensar que gracias a ésta, sobre todo las mujeres del entorno rural empezaron a ampliar sus horizontes, porque hasta entonces no sabían leer y escribir. Yo creo que fue una oportunidad.



Estefanía en escuela Tronchón.

TALLER INSTITUTO Y CONCIERTO EN LA IGLESUELA

### Flamenco en el Maestrazgo



Público que se acercó al concierto en La Iglesuela.

El jueves 26 de enero los veinticinco alumnos de primero y segundo de ESO del Instituto de Cantavieja pudieron conocer de cerca el flamenco gracias a un taller organizado por su profesor de música, Josele Castelló. En esta ocasión Josele, con la colaboración del Área de Juventud de la Comarca del Maestrazgo, invitó a dos reconocidos artistas de la provincia de Castellón, David Ruiz, que toca el cajón flamenco, y Ramón Jarque, un virtuoso de la guitarra.

En la clase de música colocaron catorce cajones e invitaron a todos los chavales a aprender a tocar un poco. David les explicó los golpes de cajón característicos y, a través de esos golpes, cómo se toca el cajón, integrando más golpes cada vez hasta conseguir una secuencia que los chicos pudieron tocar. Josele explicó que "el objetivo era introducir más tipos de música en clase, conocer las músicas que no están puestas en solfa".

No fue lo único que sonó esa tarde ya que, aprovechando su estancia en la comarca, a las siete de la tarde ofrecieron una actuación en La Iglesuela del Cid. A pesar del frío, más de treinta personas se dieron cita en el Salón del Ayuntamiento para escucharles. David ofreció un breve apunte sobre los palos flamencos y en el concierto tocaron palos de todos los tipos. Soleares, bulerías, alegrías, rumbas... formaron parte del repertorio que hizo disfrutar al público, y entrar un poco en calor, con canciones como "Bésame mucho", con ritmo de bolero-rumba, "Lágrimas negras", "My way", o la conocidísima "Entre dos aguas" de Camarón, entre otras.

CONFIANZA,  
IMAGINACIÓN,  
COMPROMISO,  
APOYO,  
SOLUCIONES.



CAJA RURAL DE TERUEL

Estamos contigo, te apoyamos. Como siempre.