INFORMACIÓN | EDICIÓN 2.000 EJEMPLARES | 109 OCTUBRE DE 2022

MAESTRAZGO!

COMARCA MAESTRAZGO!

MAESTRAZGO ASOCIACIÓN DESARROLLO

EUROPE DIRECT Maestrazgo

ESTE PROGRAMA TIENE COMO OBJETIVO TRABAJAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL A TRAVÉS DE LA MÚSICA

Mosicaires acerca la música sostenible a pueblos y colegios de la Comarca

El grupo aragonés Mosicaires ha llevado a las escuelas y pueblos de la Comarca del Maestrazgo una propuesta artística con la que se pretende reconectar con el medio ambiente a través de la música, poniendo el foco en el patrimonio natural. Sus promotores defienden la necesidad de volver a escuchar a la naturaleza a través de instrumentos sostenibles.

PÁGINA 2

Una de las actuaciones realizada en las escuelas del Maestrazgo

El Maestrazgo a vista de cámara

Una de las instantáneas ganadoras del XVII Concurso de Fotografía

Récord de participación en la edición XVII del Concurso de Fotografía con 207 imágenes de 77 fotógrafos que se utilizarán para ilustrar el calendario comarcal del próximo año.

PÁGINA 3

Música y paisaje para descubrir el territorio

Una de las actividades realizadas entorno a `Paisajes de Música´

Bordón y Fortanete han sido los pueblos elegidos para la celebración de la segunda edición de esta iniciativa que pretende dar a conocer de una manera diferente los magníficos paisajes del territorio.

PÁGINA 4

OTROS TEMAS

Comarca
Jornadas de Bienestar Emocional
PÁGINA 3

Naturaleza
Renovada la Carta Europea de Turismo Sostenible
PÁGINA 7

ADEMA
Jornadas sobre emprendimiento, sostenibilidad y bienestar
PÁGINA 8

Cultura
El MAR Festival llena de arte las calles de Cantavieja
PÁGINA 11

Celebrada con éxito de participación la XXXV Cicloturista del Maestrazgo

El Servicio Comarcal de Deportes ha organizado una nueva edición de la Cicloturista del Maestrazgo, que contó con un gran éxito de participación.

PÁGINA 14

La música sostenible llega a la Comarca del Maestrazgo

Mosicaires ha mostrado el proyecto 'RqR: músicas sostenibles' plagado de nuevas propuestas y formatos multidisciplinares vertebrado en torno a la importancia de la defensa tanto del patrimonio natural como del patrimonio inmaterial

Los niños y niñas de la Comarca del Maestrazgo han tenido la oportunidad de descubrir música tocada con instrumentos sostenibles. Se trata de la última propuesta creada por el grupo Mosicaires, un proyecto llamado 'RqR: músicas sostenibles' con el que se trabaja la educación ambiental mediante la música. Una reivindicación medioambiental a través de la música, que pone el foco en el patrimonio natural y su divulgación para las generaciones más jóvenes del territorio maestracense.

Entre el miércoles 19 y el sábado 22 de octubre, el grupo musical visitó varios pueblos de la Comarca para reunirse con los alumnos de los colegios. Así las cosas, este proyecto tuvo como beneficiarios a los estudiantes del CPEPA Hermanas Catalán de Ocón, de La Iglesuela del Cid, a los alumnos del CRA Alto Maestrazgo, que agrupa alumnado de Cantavieja, La Iglesuela del Cid, Fortanete y Villarluengo, y a otras escuelas de varios CRA (Colegios Rurales Agrupados) que disponen de aulas en las localidades de Villarroya de los Pinares, Allepuz, Cuevas de Cañart, Molinos, Castellote y Bordón, de tal forma que todas las escuelas de la comarca han podido disfrutar de este proyecto con un marcado carácter didáctico y divulgativo.

El desarrollo de las actividades ha sido posible gracias a la subvención para la sensibilización, educación ambiental y cambio climático para las entidades locales, otorgada por el Departamento de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente del Gobierno de Aragón, y al apoyo de la Comarca del Maestrazgo.

Conciertos en Fortanete, Tronchón y Castellote. Si de miércoles a viernes en horario escolar la iniciativa, 'RqR: músicas sostenibles' de Mosicaires llegó a los centros educativos, el viernes por la tarde y toda la jornada del sábado se dio a conocer al público general gracias a tres conciertos abiertos al público.

Así las cosas, Castellote acogió el viernes 21 en la Casa de la Cultura el primero de estos conciertos y dio paso el sábado a dos actuaciones más impulsadas por los ayuntamientos y la comarca en el Trinquete de Tronchón y en la plaza de la Iglesia de Fortanete.

El concierto de Mosicaires es un espectáculo multidisciplinar con temática medioambiental y con objetivos transversales donde se trabajan simultáneamente elementos musicales, aspectos didácticos o de reivindicación lingüística o social. Según resaltan desde la agrupación, se pretende establecer un diálogo inter-generacional que conecte con el hábitat y el ecosistema de nuestros antepasados, creando "un viaje musical para lograr volver a escuchar a la naturaleza, un viaje que nos llevará a conocer un instrumento prehistórico, el más antiguo de la humanidad y fabricado con un hueso de ala de buitre, a escuchar el océano encerrado en unos platos de cartón, las tormentas en instrumentos ancestrales, o búhos, águilas y ranas en utensilios insólitos".

'RqR: músicas sostenibles. Para el proyecto 'RqR: músicas sostenibles' el grupo aragonés Mosicaires vuelve a inspirarse en una tierra imaginaria a la que llamaron Iberia Impura, la cual continúa aportándoles elementos con los que trazar nuevos proyectos de calado, diseñando nuevas herramientas divulgativas y, sobre todo, plantear nuevas hipótesis, nuevas herramientas y líneas de trabajo en las que confluyen ideas musicales, creativas, sostenibles y multidisciplinares.

Un proyecto que recoge su importante apuesta por reconectar con la naturaleza para unas generaciones que, incluso en el medio rural, viven un poco de espaldas a la misma. Para el diseño de este proyecto, Mosicaires dicen partir de una hipótesis: "nos hemos dado cuenta de que gran parte de los seres humanos hace ya algún tiempo que dejaron de escuchar hablar a la naturaleza, y creemos que quizá sea ese el origen de los problemas ambientales que azotan el planeta. Si consiguiéramos volver a escucharla… ¿qué pasaría? ¿estaría esta sociedad a tiempo de re_conectar con la naturaleza?".

Desde esa hipótesis desarrollan un viaje musical que lleva a "lugares en los que jamás has estado, o a épocas en las que no hemos vivido". Un viaje que configura un entramado en el que aparecen sonidos de la naturaleza imitados por artilugios de todo tipo "tal como las personas de todo el planeta han hecho desde tiempos inmemoriales", sonidos que viajan al espectáculo desde la memoria social reciente para dignificar la sabiduría de los oficios tradicionales o de las abuelas y la tradición, y otros sonidos creados a partir del reciclaje y reutilización de todo tipo de elementos para "facilitar cauces para reconectar con la naturaleza, para la sensibilización ambiental y, de paso, para reclamar un mundo más verde y más justo".

Desde su formación en el año 2014, Mosicaires ha editado hasta la fecha tres trabajos discográficos y un cuento-CD, y acostumbra a desarrollar proyectos transversales en los que trabajan a la vez tanto elementos musicales, como aspectos didácticos o de reivindicación lingüística, social y, como en este nuevo proyecto, de carácter medioambiental.

"Cada uno de nuestros proyectos y espectáculos pretendemos que tengan potentes elementos motivadores que vertebren su desarrollo y que se conviertan, a su vez, en una especie de moraleja. Invitamos incluso en este nuevo espectáculo a nuestro público a cambiar el mundo, citando al escritor uruguayo Eduardo Galeano: mucha gente pequeña, en lugares pequeños y haciendo cosas pequeñas, pueden cambiar el mundo".

Éxito del XVII Concurso de Fotografía con 207 instantáneas presentadas

505 personas, un 15% de los habitantes de la comarca, participa en la votación popular

La Comarca del Maestrazgo ha fallado los premios del XVII Concurso de Fotografía en un año con participación récord con 207 imágenes a concurso, realizadas por 77 fotógrafos. Esta participación supone un notable incremento respecto a la edición anterior, cuando concurrieron 71 fotógrafos que presentaron 190 propuestas.

Las fotografías se presentaban en formato digital y no impresas y podían hacerse con cámara fotográfica o con dispositivo móvil, concursando en la misma categoría.

Los ganadores han sido: el primer premio para la fotografía 'Iglesuela III' realizada con cámara fotográfica por David Piqueras Aparicio. La foto, disparada desde el atrio de la Ermita del Loreto, muestra a varios jóvenes llevando a la Virgen Dolorosa en la procesión del Vía Crucis. Este premio está dotado con 350 euros. El segundo ha sido para la fotografía 'Toro de fuego, noche de ilusión' realizada por Jaume Vilarrubí Prats, una foto de un toro de fuego que divierte a los más pequeños en las fiestas de Molinos, realizada con móvil. El autor recibirá 225 euros. El tercer premio ha correspondido a la fotografía 'Festejo', realizada por Carlos Puértolas Villa, donde una vaca preside el primer plano en la plaza de Cañada de Benatanduz en las fiestas patronales.

Este año, como novedad, el jurado ha elegido las 12 mejores fotografías, y, de estas, los tres primeros premios. Las 9 fotografías restantes han sido sometidas a votación popular. Este premio, con una dotación de 100 euros, ha recaido en `El Reflejo´de Carlos Jurado Cañizares. "Desde Comarca no podemos estar más contentos con esta primera votación popular del Concurso de Fotografía. 505 personas han votado qué foto era la que más les gustaba y eso, para nosotros, es un éxito. Sobre todo, si tenemos en cuenta que la población de la Comarca es de alrededor de 3.000 habitantes" afirma Roberto Rabaza, presidente de la Comarca del Maestrazgo. En forma porcentual, esto supone que más del 15% de la población del territorio ha querido dar su opinión y aportar su granito de arena al certamen fotográfico.

El siguiente paso es editar el calendario 2023 en el que aparecerán las 12 mejores imágenes seleccionadas por el jurado profesional y entre las que se incluyen las cuatro ganadoras. El calendario se distribuye de forma gratuita a todos los domicilios de la Comarca del Maestrazgo, para lo cual se editan 2000 ejemplares.

Geocaching por el respeto a las personas y a la naturaleza

Los vecinos y vecinas de los pueblos de Castellote, Bordón, Tronchón, Mirambel, Fortanete y Allepuz han participado durante el verano en actividades de geocaching organizadas por el área de Igualdad de la Comarca del Maestrazgo en colaboración con el Instituto Aragonés de la Mujer.

Así, a través del geocaching enfocado hacia el respeto a las personas y a la naturaleza se han trabajado actividades dirigidas sobre la igualdad y se han creado hoteles de insectos.

IV Festival contra la Despoblación en Allepuz

El sábado 22 de octubre tuvo lugar en Allepuz el IV Festival contra la Despoblación en el que colaboró la Comarca del Maestrazgo.

Durante el día se sucedieron diversas actividades como una mesa redonda; la exposición 'La arena del tiempo' de Pedro Pérez Esteban; el documental de Susan Labich 'Rebeldía Rural'; la presentación de un mural de la artista Tania Traver; el circo infantil 'Nostraxladamus: tres en raya'; el pasacalle 'Los músicos de Bodgan'; una comida popular y mucha música con China Chana, Punkarras, Malas Pulgas, Funkiwis, Tremenda Jauría, Dj Maria Türme y Dj Rorro.

**MAESTRAZGO INFORMACIÓN ES UN PERIÓDICO COMARCAL GRATUITO.
SU CONTINUIDAD ES POSIBLE GRACIAS AL ESFUERZO COMPARTIDO DE LA COMARCA DEL MAESTRAZGO, LA ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL MAESTRAZGO Y EL TRABAJO DE LAS CORRESPONSALES QUE RECOPILAN LAS NOTICIAS.
TAMBIÉN PUEDES AYUDAR RECIBIENDO LOS SEIS NÚMEROS ANUALES EN TU CASA POR SOLO 10 EUROS (incluye gastos de envío y gastos de cobro bancarios)
SI ESTAS INTERESADO EN HACERTE SUSCRIPTOR O ANUNCIANTE DEL PERIÓDICO, CONTACTA CON NOSOTROS EN EL 978849709 O EMAIL periodico@maestrazgo.org**

maestrazgo
INFORMACIÓN
Patrimonio Mundial y buenas fotografías para despedir 2018

Fortanete y Bordón se sumergen en un 'Paisaje de música'

El 3 de septiembre en Fortanete y el 10 del mismo mes en Bordón tuvo lugar la celebración de la segunda edición de 'Maestrazgo. Paisaje de música'.

Fortanete vio como 130 personas disfrutaron del recital de piano de Shlomo Rodríguez, 'Regreso al siglo XIX' que contó con dos partes. En la primera mitad el público disfrutó con 'El barbero de Sevilla' de Rossini, 'Carmen' de Bizet y 'Klavierstucke Op. 118' de Brahms. La segunda mitad estuvo formada por 'Fedora' de Giordano, 'La Traviata' de Verdi y la 'Ballada Op. 23 en Sol menor' de Chopin.

Además del concierto, la jornada contó también con una interpretación del paisaje ofrecida por Serafina Buj de T-Guío, donde se conoció el entorno y se valoró paisajística y culturalmente, destacando los pinares, las masías, la encrucijada de caminos, los peirones, etc., y culminando con un 'despertar de los sentidos' propio de los baños de bosque, que preparó a los asistentes para sentir y disfrutar el concierto.

Por su parte, los encargados de hacer disfrutar al público de Bordón fueron el grupo Ensemble Waldstein. Así, el clarinete de Sergi Rodrigo, el violín de Fernando Pascual, la viola de David Fons y el violonchelo de Pere Joan Carrascosa hicieron sentir y vibrar a las más de 110 personas que no quisieron perderse la cita. Dentro del programa musical, con una duración aproximada de 70 minutos, se interpretaron 'Cuarteto con clarinete en si bemol mayor, Op. 79nº1' de Morzart, 'Serenata para trío de cuerda en re mayor, Op.8' de Beethoven, y un tema con 'variazioni: Andante quasi allegretto' de la obra 'Quartettino para clarinete y trío de cuerda' de Kókai.

Previamente al concierto se llevó a cabo una actividad de interpretación geológica del espacio dirigida por el geólogo y paleontólogo de la Fundación Conjunto Paleontológico Dinópolis, Luis Mampel, que explicó la formación de la curiosa peña del Morrón y de todo el entorno de la misma. Igualmente, la arqueóloga Monserrat Martinez, que acudió a disfrutar del evento, añadió a la visita su conocimiento de la existencia de asentamientos iberos en el entorno del Morrón, ilustrando a los asistentes sobre el poblamiento antiguo de la zona. Cabe recordar que el objetivo de 'Maestrazgo. Paisaje de música' es dar a conocer de una manera diferente los magníficos paisajes del territorio de la mano de la música, disfrutando de los sonidos de los instrumentos en vivo, donde la naturaleza en estado puro se fusiona con las notas creando una experiencia única en el espectador.

Jornadas de Bienestar Emocional en la Comarca del Maestrazgo

Durante el mes de octubre el Bienestar Emocional ha sido protagonista en la Comarca del Maestrazgo gracias a varias sesiones y talleres impartidos en diferentes pueblos: Tronchón, Castellote, Cuevas de Cañart, La Cuba, Villarroya de los Pinares, Villarluengo, Pitarque, La Iglesuela del Cid, Cantavieja y Mirambel.Hombres y mujeres han tenido la oportunidad de aprender técnicas para controlar el exceso de información negativa e incertidumbre y, así, reducir los niveles de estrés y ansiedad. Las actividades realizadas han sido variadas y han estado vinculadas con la risoterapia, la iniciación al mindfulness o la relajación a través de los sentidos. Desde la organización, llevada a cabo por el área de Igualdad de la Comarca del Maestrazgo, se resalta la importancia de la participación de hombres en los diferentes talleres organizados, "ya que es importante eliminar el estigma de que el Bienestar Emocional es cosa de mujeres. El Bienestar Emocional, la importancia de sentirnos bien con nosotros mismos, es igual de importante en mujeres que en hombres, y todas y todos tenemos que saber gestionar nuestras emociones, estrés o ansiedad. Así las cosas, el objetivo de este proyecto ha girado en torno a proporcionar herramientas para mejorar y trabajar la salud mental de vecinos y vecinas de la Comarca.

Gracias al éxito de la presente edición, ya se está barajando la posibilidad de repetir en 2023. Las jornadas han sido organizadas por la Comarca del Maestrazgo en colaboración con el Pacto de Estado contra la Violencia de Género y el Instituto Aragonés de la Mujer.

El personal de Turismo Maestrazgo visita Galáctica

La técnico de Turismo de la Comarca del Maestrazgo, las personas de prácticas del departamento y la empresa de servicios turísticos T-Guío de Villarroya de los Pinares, acudieron a Galáctica, en Arcos de las Salinas, para asistir a una formación en torno al astroturismo. Allí conocieron este nuevo espacio para la divulgación de la astronomía, la parte que hay musealizada y lo que queda por hacer. Se explicó a los asistentes que es el astroturismo, las posibilidades de desarrollo para la provincia, como se trabaja, cual es el perfil de usuario y los servicios que se van a ofrecer desde Galáctica. Sin duda una jornada muy intensa e interesante y un recurso que hay que conocer.

Ladruñán se manifiesta para conseguir su carretera

El pasado 23 de agosto tuvo lugar una manifestación desde Ladruñán hasta Castellote en contra de la decisión de la Diputación de Teruel de no ejecutar el fondo FITE previsto para arreglar los socavones y baches de la carretera este 2022. En total, fueron 30 coches y unas 75 personas quienes hicieron el recorrido protesta. "Son muchas promesas incumplidas y ya no podemos más. La carretera es la única entrada a nuestro pueblo, es el único acceso al monumento natural del Puente Ponseca y durante un kilómetro hay una gran cantidad de tráfico pesado que va a la Mina de Santolea. Necesitamos una solución y una mejor carretera" afirma Domingo Espada, representante de Ladruñán. Tras el desfile en caravana de coches hasta Castellote, se leyó un manifiesto protesta en la plaza España de la localidad.

Mirambel y Cantavieja en la asamblea de Los Pueblos Más Bonitos

Este 2022, la asamblea de Los Pueblos Más Bonitos de España tuvo lugar en Ansó, donde se reunieron representantes de 16 localidades de Aragón, Navarra, Cataluña y Comunidad Valenciana. Los dos municipios de la Comarca del Maestrazgo que forman parte de la organización, Mirambel y Cantavieja, no quisieron perderse el evento.

Las cartas brillan en Mirambel

2.500 barajas de diferentes estilos, épocas y países han deslumbrado en Mirambel gracias a una exposición celebrada en el convento y que acogió buena parte de las piezas recopiladas por el coleccionista José Miguel Marín.

De todas las barajas expuestas, la más antigua es de 1390 y se localizó en Sevilla. 500 son extranjeras. Entre las más curiosas destacan las de póker y tarot diseñadas por Salvador Dalí, una que perteneció al rey Alfonso XIII o aquellas con temática futbolística o dedicadas a políticos, actores o cantantes.

Tronchón suma dos viviendas sociales

El Ayuntamiento de Tronchón ha finalizado los trabajos de rehabilitación de dos nuevas viviendas de carácter social, que se suman a las cuatro ya existentes. "Se han invertido aproxidamente 45.000 euros de los Fondos de Cohesión en la creación de una de ellas y con 120.000 euros de los Fondos FITE hemos preparado la otra, dedicada al teletrabajo, que se ubica en el antiguo Castillo al igual que el consultorio médico y otras dos viviendas" afirma el alcalde, Roberto Rabaza. "A las seis viviendas que tenemos, el año que viene sumaremos otras dos destinadas al teletrabajo gracias a un FITE de 120.000 euros.

Así, el Ayuntamiento contará con ocho viviendas para ayudar a las familias y luchar contra la despoblación" finaliza Rabaza, quien añade que "además de fomentar el crecimiento de la población, estamos poniendo todas las herramientas a nuestro alcance para propiciar el teletrabajo y el estudio ahora y en el futuro como es el caso de la fibra óptica".

Nueva vivienda social en Villarroya

La lucha contra la despoblación es esencial. Bien lo saben en Villarroya de los Pinares y, por ello, gracias a una ayuda de la Diputación Provincial de Teruel han creado una nueva vivienda social destinada a nuevos pobladores. Según comenta el alcalde, Diego Villarroya, la vivienda está "en la antigua Casa de los Maestros y cuenta con tres habitaciones, comedor, baño y cocina". Asimismo, indicar que todo el edificio es accesible.

La fibra óptica llega a Villarroya

En las últimas semanas, los vecinos y vecinas de Villarroya de los Pinares están viendo como la fibra óptica llega a su pueblo. Tras la instalación del cableado necesario, en pocas semanas el municipio logrará cumplir con una de las reivindicaciones más demandada por sus vecinos: tener internet de calidad para poder trabajar y estudiar.

La 112ª Feria de Cantavieja que se consolida como referente en Aragón

Cantavieja vivió el fin de semana del 17 y 18 de septiembre la feria ganadera de referencia en Aragón, llegando a su edición número 112. La práctica totalidad del ganado subastado se ha vendido, lo que de muestra la vitalidad del sector en el Maestrazgo. En la subasta de ganado selecto que se celebró el domingo se vendieron la totalidad de los ejemplares.

En el seno del evento se celebró la subasta autonómica de ganado ovino y vacuno, la subasta nacional y la subasta nacional de raza ovina Ojinegra de Teruel.

Durante el fin de semana hubo más de 350 animales en exposición y 180 puestos repartidos en las calles de Cantavieja. Cabe reseñar que había importantes ayudas a la adquisición tanto en vacuno como en ovino así como primas ganaderas en ovino, vacuno y equino.

El alcalde de Cantavieja, Ricardo Altabás, ha destacado "el compromiso de los ganaderos y los profesionales del sector con la constante mejora de sus ganados y sus explotaciones". La feria de Cantavieja supone una oportunidad para la mejora genética de la cabaña ganadera con la vista puesta en la sostenibilidad y la mejora de la calidad de los rebaños.

Tras los años de pandemia que han condicionado su desarrollo, la Feria ha regresado con fuerza y con una elevada afluencia de visitantes pese a la niebla y la lluvia del domingo. Las subastas de la feria de Cantavieja han vuelto a ser las más concurridas del sector y las que han registrado una mayor actividad en la compra-venta de ganado en Aragón. Un año más, la feria también ha sido punto de encuentro del sector donde los profesionales han analizado la situación de la ganadería y las perspectivas de futuro.

También contó con una notable asistencia la conferencia que ofrecieron los técnicos de UAGA.

Ricado Altabás ha destacado la pujanza de la ganadería en el Maestrazgo y ha agradecido a los ganaderos y profesionales del sector su implicación durante estos días, tanto en la exhibición como en el comercio de ejemplares.

Durante el fin de semana no faltaron actividades complementarias a la sección ganadera. Encierros, toros cerriles, la actuación de Benito Kamelas, discoteca móvil, corro de vacas, toro embolado o la orquesta Manacor completaron el fin de semana de feria y fiesta.

Cañada de Benatanduz mejora el asfaltado

El Ayuntamiento de la Cañada de Benatanduz ha llevado a cabo el reasfaltado de diversos tramos de viales. Así, parte de la actuación ha sido ejecutada con una ayuda de la Diputación Provincial de Teruel y, el resto, con fondos propios del Ayuntamiento. La actuación, que sigue en curso, continua con la subida al nivel actual de la calle de las tapas del alcantarillado, entradas de agua y contadores de agua.

Molinos mejora la red de aguas en la calle Las Pilas

El Ayuntamiento de Molinos ha llevado a cabo la mejora de la red de aguas en la calle Las Pilas. Para ello, han cambiado las tuberías y desagües. Una vez realizadas estas tareas, se ha procedido al alquitranado de la misma gracias a la Diputación Provincial de Teruel.

Miravete mejora la carretera de acceso al cementerio

El Ayuntamiento de Miravete ha asfaltado en las últimas semanas el camino que une el pueblo con el cementerio municipal.

Fortanete realiza mejoras en la vía pública

Durante el mes de septiembre se han asfaltado y mejorado varios caminos en Fortanete. Los vecinos y vecinas de la localidad han agradecido estas mejoras, ya que son caminos muy transcurridos que unen al pueblo con el cementerio y el Pabellón Municipal.

Finalizan las obras de ensanchamiento del puente de acceso a La Cuba

Los habitantes de La Cuba ya disfrutan del renovado puente de acceso al municipio desde la provincia de Castellón. "El puente original lo hizo en los años 50 la Diputación de Teruel con trabajadores de La Cuba, que cobraban con jornal de vila, y participó todo el pueblo ya que era una obra fundamental para poder entrar y salir del municipio por carretera. Por eso, aunque el puente se encuentra en la provincia de Castellón es muy querido por los vecinos y vecinas de La Cuba, debido a que todos tienes a algún ser querido que trabajó en su construcción" afirma el alcalde, Félix Marín. Con las últimas obras en el puente, que está sobre el río Cantavieja, se han arreglado los cimientos y ensanchado la calzada a la misma anchura que la carretera.

Luco de Bordón arregla el Portillo ante la inacción de las Administraciones

"Ante la falta de respuesta de las Administraciones responsables, comarcal o GR, tras un derrumbe en el Portillo, hemos sido la Asociación Cultural de Luco de Bordón quienes hemos tenido que asumir el coste de las reparaciones" lamenta Josep Maria Lecina, representante de la entidad. El Portillo, camino GR-8, tuvo que ser reparado de urgencia este verano a causa de un derrumbe que impedía el paso y acceso hasta el ermita del Pilar.

Villarroya ya disfruta de la renovada ermita de Loreto

Las fuertes lluvias del mes de julio causaron diversos daños en la ermita del Loreto de Villarroya de los Pinares. Gracias a las aportaciones del Ayuntamiento y la Iglesia, así como a las donaciones de los vecinos y vecinas, se han podido realizar las reparaciones. "Se han arreglado las paredes, el tejado, el suelo y se ha pintado todo el edificio" afirma el alcalde, Diego Villarroya.

Mirambel mira al 2023 con nuevas obras en su muralla y en la canalización del agua

"En los próximos meses finalizaremos las obras de restauración de la muralla y canalizaremos el agua hasta las masías" afirma la alcaldesa de Mirambel, Mari Carmen Soler. Así, el próximo 2023 acabarán los trabajos de restauración de la muralla gracias a una partida en los Presupuestos Generales del Estado 2023. Además, el Ayuntamiento ha obtenido una subvención de 140.000 euros para canalizar el agua a las masías y vertebrar todo el municipio.

Miravete reclama la mala construcción del nuevo pilar del Ayuntamiento

El Ayuntamiento de Miravete ha pedido un análisis de calidad del pilar de entrada al nuevo consistorio. Y es que, tal y como afirma su alcalde, José Listo, la piedra utilizada para la realización del pilar es muy porosa, "no es adecuada ni coincide con la que figura en el proyecto".

El Maestrazgo apuesta por la renovación de la Carta Europea de Turismo Sostenible en el territorio

La Comarca del Maestrazgo y sus cuatro Monumentos Naturales están certificados desde 2018 con la Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS). Esta certificación supuso el compromiso y la puesta en marcha de una serie de actuaciones enfocadas a la promoción turística desde una perspectiva sostenible, la conservación y mantenimiento de estos Espacios Naturales Protegidos, la mejora de la calidad de los servicios y la coordinación de las diferentes entidades público-privadas implicadas en el sector turístico de la Comarca. Todas ellas reflejadas en un Plan de Acción a cinco años, coincidente con la vigencia de esta certificación.

El pasado 27 de septiembre se celebró en Cantavieja el último Foro Permanente de la CETS dentro de este periodo 2018-2022, donde se presentó el informe de ejecución de dicho plan, que se ha completado prácticamente en un 90%. Los asistentes valoraron positivamente este método de trabajo como herramienta de acercamiento, coordinación y cooperación entre entidades, sirviendo de estrategia e hilo conductor en la puesta en marcha de acciones turísticas y culturales, además de favorecer un turismo responsable y de calidad en la Comarca.

Los miembros integrantes de este Foro, especialmente representantes del Departamento de Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente del Gobierno de Aragón, Comarca del Maestrazgo, Asociación para el Desarrollo del Maestrazgo, Parque Cultural y Maestrazgo Asociación Turística, llevan preparando, desde hace prácticamente un año, una nueva candidatura, con el fin de seguir ostentando esta certificación internacional. Para ello, han reelaborado su estrategia acompañada de un nuevo Plan de Acción que se prevé, esté vigente para el próximo periodo 2023-2027. Próximamente, se formalizará la solicitud a la Federación Europarc, ente gestor del proyecto, aunque no se conocerá su resolución definitiva hasta finales de 2023.

En este nuevo Plan de Acción se incluyen acciones tales como campañas de sensibilización sobre la gestión de residuos, desarrollo de jornadas de descubrimiento del entorno, puesta en marcha de proyectos de investigación, homologación de señalizaciones o la puesta en valor de productos locales, siendo un total de 61 actuaciones las que lo completan. Además, recientemente, siete empresarios turísticos ubicados dentro de la Comarca del Maestrazgo, entre los que se incluyen alojamientos, restaurantes, artesanos y servicios de guía, han iniciado el proceso para certificarse de manera individual dentro de la CETS, lo que supone la puesta en marcha de la Fase II (la Fase I es la adhesión del ENP como tal), asumiendo como propio el compromiso con un turismo sostenible y de calidad, a través de una serie de acciones concretas y específicas para cada uno de ellos.

La Carta Europea de Turismo Sostenible la ostentan actualmente 98 Espacios Naturales Protegidos repartidos en 15 países de la Unión Europea, siendo 29 los espacios certificados en España, como por ejemplo el Parque Natural del Delta del Ebro o el de Garajonay en la Gomera, con 402 empresas adheridas dentro del territorio español.

Fortanete acoge la I Feria del Geoparque del Maestrazgo 'Lo que produce la tierra'

El 3 de septiembre tuvo lugar la primera edición de la Feria del Geoparque del Maestrazgo 'Lo que produce la tierra' con diferentes puestos de venta de productos de proximidad, juegos y talleres infantiles, exposiciones, charlas y degustaciones de productos. En definitiva, una jornada muy bien acogida por todos los y las asistentes.

Premios de dibujo del Geoparque del Maestrazgo

Los alumnos de los colegios y CRAs de los municipios que componen el Geoparque han participado en el VII Concurso de Dibujo '¿Qué es para ti un Geoparque?'. Los mejores dibujos fueron premiados con material escolar y de dibujo el pasado viernes 27 en la sede del Geoparque en Molinos ¡Enhorabuena a todos los premiados!

Geoparqueando por el Parque Cultural del Maestrazgo, Geoparque Mundial de la UNESCO: La memoria de los sentidos

Geoparqueando es una iniciativa desarrollada durante el año 2022 por el Parque Cultural del Maestrazgo, Geoparque Mundial de la UNESCO con el objetivo de atender a ese patrimonio que define la excepcionalidad de algo como es un Geoparque Mundial de la UNESCO, con la puesta en valor de sus acervos patrimoniales, en la lógica de atender a la Memoria que despierta en los Sentidos, la recuperación y sensibilización sobre nuestro rico patrimonio y sus potencialidades.

Así pues, itinerando por varios municipios, se ha puesto en valor algunas de las mejores facetas de nuestro Geoparque con la excusa de ensalzar cada uno de nuestros sentidos: Vista, Olfato, Oído, Tacto y Gusto.

Por esta razón se le dio el nombre de "Geoparqueando, la memoria de los sentidos" a esta iniciativa. El Geoparque del Maestrazgo nuestra mejor excusa y los sentidos el medio para disfrutarlo. Para ello la combinación de paisaje, patrimonio y música, contribuyen a ello.

Hasta el momento se han podido desarrollar las actividades en Fortanete y Mirambel (Comarca del Maestrazgo), y Molinos (Comarca del Maestrazgo) con actividades programadas en La Mata de los Olmos (Comarca del Bajo Aragón) y La Ginebrosa (Comarca del Bajo Aragón).

Fortanete. El gusto. El pasado 3 de septiembre se celebró la I Feria de productos del Parque Cultural del Maestrazgo, Geoparque Mundial de la UNESCO con el lema "Lo que la tierra produce". Gracias al Ayuntamiento de Fortanete, a los Expositores y Productores que se acercaron a este primera edición, a los ponentes, músicos y al público en general que visitó los puestos, participó de las actividades, convirtiendo este día en una jornada de fiesta.

Molinos. El oído. El salón de actos de ADEMA en Molinos fue el escenario escogido para la entrega de premios de la actividad didáctica `¿Qué es para ti un Geoparque?´ que este año contaba con una centena de creaciones.

Mirambel. La vista. El día 23 de septiembre fue el día escogido para celebrar la jornada ` Miradas a vista de drone´ en el convento de las monjas de Mirambel con la charl `El Geoparque a vista de pájaro´ a cargo de Ver de Teruel y una actuación musical. En la presentación se comentaron las posibilidades que tiene el vuelo con Drone a la hora de dar a conocer la provincia, sus recursos, y en este caso uno de los Pueblos Más Bonitos de España, con imágenes inéditas, y la propuesta de presentar el Geoparque del Maestrazgo a Vista de Pájaro.

Entre las actividades programadas resta `El tacto´ en La Mata de los Olmos y "El olfato" con una actividad al aire libre para interpretar y dar a conocer el paisaje kárstico de la tierra del Chinebro en La Ginebrosa.

Maestrazgo Asociación Desarrollo

JORNADAS SOBRE EMPRENDIMIENTO EN EL MEDIO RURAL

JORNADAS INSPIRADORAS. EMPRENDIMIENTO, SALUD Y BIENESTAR EN EL MEDIO RURAL

El martes 18 de octubre se celebraron en la sede de ADEMA en Molinos unas Jornadas sobre emprendimiento, salud y bienestar en el medio rural en colaboración con el Proyecto EREA de Aragón Emprende.

Las Jornadas, inauguradas por el Director General de Ordenación del Territorio, José Manuel Salvador y el técnico de ADEMA, Jorge Abril, se dividieron en tres bloques en sesión de mañana y tarde.

El primer bloque, centrado en el turismo y el bienestar, contó con la presencia de Jimmy Pons de Mindful Travel Destination, quien habló de la importancia de que los clientes regresen a su hogar mejor que cuando iniciaron su viaje, huyendo del estrés y disfrutando de tiempo de calidad a través del turismo. Tras él, se contó con la presencia de Nita Macia, representante del TSAC Aragón, quien señaló que el Maestrazgo reunía las condiciones necesarias para ofrecer experiencias turísticas de bienestar. Este bloque finalizó con una Mesa Redonda que contó con la presencia de Juan Sanz de Espacio Fontanales, MªÁngeles Cubero de Terra Origen, Serafina Buj de T-Guío y Teresa Laguna, de la Casa de los Moya, quienes presentaron sus proyectos como ejemplo de emprendimiento en el sector del bienestar. Una parte importante del debate se centro en los baños de bosque, una experiencia que ofrece a quienes la practican momentos únicos de gran paz espiritual y conexión con la naturaleza.

El segundo bloque giró entorno a la salud y modelos residenciales en el medio rural. Ramón Royo de ATADI Teruel expuso los proyectos piloto que está llevando a cabo esta entidad para impulsar viviendas tuteladas e implantar la figura del asistente personal, intentando que el modelo residencial evolucione hasta ser lo más parecido a una vivienda.

El último bloque abarcó el área de la Tecnología y la salud. Gabriel Fuertes, de Kine Active, hizo una demostración práctica sobre una aplicación que permite a las personas mayores realizar ejercicio de manera divertida, acabando con la brecha digital al disponer de una interfaz muy intuitiva.

JORNADAS SOBRE EMPRENDIMIENTO Y SOSTENIBILIDAD

Emprendimiento y sostenibilidad fue el tema elegido para las Jornadas organizadas por ADEMA dentro de la Semana del Emprendimiento en Aragón que se celebró entre el 20 y el 28 de octubre. Sergio Gil, de la Fundación de Restaurantes Sostenibles inauguró la jornada reflexionando sobre la necesidad de que la sostenibilidad fuera rentable para poder ser competitiva y garantizar el éxito de los proyectos. A continuación tomó la palabra Gerardo Báguena, Presidente de la Fundación Quebrantahuesos, quien presentó el proyecto que están implantando en el territorio, el cual no se limita a proteger una especie, sino que pretende ayudar al desarrollo de los sectores sociales con los que interaccionan, como el ganadero. En la sesión de tarde, Sira Plana de `Apadrina un Olivo´ puso en relieve el desarrollo medioambiental, social y sostenible como pilares del proyecto. Por último, Daniel Serón de `Suno Sostenibilidad´ habló sobre la economía circular.

Antonio Mohedano
Zapata
643938297
Calle Escucha 13 Andorra
(Teruel)

Montaje e instalación de depósitos para agua
Ganadería riego agua potable. Aguas residuales
Fosas sépticas
Limpieza de depósitos
Mantenimientos
Impermeabilización
Reparación y recuperado de depósitos metálicos de hormigón etc
Instalación de bolsas a medida pvc epdm
Reparación de laminas
Aplicaciones de epoxis poliuretanos pvc aplicado
Tratamientos anticorrosivos y antioxidante
Reparación de depósitos para poblaciones uso alimentario

EUROPE DIRECT Maestrazgo

Europe Direct CAIRE: Información europea para el mundo rural

La Comisión presenta propuestas para luchar contra los elevados precios de la luz

La Comisión ha propuesto un nuevo Reglamento de emergencia para hacer frente a los elevados precios del gas en la UE y garantizar la seguridad del suministro este invierno. Entre las medidas propuestas destacan:

La agregación de la demanda de la UE y la compra conjunta de gas para negociar mejores precios y reducir el riesgo de que los Estados miembros pujen entre sí en el mercado mundial, garantizando al mismo tiempo la seguridad del suministro en toda la UE.

La promoción del trabajo para establecer unos nuevos precios de referencia del GNL a más tardar en marzo de 2023; y, a corto plazo,la propuesta de un mecanismo de corrección de precios con el fin de establecer un límite dinámico de precios para las transacciones en la bolsa del gas del TTF, y una banda de precios temporal para evitar subidas extremas de los precios en los mercados de derivados.

Normas de solidaridad por defecto entre Estados miembros en caso de escasez de suministro, con una ampliación de la obligación de solidaridad a los Estados miembros sin conexión directa por gasoducto para incluir también a los que disponen de instalaciones de GNL; y una propuesta para crear un mecanismo de asignación de gas para los Estados miembros afectados por una emergencia de suministro de gas a escala regional o de la Unión.

La Comisión registra una Iniciativa Ciudadana por los menús veganos

La Comisión Europea ha decidido registrar una Iniciativa Ciudadana Europea titulada «European citizens' initiative for vegan meal» (Iniciativa ciudadana europea por los menús veganos).

Los organizadores de la Iniciativa reclaman una ley que exija expresamente la disponibilidad de una alternativa vegana en los espacios privados y públicos que vendan alimentos y bebidas en Europa. Sus organizadores afirman que así se tendría en cuenta la creciente concienciación colectiva sobre los derechos de los animales y se contribuiría a luchar contra la crisis climática gracias al aumento del consumo de alimentos de origen vegetal y la disminución del coste de los alimentos.

Puesto que la Iniciativa Ciudadana Europea (ICE) cumple las condiciones formales necesarias, la Comisión considera que es jurídicamente admisible. En esta fase, la Comisión no ha analizado todavía el fondo de la propuesta.

Próximas etapas. Tras el registro de ayer, los organizadores disponen de seis meses para proceder a la recogida de firmas. Si una iniciativa ciudadana europea consigue, en el plazo de un año, un millón de declaraciones de apoyo procedentes de al menos siete Estados miembros, la Comisión deberá reaccionar. Podrá dar curso o no a la solicitud, pero en ambos casos deberá motivar su decisión.

Contexto. El Tratado de Lisboa introdujo la Iniciativa Ciudadana Europea como herramienta en manos de los ciudadanos para definir la agenda política. Se puso en marcha oficialmente en abril de 2012. Una vez registrada oficialmente, la iniciativa ciudadana europea permite a un millón de ciudadanos de al menos siete Estados miembros de la UE pedir a la Comisión Europea que presente propuestas legislativas en ámbitos en los que tenga competencias para hacerlo. Los requisitos de admisibilidad son los siguientes: 1) que la medida propuesta no esté manifiestamente fuera del ámbito de competencias de la Comisión para presentar una propuesta de acto jurídico, 2) que no sea claramente abusiva, frívola o temeraria y 3) que no sea manifiestamente contraria a los valores de la Unión.

Desde el inicio de la ICE, la Comisión ha recibido ciento diecinueve solicitudes para poner en marcha una iniciativa ciudadana europea, noventa y cinco de las cuales se han considerado admisibles y, por lo tanto, han podido ser registradas. Con la decisión de ayer, el número de iniciativas registradas este año asciende a nueve.

Programa de trabajo de la Comisión para el año 2023

La Comisión Europea ha adoptado su programa de trabajo para 2023. Se trata de un audaz programa para hacer frente a las crisis actuales que afectan a la vida cotidiana de los europeos, al tiempo que se intensifica la transformación ecológica y digital en curso, haciendo que nuestra Unión Europea sea más resiliente.

En este sentido, la Comisión aspira a ayudar a las personas y a las empresas, ya sea reduciendo los precios de la energía, garantizando los suministros esenciales para nuestra competitividad industrial y nuestra seguridad alimentaria, o reforzando nuestra economía social de mercado.

Este programa de trabajo de la Comisión consta de 43 nuevas iniciativas legislativas en el ámbito de las seis grandes ambiciones de las orientaciones políticas de la presidenta Von der Leyen: un Pacto Verde Europeo, una Europa adaptada a la era digital, una economía al servicio de las personas, una Europa más fuerte en el mundo, promoción de nuestro modo de vida europeo y un nuevo impulso a la democracia europea.

CENTRO ARAGONÉS DE INFORMACIÓN RURAL EUROPEA
EDIC CAIRE MAESTRAZGO

La sede de ADEMA en Molinos cuenta desde 1.994 con uno de los centros pertenecientes a la red de información de la Unión Europea, denominado CAIRE (Centro Aragonés de Información Rural Europea), respondiendo de esta manera a la necesidad de difundir en el medio rural las políticas de ámbito comunitario.

Perteneció a la red Carrefour (zonas rurales) y a partir del año 2005 pasó a integrarse como miembro de la Red Europe Direct, convirtiéndose en uno de los 480 puntos de información distribuidos a lo largo de todo el territorio europeo.

En el nuevo periodo 2021-2025, 36 puntos Europe Direct se ubican en España. Estos puntos de información actúan por tanto como intermediarios a nivel local entre el ciudadano y la Unión Europea.

La iniciativa EUROPE DIRECT pretende apoyar el proceso de europeización del ámbito local, ofreciendo a través de sus puntos información, apoyo y asesoramiento sobre cuestiones comunitarias, llegando con ello a todos y cada uno de los ciudadanos de la Unión.

Web oficina central: http://europa.eu/europedirect/index_es.htm
(LLAMA GRATIS A EUROPE DIRECT 00 800 67 89 10 11)

Si quieres contactar con el Europe Direct CAIRE de Molinos (oficina local) puedes hacerlo de la siguiente manera:

Por teléfono: 608228548
Por correo electrónico: europedirect@maestrazgo.org
Por Facebook: EuropeDirectCAIRE- Maestrazgo
Por Twiter: @ED_CAIRE
Por Instagram: @europedirectmaestrazgocaire

CIED MAESTRAZGO - ASOCIACIÓN DESARROLLO MAESTRAZGO
C/ Pueyo 33
44556 - Molinos (TERUEL)

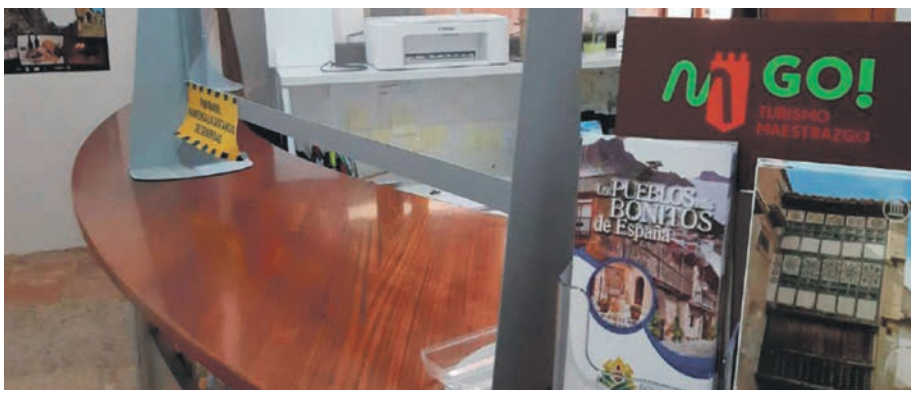
Unión de marca para la red de Turismo Maestrazgo

Hace aproximadamente dos años se creó la nueva marca Maestrazgo, la cual aúna todos los servicios ofrecidos por la comarca: turismo, deporte o cultura, bajo una misma identificación.

Para generar unión de marca y coordinar todas las acciones realizadas, el área de Turismo de la Comarca del Maestrazgo está trabajando de forma activa con las Oficinas de Turismo coordinadas por la entidad y con los empresarios turísticos, colaboradores en el proyecto.

Así, recientemente se han colocado nuevas placas a la entrada de cada Oficina de Turismo. Con ellas se pretende que el visitante, con un solo vistazo, sea capaz de identificar todos los puntos de información turística que pertenecen a la red de Turismo Maestrazgo y, por tanto, tengan la opción de visitar y conocer todo el territorio. También proporciona al personal de las oficinas tarjetas identificativas homogéneas y otros materiales.

Del mismo modo, se han entregado expositores corporativos para folletos a las Oficinas de Turismo y a los establecimientos turísticos en los que poder colocar folletos e información sobre los diferentes recursos turísticos de la Comarca del Maestrazgo.



La Iglesuela del Cid bate récords de visitas este verano

El verano en La Iglesuela del Cid ha contado con la visita de más de 5000 personas llegadas de diferentes puntos de la geografía española y otros puntos de Europa, principalmente. Así las cosas, rompiendo la tendencia a la baja de visitantes de otras localidades aragonesas, La Iglesuela del Cid ha superado todas las expectativas incrementando las visitas guiadas y la atención en la Oficina de Turismo respecto a 2021 y 2019 (después y antes de la pandemia de Covid-19).

De esta forma, las datos trasladan que las consultas en la Oficina de Turismo han aumentando un 0,96% respecto a 2021 y un 66,31% respecto a 2019; el número de personas que han visitado la Oficina ha crecido en un 5,51% sobre 2021 y en un 32,60% sobre 2019; y el número de personas que ha realizado visita guiada ha aumentado de forma muy significativa, siendo en 2022 un 47,58% más que en 2021 y un 60,86% más que en 2019.

En cuanto al perfil del visitante nacional y extranjero se recalca que el público nacional con mayor interés por La Iglesuela del Cid es el procedente de la Comunidad Valenciana, seguido de Cataluña, Madrid y Aragón. En cuanto al público internacional, Francia, Bélgica y Holanda están a la cabeza de visitantes. Además, este verano han llegado también grupos grandes organizados por Agencias de Viajes, siendo los periodos de primavera, otoño e invierno cuando suelen llegar.

Según resaltan desde la Oficina de Turismo, un factor clave para el aumento en la visitas guiadas ha sido la reapertura del Hotel Palacio Matutano - Daudén. Asimismo, las visitas más demandadas han sido las que muestran la Casa Aliaga, el núcleo histórico y la Ermita del Cid. También han tenido muy buena acogida las rutas interpretativas a la naturaleza (oferta de nueva creación este verano). Este año, además, se ha creado una guía adaptada a los niños y niñas, para hacer más atractiva la visita a las familias.

Turismo Maestrazgo se abre al público internacional

La página web del área de Turismo de la Comarca del Maestrazgo, www.turismomaestrazgo.org, se ha internacionalizado. Y es que, todo el contenido turístico ya puede consultarse en castellano, francés e inglés. "Con esta actualización llegamos a miles de personas de dentro y fuera de las fronteras europeas lo que aumenta de forma significativa el número de turistas potenciales que pueden llegar a la Comarca gracias a la red" afirma la consejera del área, Marta Monforte.

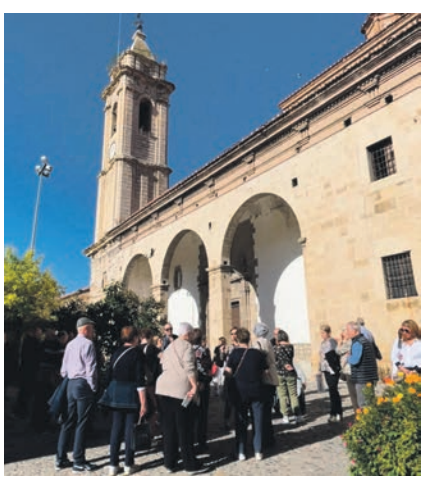
La página web de Turismo ofrece al internauta la oportunidad de consultar información sobre los pueblos de la comarca, los espacios naturales de mayor relevancia, diferentes espacios históricos dignos de visita, las múltiples opciones de turismo activo y de aventura a realizar, o información sobre la gastronomía del territorio. Además, los amantes del cine y la televisión también pueden descubrir los enclaves del Maestrazgo que han sido y son escenario de películas y series. Igualmente encontrarán información práctica sobre dónde comer, donde dormir, oficinas de turismo, empresas de servicios turísticos, y la agenda de eventos que se pueden disfrutar en el territorio.

Las oficinas de turismo de Aragón se citan en el Maestrazgo

El personal de las Oficinas de Turismo de Aragón se reunió en La Iglesuela del Cid para celebrar un encuentro profesional. Los responsables de la Oficina de Turismo del municipio fueron los anfitriones del evento que se llevó a cabo en el Palacio Matutano Daudén. El recibimiento al Palacio fue de la mano de Óscar García, gerente del hotel, quien realizó una visita a las instalaciones. Tras una primera ponencia por parte de la Comarca del Maestrazgo, el gerente de Turismo de Aragón, Ildefonso Salillas, inauguró la jornada, acompañado del presidente de la Comarca del Maestrazgo, Roberto Rabaza y del concejal de La Iglesuela, Daniel Marti. A continuación, los responsables de cerca de treinta Oficinas de Turismo expusieron las iniciativas turísticas llevadas a cabo en sus municipios y, dentro de un ambiente distendido, participaron en un interesante debate, que fue moderado por la Gestora de la Red de Oficinas de Turismo, Susana Cilleruelo. Los guías de la Oficinas de Turismo de La Iglesuela del Cid realizaron una extraordinaria visita guiada por los atractivos del municipio: Palacio Matutano Daudén (Hospedería de Aragón), Casa Aliaga, Iglesia de la Purificación, Ruta de la Piedra Seca, Ermita del Cid y yacimiento íbero-romano.

Fortanete consolida su turismo

Un año más, la Oficina de Turismo de Fortanete permanece abierta después de la temporada de verano gracias al aumento del turismo y la gran acogida de las visitas guiadas entre los turistas. El turismo activo sigue siendo el preferido por los visitantes. Y es que, muchos son los que se animan a ponerse las botas y a recorrer los PR y GR. Las rutas más populares han sido 'El campamento de los maquis' y 'El Castillo del Cid'. En ambas rutas se pueden apreciar fantásticos paisajes, este año, como resaltan desde la Oficina de Turismo, "¡más verde que nunca!".



Éxito rotundo del MAR Festival en Cantavieja

El arte impulsado por mujeres fue el protagonista de la jornada del sábado 15 de octubre en Cantavieja gracias al MAR Festival, el Festival Multidisciplinar de Artistas y Artesanas Rurales de Aragón. Una jornada para el recuerdo que, según afirman desde Mujeres Artistas Rurales, a cargo de la organización del evento, contó con cerca de 700 personas en las actividades realizadas y con un lleno total en todos los talleres planeados.

Y es que, "a primera hora de la mañana vimos como los talleres se iban llenando rápido". Tal es así, que han sido muchos los que se han quedado sin poder participar en algunas actividades, "una sensación agridulce, porque nos habría gustado que todo el mundo pudiese participar, pero al mismo tiempo es una satisfacción ver como el Festival ha tenido una acogida tan buena" afirman.

Asimismo, el MAR Festival ha servido para crear sinergias y contactos entre entidades locales, asociaciones y las artistas y artesanas participantes. "Hemos podido ver como muchas de nuestras colaboradoras han tenido ofertas para hacer actuaciones o talleres, así que el objetivo de impulsar a las artistas y artesanas está más que conseguido".

Del mismo modo, el mercado artesanal fue todo un acontecimiento. Vecinos de Cantavieja y de pueblos cercanos aprovecharon para adquirir diferentes piezas de arte como cuadros o joyería. "Unas ventas que suponen un impulso para el trabajo de las artistas y artesanas, qué ven como su trabajo es reconocido y les ayuda a seguir adelante y apostar por su arte" sentencian desde la organización.

"Se nota muchísimo cuando el pueblo se implica. En Cantavieja hemos contado en todo momento con el apoyo del Ayuntamiento y de la Asociación de Mujeres, que nos ha ayudado en todo lo que ha estado en su mano. Cuando se rema a la par, el resultado siempre es mejor y ha quedado más que demostrado. Para nosotras ha sido un orgullo ver como mujeres a las que no conocíamos y que no forman parte de la organización se han involucrado desde el minuto cero y han trabajado como la que más. Por eso, no podemos más que decir ¡gracias!" concluyen desde Mujeres Artistas Rurales.

El programa. El MAR Festival contó con un taller de aéreos con María Resa y otro de teatro y clown con María Sancho de Compañía Dosespíritus; Andrea Tolosa Cotoré estuvo a cargo de la instalación 'Ven a Jugar Conmigo'; Öh-taller Creativo-Rural impulsó un taller de reciclaje; el modelado de barro llegó de la mano de Carmen Igual de Cerámica Villa-Rubel; la pintura corporal hizo lo propio gracias a Aimée Luna y la serigrafía y encuadernación con Rocío Gil de Chuzos de Tinta. Asimismo, le música llegó con Julia Maro, Ixeya y Dj Luna Roja.

La poesía triunfó con una sesión de Micro Abierto con Guada Caulín, María Sancho, Aimée Luna, Marisol Julve y Cristina Jiménez, así como varias personas del público que quisieron participar. Tampoco faltaron las charlas y debates participativos, en este caso sobre el lenguaje del poder a través de la música con DJ Luna Roja. Grandes y pequeños disfrutaron con un espectáculo de 'Varieté Escénica' con Patri Coronas (clown), Marta Zapata (magia), María Resa (telas), Laura Val (danza contemporánea) y Meraki (malabares de fuego).

En definitiva, actividades variadas pensadas para el disfrute de grandes y pequeños y atendiendo a las preferencias artísticas de los presentes.

La cultura llena Fortanete

Tras un verano intenso y lleno de actividades culturales, Fortanete no se ha quedado quieto el mes de septiembre. Así, el 3 de septiembre el municipio se llenó de gente de toda la comarca gracias a la realización de dos eventos.

Por la mañana se realizó la 'I Feria de Productos del parque cultural del Maestrazgo. Geoparque Mundial de la Unesco', y por la tarde se realizó uno de los eventos más esperados del verano 'Un paisaje de música'.

Exposición de escultura de Francisco Plana en Villarluengo

El escultor de Villarluengo, Francisco Plana, legó a su familia una amplia colección de piezas vinculadas a sus vivencias y recuerdos en su pueblo. La heredera de la colección y familia del artista, Mariluz Ordoñez Etayo, donó las piezas al Ayuntamiento recientemente.

Con motivo de los actos preparados para la celebración del 500 aniversario de la aparición de la Virgen de Montesanto, el Ayuntamiento de Villarluengo, con el apoyo del Área de Patrimonio Cultural de la Comarca del Maestrazgo, organizó la exposición de su obra en el Centro de Interpretación de los Monumentos Naturales.

Francisco Plana Oliver nació en Villarluengo y allí vivió hasta los 14 años cuando fue a estudiar a Barcelona. Pronto se manifestó su temperamento artístico y en los años 40 intenta entrar a trabajar en el taller de imaginería religiosa fundado en 1874 por Don Joseph Reixach Campanyà.

En dicho taller desarrolló su trayectoria escultórica durante décadas. Existen muy pocos datos biográficos y debido a su labor integrada en un equipo de trabajo, su nombre rara vez ha transcendido y no es sencillo localizar piezas suyas.

La colección donada al Ayuntamiento ofrece la oportunidad de comprobar la calidad de su trabajo y la variedad de piezas inspiradas en Villarluengo que realizó por capricho, sin ser objeto de encargo. Un fondo que anima a la investigación sobre su desdibujada trayectoria y logra valorar como merece su obra.

Francisco, de profundo sentimiento religioso, que supo plasmar en sus obras de temática espiritual como su peregrino o en las Vírgenes que se incluyen en el lote donado, era muy devoto de la Virgen de Montesanto y a ella le dedica bastante atención.

Relacionadas con la aparición encontramos expuestas: el pastor al que muestra grabada en el pecho la impronta de la Virgen al intentar ocultarla y varias piezas a modo de maquetas que proponían la construcción de un santuario, para la devoción popular, en el lugar de la aparición.

Con motivo de los actos del aniversario el taller de Concor Armengod, con Arte de Talla, creó un peirón moderno, realizado a partir de la propuesta de ermita de Francisco Plana. Además, para completar la misma Concor ha fabricado algunas peanas que faltaban.

Fortanete acogerá en noviembre el encuentro formativo 'Entre Mares'

Con el objetivo de seguir difundiendo y apoyando el entorno rural y, específicamente, a las mujeres rurales, los días 4, 5 y 6 de noviembre se realizarán las jornadas 'Entre Mares' en Fortanete. En ellas, se llevarán a cabo diferentes talleres como: fotografía de productos, marketing digital y RR.SS., impro-clown y redacción de proyectos.

Castellote cierra octubre con Villa Templaria

El fin de semana del 29 y el 30 de octubre Castellote celebró una nueva edición de Villa Templaria con actividades para grandes y pequeños organizadas por el Ayuntamiento de Castellote, Castellote Villa Templaria y la Comarca del Maestrazgo.

El sábado 29 tuvo lugar el Mercado Medieval, exhibición y vuelo de rapaces, pasacalles, recreación histórica y ascenso al Castillo con antorchas, cena poplar, el espectáculo 'Os Diaplerons d'o Lugar' y una noche de taberna y folk. Por su parte, el domingo 30 continuó el Mercado Medieval, en el que hubo una actividad de dibujo infantil y una nueva exhibición y vuelo de rapaces.

El balance de la fiesta fue muy positivo, con todos los alojamientos de la localidad y pueblos aledaños con una ocupación al 100 %

Villarluengo deleitó con sus fiestas de agosto

Del 22 al 27 de agosto vecinos, vecinas y visitantes de Villarluengo vivieron la celebración de sus fiestas de agosto. Deportes, toros, música, juegos infantiles y tradición hicieron disfrutar a todos los asistentes.

Asimismo, de forma simultanea, del 15 al 25 de agosto, tuvieron lugar las celebraciones en recuerdo del V Centenario de la Aparición de la Virgen de Monte Santo, patrona de la localidad. Unas celebraciones realizadas en base a un programa del anterior centenario, en 1922, y que han sido muy bien recibida por los vecinos del municipio y otros pueblos de la comarca. Desde el Ayuntamiento de Villarluengo, "se agradece la asistencia y colaboración de todas las personas y entidades que han hecho posible la celebración del quinto centenario de nuestra patrona".

Invierno festivo en La Cuba

El cambio de estación llegará cargado de actividades a La CUBA. Del 11 al 13 de noviembre se celebrará San Roque con música, pasacalles, comidas populares, toros y eventos religiosos.

Asimismo, el 3 de diciembre se podrá difrutar de la actuación 'Soy Ferropotrina' de Callejeatro.

Diversión y tradición por El Pilar en La Iglesuela del Cid

El fin de semana del 15 de octubre La Iglesuela del Cid vivió las celebraciones de El Pilar organizadas por los Kintos 2022 en colaboración con el Ayuntamiento. Dos días de festejos en los que no faltaron la música, el baile, las charangas, las comidas populares o los toros.

El correfuegos Arraclaus recorre La Iglesuela del Cid

Grandes y pequeños disfrutaron con la magia del fuego gracias al correfuegos Arraclaus que deleitó a todos y todas.

Bordón vive Halloween

El pasado 29 de octubre Bordón celebró Halloween con un taller de calabazas, un concurso de disfraces infantil, un karaoke, la actividad 'La purga de Bordón', una cena americana con bingo y el concurso de disfraces adulto amenizado con una discomóvil con Cortés Pinchadiscos y DJ Ferru.

Indicar que las actividades fueron organizadas por la Comisión de Fiestas.

Allepuz acoge a las selecciones españolas sub-18 y sub-20 de trail

El Trail Running Center Allepuz-Geoparque del Maestrazgo ha sido el lugar escogido por los atletas de las selecciones españolas sub-18 y sub-20 de trail running para entrenar y prepararse para el Campeonato del Mundo que se celebrará del 3 al 6 de noviembre en Tailandia.

El Trail Running Center Allepuz-Geoparque del Maestrazgo (TRC-003) es una realidad gracias a la colaboración entre el Ayuntamiento y el Parque Cultural del Maestrazgo. Es, además, el tercer Trail Running Center permanente acreditado por la Real Federación Española de Atletismo en todo el territorio nacional.

Desde el Ayuntamiento de Allepuz se organizó un recibimiento oficial para dar la bienvenida a los veinte integrantes de las selecciones nacionales y a sus cuerpos técnicos.

Ambas entidades, Ayuntamiento y Geoparque, agradecen a la Real Federación Española de Atletismo haber pensando en el municipio y la comarca para acoger los entrenamientos.

El mejor fútbol sala nacional se disputa en Cantavieja

El recién reconstruido pabellón polideportivo de Cantavieja ha acogido un partido de fútbol sala entre dos de los conjuntos más importantes de Aragón y Comunidad Valenciana. El Colo Colo Zaragoza y el Servigroup Peñíscola Fútbol Sala disputaron un intenso partido en medio de la pretemporada de ambos conjuntos, que volverán a enfrentarse en Segunda División a lo largo de la campaña.

El igualado partido finalizó con victoria para los castellonenses por 2-3, con un sinfín de jugadas y detalles que hicieron disfrutar a la grada de Cantavieja.

El polideportivo de Cantavieja ha sido rehabilitado para albergar eventos de primer nivel deportivo como este. La inversión realizada de más de dos millones de euros posibilita que la localidad sea una gran opción donde competir en el calendario deportivo anual. Durante el partido se dieron obsequios por parte de ambos clubes a todos los presentes.

El Club Maestrazgo Fútbol Sala, con la colaboración del Ayuntamiento de Cantavieja, organizó el evento con el apoyo de ambos clubes protagonistas.

XVII Marcha Senderista de otoño de la Comarca del Maestrazgo

Villarroya de los Pinares ha sido el escenario de la XVIII Marcha Senderista de Otoño de la Comarca del Maestrazgo.

La bicicleta triunfa entre los más pequeños Cantavieja

El sábado 24 de septiembre se celebró la última de las pruebas del ciclo de carreras infantiles en bicicleta de montaña del Servicio de Deportes de la Comarca del Maestrazgo.

Participaron niños y niñas nacidos entre 2007 y 2019.

XXXV Cicloturista del Maestrazgo

El 25 de septiembre partió de Cantavieja la XXXI Cicloturista del Maestrazgo. 80 kilómetros de recorrido por municipios de Teruel y Castellón: La Iglesuela del Cid, Portell de Morella, Cinctorres, Forcall, La Mata, Mirambel, Pitarque y Cantavieja. La carrera, con gran éxito de participación, estuvo organizada por Deportes Maestrazgo.

Agenda cultural y deportiva

- 8 de noviembre. Exposición itinerante ARTECH. Instituto Cultural Rumano Madrid.
-10 de noviembre. `Un biombo ilustrado y una cama barroca´. Presentación de los bienes restaurados de la Casa Aliaga. La Iglesuela del Cid.

Si quieres recibir información por whatsapp y así estar enterado de todo lo que pasa en el Maestrazgo, apúntate a la nueva lista de difusión de whatsapp de la Comarca del Maestrazgo. Es muy fácil, solo tienes que introducir en la agenda de tu teléfono el número de móvil número 619 437 001, y enviar luego un mensaje de whatsapp con el texto ALTA. Nombre y apellidos. DNI. Recibirás un mensaje de confirmación y comenzarás a recibir información en tu móvil.

http://www.facebook.com/ComarcaMaestrazgo.
http://www.facebook.com/Europe.Direct.CAIRE.Maestrazgo

telefonosdeinteres

AYUNTAMIENTOS

ALLEPUZ	978 778 151
BORDÓN	964 178 508
CANTAVIEJA	964 185 001
CAÑADA DE BENATANDUZ	978 773 075
CASTELLOTE	978 887 593
LA CUBA	964 180 008
CUEVAS DE CAÑART	978 723 130
FORTANETE	978 778 101
IGLESUELA DEL CID	964 443 325
MIRAMBEL	964 178 212
MIRAVETE	978 778 211
MOLINOS	978 849 085
PITARQUE	978 773 007
TRONCHÓN	964 178 438
VILLARLUENGO	978 773 001
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 778 001

CENTROS DE SALUD

CANTAVIEJA	964 185 252	Urgencias 24
MAS DE LAS MATAS	978 848 945	

AUTOBUSES

IGLESUELA DEL CID - TERUEL	6:00 -8:30
TERUEL - IGLESUELA DEL CID	15:00 - 17:30
CANTAVIEJA - MORELLA	5:45 - 7:00
MORELLA - CANTAVIEJA	18:20 - 19:35
CANTAVIEJA - ALCORISA	6:30 - 8:30
ALCORISA - CANTAVIEJA	15:00 - 17:00
CASTELLOTE - ALCAÑIZ	07:35 - 08:50
ALCAÑIZ - CASTELLOTE	14:30 - 15:45
Más información:	
CANTAVIEJA. ALTABA	964 441 042
CASTELLOTE. HIFE	902 119814

www.hife.es www.autobusesaltaba.com

TAXIS

CASTELLOTE	616 242 933
	658 019 358

CORREOS

CANTAVIEJA	964 185 200
CASTELLOTE	978 887 604

GUARDIA CIVIL

CANTAVIEJA	964 185 002
MAS DE LAS MATAS	978 848 015

OFICINA COMARCAL AGROAMBIENTAL

CANTAVIEJA	964 185 500

FARMACIAS

CANTAVIEJA	964 185 025
CASTELLOTE	978 887 639
IGLESUELA DEL CID	964 443 430
MOLINOS	978 849 159
VILLARROYA PINARES	978 778 034

MÉDICOS

ABENFIGO		Miércoles a las 9 horas.
ALLEPUZ	978 778 156	Lunes a viernes: 09:30 - 10:30
BORDÓN	964 178 561	Martes y viernes de 13 a 15 horas.
CANTAVIEJA	964 185 252	Lunes a viernes: 11 a 14
CASTELLOTE	978 887 600	Lunes de 10 a 14 Martes de 9 a 11horas
		Miércoles de 12 a 14 Jueves de 9 a 10 horas
		y Viernes de 9 a 11 horas.
CUEVAS DE CAÑART	978 887 600	Jueves a las 13 h.
DOS TORRES DE MERCADER		Jueves a las 12 h.
LA CUBA	964 180 002	Martes y viernes. 10 a 12
FORTANETE	978 778 127	Lunes: 12 a 14 / Martes a viernes: 10 a 12
IGLESUELA DEL CID	964 443 429	Lunes a viernes: 11 a 14
LADRUÑÁN		Jueves a las 11 h.
LAS PLANAS DE CASTELLOTE		Viernes a las 12 h.
LUCO DE BORDÓN		Martes a las 2 h.
MIRAMBEL	964 178 236	Lunes a viernes. 11 a 13
MIRAVETE	978 778 055	Miércoles de 13:00 a 14:00 horas.
MOLINOS	978 849 230	Lunes a viernes: 8 a 13
PITARQUE	978 773 039	Martes a viernes: 8 a 13
TRONCHÓN	964 178 437	Lunes, martes, jueves y viernes: 11 a 12
VILLARLUENGO	619 310 440	Lunes a viernes: 11 a 13
VILLARROYA DE LOS PINARES	978 77 80 55	Lunes a viernes: 11:45 - 12:45

serviciosdeturismo

serviciocomarcales
Comarca del Maestrazgo
Tel.: 964 185 242

oficinasdeturismo

Cantavieja - Museo Guerras Carlistas y Oficina de Turismo. 678 340 228:
M-J: De 11 a 14 y de 16 a 18h.
V-S: De 10:30 a 14 y de 16 a 19h
D. De 10:30 a 14h.
Visitas guiadas: 12h y 16:30h.

La Iglesuela del Cid - Casa Aliaga
Teléfono ayuntamiento: 964 443325 y móvil 651 611 731
M-J: De 11 a 14 y de 16 a 18h
V-S: De 10 a 14 y de 16 a 19
D: De 10 a 14h.
Visitas guiadas: 12 y 16:30h.

Castellote - Torreón Templario. 676 174 400
X-D: De 10 a 14 y de 16 a 19h.
Visita guiada: 11:00h.

Cuevas de Cañart - 660 472 783
Visitas guiadas: Sábado y Domingo. 11:30

Molinos -978 84 90 85 Grutas de Cristal
Visitas guiadas: 10:30; 11:30; 12:30; 16:30; 17:30 y 18:30h.

Fortanete-
V**:** De 17 a 19 h
S-D: De 10 a 14 y de 16 a 19
Visita guiada: 10:30 y 17h.

Mirambel. 650 591 803
S-D: De 11 a 14 y de 16 a 19
Visita guiada: 12 y 16:30h

Villarroya de los Pinares 620 173 740
V**:** De 17 a 20 h
S: De 10 a 14 y de 17 a 20
D: De 10 a 14 h
Visita guiada Villarroya: V- 18:30h. S-D. 12. Visita guiada Miravete. S- 18:30h

Tronchón - Puentes,
De 10 a 14 horas y de 16 a 19 h
Visita guiada. 12:30 y 17h.

Bordón- 639 478 503
J-L. DE 11:30 a 13:30

maestrazgo INFORMACIÓN

Edita: Comarca del Maestrazgo. Depósito Legal: TE-43-2013 **Redacción y maquetación:** Europe Direct CAIRE (ADEMA). (Silvia Casas Foz) **Dirección:** ADEMA C/. Pueyo, 33 - 44556 MOLINOS **Corresponsales:** Alba Lafuente, Alex Falomir y Luis Puig **Impresión:** Impresa Norte SLU. **Publicidad y Suscripciones:** Europe Direct CAIRE Maestrazgo (ADEMA)
Email: periodico@maestrazgo.org / Telf. 978 849 709 - WEB www.maestrazgo.org/periodico

EL SERVICIO COMARCAL DE DEPORTES LLEVA PRESTANDO SUS SERVICIOS EN EL MAESTRAZGO DESDE HACE 18 AÑOS

José María Oliver, Técnico de deportes de la Comarca del Maestrazgo

El Servicio Comarcal se compone por un técnico de deportes, José María Oliver, y 5 monitores deportivos: Inma Aspiroz, Maria José Morte, Carlos Yeguas, Iván Vidal y Adrian Roche. Así como de un equipo de gobierno formado por tres consejeros comarcales.

Pregunta: ¿Cuáles son los objetivos principales del área de Deportes de la Comarca?

Respuesta: Hay cuatro objetivos básicos: fomentar la práctica de actividad física entre toda la población de la Comarca desde los 3 años hasta la tercera edad; prestar soporte administrativo y logístico en los diferentes eventos deportivos; organizar competiciones y actividades relacionadas con el deporte e informar al público en general de las diferentes posibilidades deportivas que existen en el territorio.

P: ¿Cómo nace el servicio de Deportes?

R: Nace en el año 2004. El área de Deportes es una competencia directa transferida a las comarcas, por lo que se ha venido desarrollando durante todos estos años los objetivos mencionados, adaptando el servicio a la demanda deportiva actual de la sociedad.

P: ¿Cómo se trabaja? ¿Qué tipo de sinergias se crean entre vosotros y otras entidades?

R: El sistema de trabajo del Servicio comarcal de Deportes está ligado a la colaboración con los Ayuntamientos en la elaboración del programa de actividades y cesión de instalaciones deportivas para su puesta en práctica. Desde octubre a junio existe un programa de actividades donde se pueden adherir las personas de la Comarca, presentando una oferta de actividades para niños y adultos lo más amplia y variada posible. Los diferentes monitores del servicio son los encargados de aplicar la programación deportiva en los municipios estableciendo un horario para ello. De esta forma se elaboran los contenidos y objetivos del programa de actividades entre todo el equipo y se llevan a cabo de la misma forma en todos los municipios. El papel de los ayuntamientos, asociaciones o clubes es clave para atender a la demanda de actividades deportivas, así como también colaborar de forma activa en el desarrollo de las mismas.

P: Tipo de actividades ofrecidas y público objetivo.

R: El programa de actividades es variado y adaptado a la situación comarcal existente. Para adultos: Gimnasia de Mantenimiento, Crossfit/Tonificación muscular, Pilates, Ciclo Indoor y Pádel. Para niños hay iniciación deportiva/psicomotricidad, multideporte, patinaje, fútbol sala, datchball, atletismo, Voleibol y Baloncesto. En la campaña estival se ofertan cursos de natación para todos los públicos y aquagym para los adultos. Aquellos municipios en los que no existe piscina se ofertan campus de verano orientados al deporte. También se colabora y organiza eventos deportivos como las características marchas senderistas, las cuales son rotativas entre todos los pueblos que componen el Maestrazgo. Existe la liga de Carreras por Montaña para adultos y el circuito infantil de carreras donde se premia a los participantes por su constancia y resultados competitivos.

P: ¿Por qué es importante fomentar el deporte en los pueblos?

R: El deporte es importante dado que es considerado un hábito saludable de gran valor, previene enfermedades comunes y ayuda a mantener un bienestar emocional considerable. En nuestra Comarca la densidad de población es muy baja. Las actividades deportivas ayudan a la gente de los pueblos a interactuar, a salir de sus casas y a crear un clima positivo entre los vecinos. No debemos olvidar que el invierno en esta Comarca es muy duro, por lo que practicando deporte se hace más ameno y además uno se beneficia de todos sus aspectos positivos.

P: ¿Cómo afecta el deporte en el día a día de una persona?

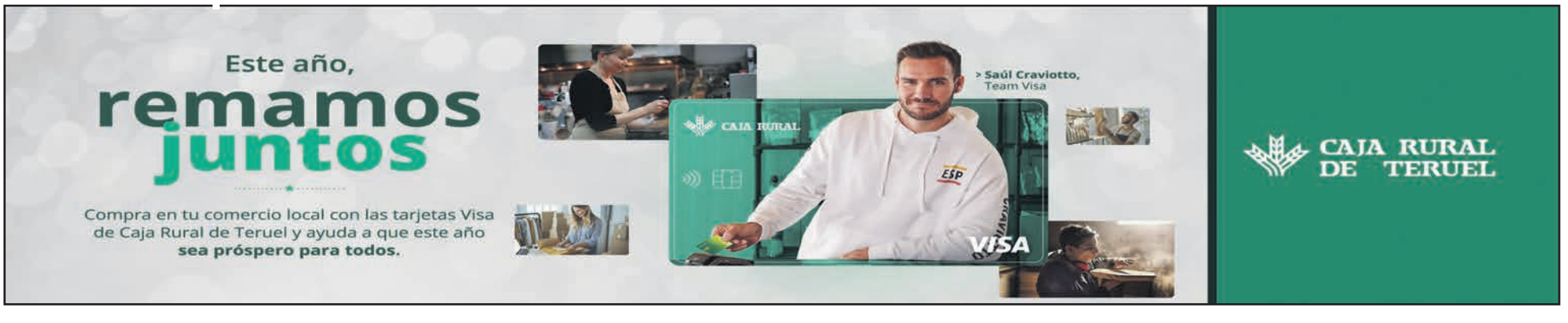
R: Según los estudios vigentes el deporte es salud, por lo que es un dato muy positivo a tener en cuenta en el día a día de una persona. Sus beneficios en cuanto a bienestar psíquico, emocional y saludable son múltiples en todos los sentidos.En los más jóvenes también proporciona una educación en valores muy positiva, como el compañerismo, el trabajo en equipo, la competición...

P: ¿Qué relación hay entre los clubes de la zona y Deportes Comarca.

R: Los clubes en la zona son variados y relacionados con diferentes modalidades deportivas. Su relación con el área de Deportes es muy positiva dado que desde la entidad comarcal existe una línea de subvenciones para clubes o asociaciones deportivas. También se colabora con ellos para trámites administrativos y organización de jornadas deportivas. Algunos de ellos son los encargados de realizar eventos deportivos, los cuales tienen repercusión a nivel provincial y autonómico considerable, por lo que es muy positivo y beneficioso para nuestra Comarca. Gracias a su labor se acercan al territorio grandes deportistas de nivel para disfrutar de las pruebas deportivas existentes.

P: ¿Cómo planteáis la campaña anual y por qué?

R:La campaña anual se planifica en función de la demanda de usuarios y público en general. En función de las necesidades de cada municipio, nuestros técnicos elaboran un programa de actividades, coordinando el desarrollo de las mismas, incluso con los colegios públicos.

P: Ahora que se acerca el invierno, ¿qué actividades fomentáis?

R: La nieve en Teruel es muy famosa dado que tenemos muy cerca en nuestra comarca las estaciones de nieve de Valdelinares y Javalambre, por lo que desde hace ya varios años se ofertan varias jornadas de nieve aprovechando algunos días festivos en los colegios públicos. Tanto adultos como los más jóvenes pueden disfrutar de la nieve, obtener material para ello o incluso acudir a clases con monitores expertos por un precio más reducido de lo habitual.